CATALOGHI-INVENTARII

DEL MUSEO CAMPANO E DELLA BIBLIOTECA ANNESSA

PUNTATA I.ª

CATALOGO

DEI

Vasi del Museo Campano

A CURA

del Prof. GIOVANNI PATRONI

PROVINCIA DI TERRA DI LAVORO

R. COMMISSIONE CONSERVATRICE DEI MONUMENTI
E DEGLI OGGETTI DI ANTICHITÀ E BELLE ARTI

CATALOGHI-INVENTARII

DEL

MUSEO CAMPANO

E DELLA BIBLIOTECA ANNESSA

DIRETTORE
Comm. Avv. Salvatore Garofano

ISPETTORE E DELEGATO ALLA BIBLIOTECA
Comm. Avv. Angelo Broccoli

ALBO

DEGLI ATTUALI COMPONENTI

LA

R. COMMISSIONE CONSERVATRICE DEI MONUMENTI

DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI

DELLA PROVINCIA

PRESIDENTE

Comm. GIUSEPPE LUCIO, *Prefetto della Provincia.*

VICE-PRESIDENTE

Comm. Prof. GIULIO DE PETRA

COMMISSARII

(CON NOMINA A VITA)

Comm. Avv. FILIPPO TETI, *Senatore del Regno.*
Barone Comm. V. MARCELLO SPINELLI
Comm. Avv. SALVATORE GAROFANO

(CON NOMINA TRIENNALE)

Monsignor BONIFACIO M.ª KRUG, *Sopraintendente del Monum*
Nazionale di Montecasino.
Prof. ENRICO RISI, *Pittore, Consigliere provinciale.*
Prof. Comm. GIUSEPPE PISANTI, *Architetto.*
Prof. Cav. RAFFAELE BELLIAZZI, *Scultore.*

SEGRETARIO

Comm. Avv. ANGELO BROCCOLI, *Deputato al Parlamento e C*
gliere provinciale.

CATALOGO

DEI

VASI e delle TERRECOTTE

DEL

MUSEO CAMPANO

A CURA DEL

Prof. GIOVANNI PATRONI

PUNTATA I.

VASI

CAPUA
TIPI DEL MUSEO CAMPANO
1897 - 98

DI QUESTO CATALOGO EDITO A 550 COPIE

SONO IN VENDITA

SOLO **400** NUMERATE

N.° Quarantasei

PROPRIETÀ LETTERARIA ED ARTISTICA DEL TESTO E DELLE TAVOLE
RISERVATA ALLA R. COMMISSIONE CONSERVATRICE DEI MONUMENTI ECC.
DELLA PROVINCIA
(Deliberazioni 3 maggio 1899 e 22 marzo 1902)

THE GETTY CENTER
LIBRARY

PREFAZIONE

Incaricato dalla R. Commissione Conservatrice dei Monumenti di Terra di Lavoro, ho compilato in gran parte il catalogo-inventario del Museo Campano in Capua, e di questo catalogo viene ora fuori la prima puntata, che riguarda i vasi.

Il sistema da me tenuto nell'ordinamento del materiale si allontana alquanto da quello seguìto nei più recenti cataloghi di vasi. Contrariamente all'uso, ho compreso nel medesimo schema non solo il vasellame greco e indigeno, ma anche il romano ed il cristiano, ed ho fondata la partizione non sulla distinzione di stili che si succedettero cronologicamente nell'arte figulina, ma sopra alcune grandi categorie tecniche.

A ciò sono stato mosso in primo luogo da ragioni generali. Perchè deve restare escluso il vasellame romano, soprattutto le lucerne che sono spesso tanto interessanti, mentre pur si estende oggi e si deve estendere un catalogo di vasi antichi anche a categorie molto diverse da quella ceramografia greca o grecizzante che un tempo occupava da sola gli archeologi nella interpetrazione dei soggetti? E perchè fondare la partizione sulla successione cronologica degli stili, con infinito disagio di classificazione, che resta sempre imperfetta, e con inutile moltiplicazione di categorie, nelle quali spesso i singoli oggetti restano isolati? Vi sono degli stili contemporanei. Quando la successione è provata, essa non è mai completa: uno stile non muore mai del tutto quando l'altro nasce, nè questo na-

sce bello e fatto, nè occupa esattamente il posto di quello che l'ha preceduto. Le qualità tecniche, invece, distinguono chiaramente il materiale in grandi categorie, sono invariabili e certe, non danno luogo ad equivoci che non sia facile evitare con accorta distribuzione della materia ed opportuni richiami; infine semplificano lo schema di un catalogo e facilitano la ricerca dell'oggetto, considerazione di massimo valore quando il catalogo deve servire anche da inventario. Nè si può opporre che non ci sia modo di sodisfare con questa partizione alla giusta esigenza scientifica della successione cronologica, perchè ciò può benissimo trovar posto dentro ciascuna categoria tecnica. Così, per esempio, l'unico manico di anfora rodia con marca di fabbrica posseduto dal Museo Campano si troverà qui messo in testa alla categoria dei frammenti rustici con bolli (Sez. VI C) e seguìto da bolli romani. Queste ragioni che in generale mi farebbero preferire la partizione fondata su categorie tecniche, sono anche più forti per il Museo Campano, che ha scarsissima rappresentanza di stili greci e numeroso vasellame locale la cui successione non è sempre determinabile. Abbiamo, per esempio, vasellame verniciato di nero con bolli romani, se non vi fossero i quali tali fondi sarebbero senza dubbio classificati col resto dei vasi a vernice nera. Dove collocare i piatti senza bolli? Dove finisce la imitazione ellenica e comincia la coltura romana? E si escludono sempre queste due cose? Ci terremo allo stile? Allora, p. es., dovremo far precedere le tarde imitazioni locali del protocorinzio (non abbiamo vasi protocorinzii genuini) ai vasi attici arcaici. Ci terremo al luogo d'origine? Allora dovremo separare i vasi dipinti italioti da quelli attici, che pure rientrano nella stessa grande categoria dei figurati.

In tal modo sono nate le sezioni da me stabilite, delle quali precedono non le più antiche, ma le più ragguardevoli. Nello interno di ciascuna, e per mezzo di sottodivisioni, si è cercato di rispettare ogni esigenza della scienza moderna.

Quanto al resto della esecuzione del lavoro non ho che da

rammentare la poca pretensione di un catalogo inventario, destinato a dar conto della suppellettile posseduta innanzi tutto all' ente che la possiede. La bibliografia si riduce alle notizie date nel Bollettino della Commissione, che presto saranno rese accessibili con indici, ed alla *Guida illustrativa della Mostra Archeologica Campana di Caserta* di G. Minervini, Napoli 1879. A quella Mostra furono esposti alcuni vasi del Museo Campano che il Minervini brevemente accenna. Per la parte tipografica e riproduttiva si è fatto quanto i mezzi hanno consentito e la mia ingerenza si è limitata a qualche consiglio.

Avverto in ultimo che la provenienza (in qualunque caso campana) di ogni singolo vaso non si è potuta stabilire con certezza, ma per le notizie raccolte quasi tutti i vasi devono ritenersi provenienti dalla necropoli della antica Capua.

Napoli, 11 gennaio 1899

G. Patroni

Letta ed approvata nella tornata della R. Commissione del 3 maggio 1899.

Il Segretario
A. BROCCOLI

P.S. La poca estensione della raccolta di vasi figurati ed il grande ritardo con cui vengono pubblicati quei fogli di stampa, che erano tirati contemporaneamente alla pubblicazione della mia memoria sulla *Ceramica antica nell' Italia meridionale*, spiegano perchè io non abbia qui insistito nell'applicazione dei risultati delle mie ricerche e teorie ermeneutiche.

Pavia, 15 aprile 1902.

G. P.

ELENCO DELLE TAVOLE

Tav. I. . . . — Anfora attica — Herakles e le Amazzoni (n. 3).
» II. . . — » » — Dioniso sul mulo itifallico (n. 3 rovescio).
» III. . . — Stamnos attico — Ritorno di un guerriero (n. 9).
» IV. . . — » » — Un re tra due donne (n. 9. rovescio).
» V. . . — Stamnos attico — Trittolemo, Demeter e Kora n. 10).
» VI. . . — Hydria attica — Amazzone combattente con due eroi (n. 11).
» VII. . — Anfora campana — Fedra ed Ippolito (n. 14).
» VIII. . — » » — Cassandra ed Ajace (n. 16).
» IX. . — » » — Supplizio di Issione (n. 16).
» X. . . — Cratere saticulano — Scena dionisiaca (n. 38).
» XI. . . — Situla campana primitiva (n. 237).
» XII. . — Olla d'impasto con ornati impressi (n. 250).
» XIII. . — Vasi d'impasto con ornati impressi (nn. 255. (257, 270).
» XIV. . — Vasi d'impasto con ornati (nn. 275, 282, 287).
» XV . . — Buccheri campani (nn. 298, 309, 318, 326, 337).
» XVI. . — Bicchieri e rhyta (nn. 899, 901, 902).
» XVII. — Kylix a rilievo — Nereide (n. 953).
» XVIII. — » » — Libazione di Herakles a Priapo (n. 954.)
» XIX. . — Tazza « megarica » (n. 1015),
» XX. . — Lucerna romana — Venere ed il caprone (numero 1018).
» XXI. . — Lucerna romana — Divinità egizie (n. 1020)
» XXII. — » » — Atteone (n. 1042).
» XXIII. — » » — Giovane abbattuto da un leone (n: 1074).
» XXIV. — Lucerna frammentaria — La triade capitolina (n. 1092).
» XXV. — Frammento di lucerna con iscrizione (n. 1162).

All' Onorevole

Consiglio Provinciale di Terra di Lavoro

CASERTA

Il compianto Comm. Giacomo Gallozzi, *venerato collega e direttore di questo Museo dopo la morte di* Gabriele Iannelli — *col quale ne aveva condiviso sin dal 1880 le cure — ha diritto di essere quì ricordato a titolo d'onore, come quegli, sotto la cui direzione si ebbe la ventura di por mano alla tanto attesa compilazione dei Cataloghi-Inventarî del Museo Campano e della Biblioteca annessa.*

Era questa una trentennale promessa dei suoi primi ed illustri condirettori Demetrio Salazaro *e* Giulio Minervini *e dello stesso lodato Jannelli, la quale per molte ragioni d' indole tecnica e pecuniaria non venne mai attuata. Onde la Commissione ricorderà come* albo signanda lapillo *la data del 15 Luglio 1897, quando si trovò finalmente in grado di presentare a codesta Onorevole Amministrazione i volumi degli Schedarî e dei Cataloghi delle varie collezioni dei vasi e delle ter-*

rccotte, de' marmi e delle pietre, delle epigrafi, delle monete, della pinacoteca, de' bronzi e d'altre minori possedute dal Museo Campano, nonchè delle opere tutte contenute nella Biblioteca annessa al Museo.

Compiuto in due anni questo primo lavoro, indispensabile anzitutto ad assicurare il patrimonio archeologico e bibliografico del Museo, fu iniziato l'altro più lento e difficile del riordinamento tecnico delle collezioni.

Alla preziosa raccolta dei vasi e delle terrecotte, per la sua speciale importanza e per essere fornita di sufficienti scaffali, fu data la preferenza.

Su proposta del nostro illustre Vicepresidente prof. Giulio de Petra, a voti unanimi, ne venne affidata la cura al chiarissimo Prof. Giovanni Patroni, *in allora Ispettore del Museo Nazionale di Napoli, disponendo, altresì, la pubblicazione del relativo Catalogo delle collezioni riordinate. Fu deliberato, pure, d'intercalarne la stampa col Catalogo della Biblioteca Campana, che costituisce un'altra caratteristica speciale del nostro Museo conservandosi in essa opere pregevolissime, che illustrano la storia della Provincia nostra e ne rappresentano, come colonne miliari, lo svolgimento graduale della civiltà. Ne fu affidata la cura al Segretario della Commissione comm.* Angelo Broccoli.

Al duplice intento la nostra Commissione ha, nell'ultimo quinquennio, consacrato tutte le sue forze.

Sin dal 1897-1898 erano già usciti dai torchi i primi

undici fogli del Catalogo dei Vasi *ed i primi otto di quello della* Biblioteca.

Da quella data continuandosi alacremente nel mai interrotto lavoro, si è espletato, con la stampa di altre 600 pagine, il catalogo di tutta la doviziosa raccolta delle Terrecotte architettoniche, votive, artistiche *e d'altre* forme diverse.

Fu, pure, raccolto in unico foglio quello de' pochi metalli (oro, argenti, bronzi) dei vetri, degli avorî, ecc.

Il Catalogo della Biblioteca ha progredito di altre 200 pagine, trovandosi già quasi al mezzo della pubblicazione delle opere relative alla Città di Capua ed agli uomini d'ogni età che le hanno fatto onore.

A consiglio di egregi visitatori nazionali e stranieri, entusiasti delle raccolte del nostro Museo, la Commissione, in sullo scorcio del 1899, deliberò d'illustrare con opportune riproduzioni fototipiche i migliori oggetti delle collezioni già inventariate.

Il lavoro di preparazione e di disamina nella scelta de' cimelî, le difficoltà incontrate nella riproduzione fotografica e fototipica degli stessi, i limiti del modestissimo bilancio che c'imposero di ripartire la spesa in diversi esercizî, spiegano il non breve indugio corso dalla stampa dei fogli del catalogo alla presente pubblicazione del primo fascicolo illustrato. Onde la Commissione segna la data odierna come un secondo giorno assai fausto per essa; poichè può, alla fin fine, pre-

sentare un primo saggio del suo diuturno lavoro a codesto Onorevole Consiglio Provinciale.

La particolare benemerenza degli Egregi Amministratori di questa Provincia verso il Museo Campano, registrata da oltre un trentennio negli Annali della nostra Commissione, fu mai sempre costante, illuminata e progrediente, tale che ogni altra parola riuscirebbe oziosa o non potrebbe essere espressa in una forma condegna, che non sia quella del nostro unanime voto di perenne riconoscenza e di profondo ossequio, nella speranza di vederci continuata la fiducia e la benevolenza dell' alto Consesso, così munifico tutelatore delle gloriose memorie campane, come fu sempre e sarà, senza dubbio, il patriottico Consiglio Provinciale di Terra di Lavoro.

Capua, lì 22 Marzo 1902

LA COMMISSIONE

Conservatrice de' Monumenti, delle Antichità e Belle Arti

DI TERRA DI LAVORO

MUSEO CAMPANO

CATALOGO dei Vasi e delle Terrecotte - Puntata 1.ª

RACCOLTA DI VASI

Sez. I. — Vasi figurati nello stile greco

A — (ATTICI)

1 (7550)

Anforetta attica a figure nere in campo interamente rosso, con ornati neri e linee orizzontali violette, manichi tripartiti dipinti di nero. Altezza m. 0,25 — Circonferenza m. 0,49.

Sul collo: *a*) intreccio di palmette in elissoidi, con catenella traversante nel mezzo l'ornato; *b*) tre palmette e volute in senso alterno. Sulle spalle bastoncelli neri; sotto le rappresentanze, in giro tra liste violette, intreccio a bottoni di loto in elissoidi; più sotto, partendo dal piede, raggiera di foglie puntute; sotto i manichi intreccio di volute, da cui escono quattro palmette; tra le due inferiori bottoni di loto.

A — Nel mezzo, fontana a bocca di leone in profilo a destra, sulla quale posa un uccello e da cui sgorga l'acqua in un' hydria posata a terra. A destra una donna, vestita di chitone e manto a puntini bianchi, fugge in profilo verso destra, volgendo il capo in-

dietro e protendendo la destra verso un guerriero (elmo corinzio, thorax e chitonisco, grande scudo rotondo imbracciato con cerchio bianco per episema), il quale brandisce contro la donna la lunga lancia. Nel campo lunghi tralci a fogliette nere e grossi pomi bianchi.

B — Menade su caprone in profilo verso destra, preceduta da un Sileno barbato, con manto a scialle, che gli passa davanti al corpo, e volgente la destra indietro. Nel campo i soliti tralci. Disegno interno graffito. Particolari bianchi e violetti.

2 (7555)

Anforetta attica a figure nere in riquadri rettangoli, restaurata da frammenti; manichi bipartiti. Altezza m. 0,18 — Circonferenza metri 0,34.

Al collo di ciascuna parte tre palmette alterne, sulle spalle bastoncelli neri.

A — A sinistra parte anteriore di quattro cavalli (il terzo bianco) attaccati ad un carro che non si vede. A destra Tetide vestita di chitone e manto, con cuffia puntuta e zona svolazzante nella destra protesa, viene afferrata per la vita da Peleo, che sopravviene da sinistra, nudo, con faretra pendente al fianco sinistro. A destra una leonessa rampante, esprimente una delle trasformazioni della dea. Nel campo cinque lettere senza senso.

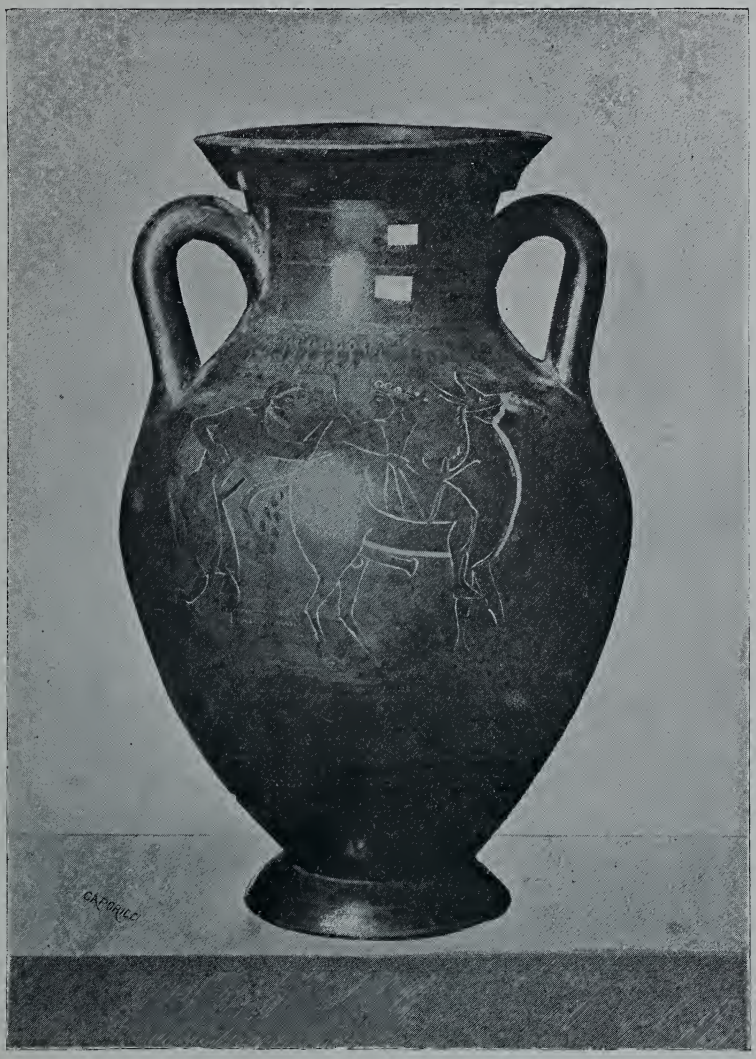
B — Due compagne di Tetide spaventate accorrono in profilo verso destra; l'una veste chitone, manto a scialle o cuffia puntuta, l'altra semplice chitone con lungo apoptygma.

3 (7556)

Anfora attica a figure nere ricostruita da frammenti. Altezza m. 0,385 — Circonferenza m. 0,79.

Raggiera di foglie appuntate che partono dal piede; rappresentanza distribuita in due campi trapezi. Sopra la rappresentanza, zona con ornato ad intreccio di elissi con foglioline. Sotto le rappresen-

Herakles e le Amazzoni



Dioniso sul mulo itifallico

tanze, in giro a tutto il vaso, due sottili striscie violette, altre nel collo, al labbro ed al piede.

A — Herakles in profilo verso destra si avanza a gran passi, protendendo la sinistra e brandendo nella destra alzata la clava; è vestito di chitonisco, sul quale porta cinta ed annodata alla gola per due zampe la pelle di leone, la cui testa gli copre il capo. Davanti a lui è caduta per terra un' amazzone che porta chitonisco e corazza, grande scudo rotondo imbracciato a sinistra, lunga lancia nella destra alzata, spada al fianco sinistro ed elmo con alta cresta. Ella è caduta col capo sulla gamba sinistra ripiegata al disotto, mentre la destra è avanzata; presso la sua testa, partendo dalla bocca, è l'iscrizione retrograda

Dietro questa figura, altra amazzone ugualmente vestita, ma con piccolo manto a scialle (episema: gamba umana bianca) viene in profilo verso sinistra, puntando contro Herakles la lunga lancia. Dietro Herakles, altra amazzone in costume di arciere (berretto frigio ed anassiridi) fugge verso sinistra volgendo il capo indietro, sostenendo con la sinistra la faretra, che le pende dagli omeri, e con la destra la lancia.

B — Dioniso a cavalcioni su mulo itifallico, con manto che gli lascia nude le gambe non calzate, ghirlanda sul capo e grandi rami d'edera che partono dalla sua destra, mentre con la sinistra protesa tiene la briglia violetta legata alle orecchie del mulo, si avanza in profilo a destra, volgendo la testa indietro ad un satiro itifallico, che lo segue col braccio destro retratto e con la sinistra alzata, in atto di parlare. Davanti al mulo cammina altro Sileno barbato come il primo, ma non itifallico, volgendo la testa indietro e sostenendo con la sinistra un otre sgonfio.

Disegno interno graffito; particolari bianchi e violetti; parti nude delle amazzoni bianche.

4 (7557)

Anforetta attica a figure nere, di tipo ed ornati simili alla precedente, restaurata da frammenti, bruciata e danneggiata. Altezza m. 0,225 — Circonferenza m. 0,41.

A — Un' amazzone vestita di chitonisco, sul quale porta la corazza, e di manto a scialle, con grande elmo corinzio, ed il viso coperto dallo scudo alzato sul braccio sinistro (episema: sfinge), si avanza cautamente verso destra, brandendo la lunga lancia. Presso di lei verticalmente pseudo-iscrizione. La segue un'altra amazzone nella medesima direzione, con elmetto attico, lancia nella destra, e nella sinistra le briglie del cavallo (distr.) che si vede dietro di lei. Sulla testa del cavallo pseudo-iscrizione.

B — Amazzone con elmetto attico, scudo (episema: due delfini), lancia e mantello a scialle, si avanza verso destra volgendo il capo ad altra amazzone con elmo corinzio, che la segue, puntando la lancia a terra e tenendo lo scudo abbassato. Presso ciascuna, pseudo-iscrizione.

5 (8374)

Brocchetta attica, a figure rosse di stile rigido. Altezza m. 0,105— Circonferenza m. 0,35.

Nel mezzo un guerriero nudo, salvo l'elmo corinzio con alta cresta e l' ampio scudo (episema: tripode), è caduto sul ginocchio destro e mostra il tergo, volgendo la testa indietro ad un simile guerriero che gli è sopra da destra, brandendo la lancia non rappresentata, e protendendo il braccio sinistro con lo scudo (episema: parte posteriore di un quadrupede). Dall'altra parte sopraggiunge, a grandi passi, altro guerriero con la spada sguainata nella destra retratta e il fodero pendente da tracolla non espressa. Anch'egli protende il braccio sinistro con lo scudo (episema: oggetto indistinto).

6 (7566)

Anfora attica a colonnette, restaurata da frammenti; piede riattaccato in antico con quattro punti a piombo. Altezza m. 0,31 — Diametro della bocca m. 0,25.

Figure rosse di stile bello ed antico, ma di esecuzione trascurata, con fregi di animali neri nella parte rimboccata dell' orlo (cinghiali e cani). Sulle spalle bastoncelli neri ; ai lati delle rappresentanze, fasce verticali con fogliette d'edere nere.

A — Una donna in chitone e manto annodato sulla spalla sinistra sta nel mezzo, col corpo in prospetto e con la testa in profilo a destra, cinta da tenia e con gran ciuffo di capelli sulla nuca tenendo nella destra abbassata un' oinochoe. Alla sua destra un guerriero, col corpo in prospetto e col capo, barbato, coperto da petaso, in profilo a sinistra, vestito di clamide annodata sulla spalla destra ed alti cosciali senza scarpe, si appoggia con la sinistra alla lancia, tendendo sulla destra alla donna un'ampia patera baccellata. Dall'altro lato, un guerriero con clamide e cosciali simili, ma forniti di scarpe allacciate e col capo imberbe coperto di pilos, sta fermo in profilo a destra, appoggiandosi alla lancia con la sinistra e protendendo la testa in atto di parlare.

B — Tre Efebi ammantati.

7 (7560)

Anforetta attica del tipo detto nolano. Altezza m. 0,35— Circonferenza m. 0,61. Manichi tripartiti.

A — Eos in chitone e manto, che le copre le mani protese, insegue correndo a destra

B — Kephalos, vestito di chitonisco e clamide, con alti calzari, petaso pendente dalla nuca, tenia violetta nei capelli e due lance nella sinistra. Egli fugge verso destra preceduto dal cane, volgendo il capo ed innalzando la destra all'indietro. Presso di lui verticalmente iscrizione svanita. Sotto le figure meandro spezzato.

8 (7552)

Anforetta attica, di tipo ed ornati simili alla precedente, ma restaurata da più frammenti bruciati. Altezza m. 0,33 — Circonferenza m. 0,61.

A — Guerriero stante col corpo in prospetto, vestito di chitonisco, corazza con pteryges, di cui la spallina destra si vede ancora sbottonata dietro la spalla, e cnemides alle gambe. Egli tiene con la destra abbassata un elmo ad alta cresta fornito di paraguancie, e si appoggia con la sinistra alla lancia, volgendo il capo imberbe e cinto

di tenia a destra. A sinistra del capo orizzontalmente leggesi la seguente iscrizione:

IVAPON (Ἴλαρος)

e verticalmente fra la figura e la lancia

KAVOZ (καλός)

B — Una donna vestita di chitone ad ampie maniche abbottonate e lungo manto, con capelli raccolti nella opistosphendone, va verso sinistra, recando al giovane precedente una spada sguainata, con tracolla nella destra alzata, ed uno scudo rotondo che imbraccia nella sinistra (episema: serpe). Davanti verticalmente:

HE ΓOVIZ (ἡ πόλις)

9 (7530)

Grande Stamnos attico di stile bello. Altezza m. 0,43—Circonferenza m. 1,07.

Al labbro ovolo, sulle spalle bastoncelli, sotto la rappresentanza meandro interrotto da crocette oblique puntinate; alla base dei manichi ovolo, ed intorno ad essi ricche palmette e volute con foglie ovate.

A — Guerriero reduce, vestito di chitonisco e clamide gettata sulla spalla destra, con elmo corinzio e grande scudo imbracciato (episema: leonessa rossa su fondo nero, sul quale leggesi in bianco orizzontalmente ΚΑΛΟΣ). Egli si appoggia con la destra alla lancia, in profilo a sinistra, quasi in colloquio con un uomo barbato ravvolto nell'himation e con ghirlandina bianca sul capo, il quale in profilo a destra si appoggia col braccio destro libero ad un bastone. Dietro il guerriero segue un suo compagno con clamide e pilos, appoggiato alla lancia in profilo a sinistra. Dietro l'uomo barbato e nella sua stessa direzione, ma col capo in prospetto, una don-

Ritorno di un guerriero

Un re tra due donne

na in ampio chitone a stellucce manicato e con orli a puntini, lungo manto che le passa sulla spalla sinistra coprendole tutto il braccio ed il corpo fin quasi ai piedi, capelli raccolti in una cuffia, alza nella destra una patera baccellata verso il giovane guerriero.

B — Nel mezzo sta in profilo verso sinistra un personaggio barbato vestito di chitone e ampio manto, il quale si appoggia con la destra ad uno scettro. Davanti a lui, ed in senso contrario, una donna in chitone e manto, con spilloni bianchi nei capelli, alza nella destra un' oinochoe da cui si versa del liquido bianco. Dietro l' uomo barbato, e nella sua stessa direzione, una donna simile all'altra, che regge con la sinistra alzata un oggetto bianco di forma globulare.

10 (7529)

Stamnos simile al precedente, e del medesimo stile. Altezza m. 0,435 — Circonferenza m. 1,07.

A — Trittolemo vestito di himation, con ghirlandina bianca nei capelli e scettro nella sinistra alzata, siede sul carro alato in profilo a destra, e tende con la destra l'ampia patera a Kora, la quale, col capo in prospetto, vestita di chitone a stellucce con bordi puntinati ed alte maniche, lungo manto che le passa sulla spalla sinistria, cuffia a bande di linee spezzate e puntini, con quattro spilloni bianchi nei capelli anteriori, regge con la sinistra una face e volge la testa in profilo a Trittolemo, cui versa da un'oinochoe, che regge nella destra alzata, un liquido bianco. Dietro al carro in profilo a destra Demeter in abito simile ma senza ornati, regge nella sinistra abbassata le spighe dipinte in violetto.

B — Figura femminile ammantata, con spilloni bianchi nei capelli, in profilo a sinistra, appoggiata ad uno scettro, in colloquio con altra figura simile, che tende la mano sinistra libera in profilo a destra. Dall'altra parte altra figura femminile col corpo in profilo a sinistra, reggente nella destra protesa una face accesa.

11 (7527)

Hydria attica, restaurata da frammenti. Stile bello. Altezza m. 0,30 — Circonferenza m. 0,69.

Al labbro ovolo, sopra la rappresentanza palmette e volute con bottoni di loto alternati; sotto, meandro. A destra amazzone con maniche ed anassiridi a scacchi, leggero chitonisco cinto, berretto frigio e turcasso pendente da tracolla, fugge verso destra, reggendo con la sinistra l' arco e volgendosi indietro (testa di prospetto) ad afferrare con la destra la lancia di un giovane guerriero che la insegue, vestito di chitonisco, armato di corazza, spada pendente al fianco sinistro e grande scudo rotondo imbracciato, con larga tenia fra i capelli. Più indietro segue nella stessa direzione un uomo barbato, col capo coperto di petaso, vestito di chitonisco e clamide affibbiata sulla spalla destra, che egli distende a difesa con la sinistra protesa, e con alti calzari. Egli alza nella mano destra una pietra in atto di scagliarla, ed altra pietra che ha già scagliata è rappresentata nel campo presso la testa dell'amazzone.

12 (7946)

Piccolo Skyphos con vernice nera e a due manichi, uno orizzontale e l'altro verticale. Altezza m. 0,095 — Diametro della bocca m. 0,105.

Sul davanti e sul di dietro due civette fra tre ramoscelli di olivo. Al labbro altro ramo di olivo.

13 (7947)

Piccolo Skyphos con vernice nera e a due manichi, uno orizzontale e l' altro verticale. Altezza m. 0,075 — Diametro della bocca m. 0,10.

Sul davanti e sul di dietro rami di olivo verticali con una civetta nel mezzo.

Trittolemo, Demeter e Kora

Amazzone combattente con due eroi

B — (CAMPANI)

14 (7559)

Anfora campana con manichi a torsione. Altezza m. 0,625 — Circonferenza m. 0,73.

Al collo dalla parte principale testa femminile con opistosphendone, pendenti e collana lumeggiata di giallo, tra una zona superiore con meandro ad onda ed una inferiore con dadi segnati ⁘

Al rovescio grossa palmetta fra una zona superiore, con simili dadi, ed una inferiore con linea spezzata e punti neri. Sulle spalle dalla parte principale bastoncelli; nel rovescio ghirlanda di foglie di olivo con bacche e rosetta al centro. Sotto i manichi grossa palmetta analoga a quella del collo, fra due volute, con grosso fiore campanulato di terzo. Sotto la rappresentanza meandro ad onda corrente in giro.

A — Fedra seduta in profilo a sinistra sopra seggiola a spalliera posata su predella, sul cui sedile è gettata e pende ai lati una pelle di fiera bianca e gialla. Fedra ha corti capelli, veste un chitone trapunto a stellucce nere con lunghe maniche, cinto da larga cintura gialla, e manto con orlo punteggiato, che, passandole sulla spalla sinistra, le copre le gambe; ha i piedi poggiati su sgabello, porta scarpe gialle, ed alza la mano destra verso il mento in atto pensoso, mentre nella sinistra abbassata tiene la spada inguainata. Dietro di lei, sulla medesima predella e nella medesima direzione, sta in piedi una donna (nutrice) vestita di chitone cinto di sopra all'apoptygma e di manto che le copre l'occipite, con orlo a puntini; la carnagione è dipinta in bianco. Davanti a Fedra, in piedi di terzo, col viso in profilo a destra, sta Ippolito nudo, salvo la clamide ravvolta intorno al braccio sinistro, con bassi calzari e pilos bianco lumeggiato di rosso, annodato alla gola e gettato dietro la nuca. Egli posa il braccio destro libero su l'altro, anche in atto pensoso. Nello sfondo in alto

gruppetti di tre puntini esprimenti ondulazioni di suolo, dalle quali sporge come spettatrice una figura femminile (Erinni) col busto e con le mani, in ciascuna delle quali tiene un serpente bianco. Essa è ornata di collana, ha la carnagione dipinta di bianco, ed i capelli cinti, invece di tenia, con due serpenti incrocicchiati a catenella. Volge la testa in profilo a destra, cioè verso Fedra; ai lati pendono due corone simmetriche ed una benda a destra che termina in fiocchi gialli a guisa di foglie d'edera.

B — Due Efebi interamente ravvolti nel mantello, con tenia bianca nei capelli, ornata sul davanti di una penna sporgente, in profilo l'uno verso l'altro. Sopra di loro è sospesa a due chiodi una tenia svolazzante.

15 (7554)

Anfora campana dello stesso tipo. Altezza m. 0,56 — Circonferenza m. 0,75.

Al labbro ovolo; sul collo da ambe le parti testa femminile con cuffia, monile, collana e pendenti in profilo verso sinistra, inquadrata ai lati da due fasce ad opera spicata, sopra da ovolo e sotto da meandro ad onda corrente in giro. Sulle spalle bastoncelli e zona con ovolo; sotto i manichi ricche palmette inquadrate da volute fantastiche con mezze palmette e foglie ovate; sotto la rappresentanza meandro ad onda.

A — Nella zona superiore, sotto un'edicola fastigiata dipinta di bianco, ornata nel timpano con grifo e leone, siede su ara anche bianca Cassandra, con manto che le copre la parte inferiore del corpo, calzari abbottonati, collana di perle, armille ai polsi, stephane radiata, pendenti e tenia bianca che le annoda un ciuffo di capelli. Ella si volge di terzo con la testa di profilo a sinistra verso Aiace, il quale, nudo salvo la clamide che gli svolazza dietro le spalle, con elmo crestato, lancia nella sinistra che imbraccia lo scudo, e calzari abbottonati, si avanza in profilo a destra, ponendo la mano destra nei capelli di Cassandra, che tenta respingerlo posando il braccio destro su quello sinistro di Aiace e protendendo la sinistra aperta in atto supplichevole verso il simulacro della dea Athena, che dal-

Fedra ed Ippolito

Cassandra ed Ajace

l'altra parte dell'edicola sta in piedi appoggiata ad una lancia, calzata di scarpe, vestita di chitone con egida nera punteggiata di bianco, collana, pendenti, elmo crestato, scudo a borchie bianche. Al disopra e al disotto di queste figure passa una linea ondulata bianca con gruppetti di tre puntini. Nella zona inferiore una donna, con ciuffo di capelli annodato da tenia bianca e stephane radiata, vestita di chitone senza maniche, con cintura a borchie bianche, ornata di armille, collana e pendenti, con calzari abbottonati e piccolo manto gettato attorno al braccio sinistro che regge una cassetta, fugge di terzo verso sinistra, protendendo innanzi la destra e volgendo il capo in profilo all'indietro. Dalla parte opposta fugge nell'altra direzione un Efebo nudo con scarpe basse, tracolla di globetti, stephane radiata nei capelli e bipenne sulla spalla sinistra, alla cui asta ed al braccio è attorcigliata la clamide.

B — Due giovani appoggiati a lungo bastone stanno in profilo l'uno verso l'altro ai lati di una stele. Portano stephane radiata e bassi calzari; quello a destra ha inoltre una collana ed è nudo, salvo la clamide ravvolta al braccio sinistro; quello a sinistra ha un manto che ravvolgendosi al braccio sinistro gli copre la parte inferiore del corpo. Il suolo è indicato da una linea bianca. Nella zona inferiore ai due lati di una palmetta stanno due Paniskoi con le mani legate dietro il dorso e con stephane radiata nei capelli, mentre dal suolo, picchiettato di nero, sorgono ai due lati due volute con mezza palmetta e foglie ovate.

16 (7336)

Anfora campana simile alle precedenti. Altezza m. 0,645 — Circonferenza m. 0,73.

Al collo grossa palmetta tra volute con puntini bianchi; sulle spalle ghirlanda d' olivo in bianco e rosso soprapposto; sotto la rappresentanza meandro ad onda sorgente da lista rossa; sotto i manichi grande voluta con mezze palmette sporgenti dai lati, lumeggiate di bianco e rosso.

A — Issione legato ad una ruota a quattro raggi, mossa da due Nephelai (? in una furono trascurate le ali, ma cfr. *Berl. Kat.* n.

3023) l'una seduta a destra in profilo verso sinistra, con chitone bianco e ghirlanda, l'altra in piedi a sinistra, in profilo a destra e senz'ali, pure vestita di bianco. Nel piano inferiore a sinistra un uomo con barba rada accoccolato, con la gamba destra piegata sotto il corpo, un bastone nella mano destra e la sinistra alzata al disopra della testa in atto di guardare in profilo a sinistra. Davanti a lui un cane levriere in profilo nel senso opposto. A destra Efesto col pilos in capo e manto bianco ravvolto intorno al braccio sinistro, sul quale è seduto verso destra con le gambe incavalcate, il dorso di prospetto, la testa di terzo verso sinistra, la mano destra alzata verso gli occhi. Nel campo presso di lui una borsa rotonda con legami di nero in croce, lumeggiata di bianco.

B — Tra due volute stileggiate a guisa di pedum, due figure ammantate, in profilo l'una verso l'altra. In mezzo ad esse sorge una colonnina o stela bianca con ornati a stria e linee spezzate rosse, e sulla quale la figura di sinistra tende col braccio destro libero una specie di focaccia. Sopra la colonnina in alto è un quadrato contornato di puntini bianchi tagliato diagonalmente in quattro triangoli riempiti di angoli minori. Dietro le teste di ciascuna figura, ornate di ghirlanda ed alta stephane radiata, due oggetti rotondi a quattro scomparti, che in quello a destra sono riempiti di angoli minori e contornati di puntini bianchi. (Cassa in prospetto e borse?).

Stile rozzo affine a quello di Cuma; colori caduti.

17 (7561)

Anfora campana dello stesso tipo. Altezza m. 0,445 — Circonferenza m. 0,57.

Al collo teste femminili con cuffia in profilo a sinistra; sulle spalle palmette nere su fondo rosso e meandro ad onda; sotto i manichi palmette inquadrate da volute con ghirlande puntinate viste di terzo; sotto la rappresentanza meandro ad onda.

A — Figura a doppio corpo ravvolto in ampia veste con orli e fasce a cane corrente, palmette e stellucce nere; in sotto sporgono due coppie di piedi in direzione opposta; in sopra una testa imberbe bifronte ai cui lati sono due ghirlande.

Supplizio d'Issione

B — Figura simile, con veste ornata di gruppetti di tre punti e palmette nere affrontate, e con orlo a cane corrente; ma con due soli piedi in profilo a sinistra, e nella parte superiore una testa bifronte ed una terza testa in profilo a sinistra. Ai lati due grandi corone.

18 (7544)

Anforetta campana dello stesso tipo ma con manichi senza torsione. Altezza m. 0,315 — Circonferenza m. 0,37.

Al collo bastoni verticali, alle spalle meandri ad onda, sotto ai manichi grosse volute con mezze palmette e foglie dentate.

A — Donna di terzo a sinistra col viso in profilo, vestita di chitone cinto, ornata di collana, pendenti, armille ai polsi e grossa benda attorno al capo; alza sulla destra una cassetta o cesta con pomi e tiene nella sinistra abbassata una borsa rotonda. Davanti a lei sorge una pianta a spiga bianca, dietro la sua testa in alto è rappresentato un finestrino.

B — Efebo ammantato in profilo a sinistra, con la testa ornata di benda e ghirlanda; dietro a lui un pilastrino o stela; in alto a sinistra finestrino, a destra rosetta lumeggiata di giallo e bianco.

19 (7543)

Anforetta di tipo simile, ma alquanto più panciuta e con manichi costolati, riattaccata da più frammenti. Altezza m. 0,29— Circonferenza m. 0,42.

Sul collo, da ciascun lato testa femminile con cuffia e collana, in profilo a sinistra; sulle spalle baccellature; sotto i manichi palmette inquadrate da volute, con foglie ovate e fiore campanulato; sotto la rappresentanza cane corrente in giro.

A — Giovane Pane sedente a sinistra su la clamide che gli scende dalle spalle, con alti calzari e clava che punta al suolo con la sinistra, mentre sulle dita della destra alzata solleva un oggetto di forma globare.

B — Efebo ammantato in profilo a sinistra.

20 (7542)

Brocchetta di tipo simile all' anfora precedente, ma con manico ad arco costolato sopra la bocca. Altezza m. 0,285 — Circonferenza m. 0,435.

Sul collo palmette divise da ornato a clepsidra con sistemi di triangoli opposti; sulle spalle baccellature; tra le rappresentanze ornati simili all'anfora anzidetta, e sotto di esse meandro ad onda.

A — Donna stante di terzo a destra con la testa in profilo, sulla quale regge con ambo le mani ampia cesta con fiori. È vestita di chitone a cerchietti con apoptygma corto e manto bianco a guisa di scialle, calzari e collana. Dalla cesta pendono due lunghe bende con fiocchi. A destra si erge, da una base a tre gradini, una stela in forma di colonnina ionica sormontata da un kantharos, il tutto dipinto in bianco. Alla colonnina e al kantharos sono annodate delle bende. Dall'altra parte della donna un pilastrino sormontato da un oggetto oviforme.

B — Efebo ammantato con ghirlanda, di profilo a destra.

21 (7546)

Brocchetta di tipo simile alla precedente, ma con manico a torsione. Altezza m. 0,27 — Circonferenza m. 0,38.

Al collo denti di lupo; alle spalle fascia ondulata e ghirlanda di edera; tra le rappresentanze grossa palmetta; sotto, meandro ad onda.

A — Efebo ignudo con alti calzari di terzo a sinistra, si appoggia ad alto bastone, protendendo una corona sopra una stela a forma di pilastro quadrato.

B — Efebo ammantato in profilo a sinistra.

22 (7545)

Brocchetta simile, ma col manico ad arco su la bocca munito di bitorzolo forato. Altezza m. 0,31— Circonferenza m. 0,37.

Al collo bastoni verticali; alle spalle meandri ad onda; sotto ai manichi grosse volute con mezze palmette e foglie dentate.

A — Donna in chitone cinto e collana, stante verso sinistra davanti ad un pilastrino o stela, con tracce di bianco.

B — Efebo ammantato in profilo a sinistra; davanti a lui finestrino.

23 (8359)

Brocchetta di tipo simile alla precedente con manicuccio rotto. Altezza m. 0,26 — Circonferenza m. 0,33.

Al collo volute con foglie ovate, alle spalle baccellature, tra le figure grossa palmetta.

A — Efebo col corpo in prospetto e la testa in profilo a destra (tenia nei capelli), nudo, con le gambe incrociate, si appoggia al bastone, sul quale è avvolta la clamide.

B — Efebo ammantato con tenia bianca nei capelli; dietro di lui un finestrino.

24 (7541)

Brocchetta di tipo simile alle due precedenti. Altezza m. 0,27 — Circonferenza m. 0,33.

Al collo teste femminili in profilo a sinistra, con cuffia, stephane radiata, collana e pendenti; sulle spalle meandro ad onda; tra le rappresentanze palmette fiancheggiate da volute a guisa di pedum.

A — Sopra un tumolo di forma irregolare siede un guerriero calzato di scarpe basse, nudo, salvo un cinturone giallo alla vita, con sul capo elmo lumeggiato di bianco con paraguance e quattro penne. Tiene la lancia appoggiata alla spalla sinistra, lo scudo all'anca corrispondente, e nella destra abbassata una benda.

B — Efebo ammantato in profilo a sinistra con tenia bianca.

25 (7551)

Brocca ad alto e largo becco obliquo. Altezza m. 0,305—Circonferenza m. 0.50.

Una figura femminile di terzo a destra con la testa in profilo nello stesso senso, vestita di chitone senza maniche e manto che ravvolge interamente la parte inferiore del corpo ed il braccio sinistro, coi capelli annodati in ciuffo da un nastro bianco svanito, alza nella destra una larga benda con fettucce pendenti. La figura è inquadrata tra due pilastri ad opera spicata, ovolo superiore, meandro inferiore. Ben conservata.

26 (8366)

Brocchetta a bocca tonda, quasi completamente scrostata. Altezza m. 0,175 — Circonferenza m. 0,33.

Sulle spalle baccellature. Nella parte anteriore Dioniso nudo, salvo i calzari, siede tra volute, con tirso nella sinistra e patera con frutta nella destra. Nel campo rosetta bianca.

27 (7565)

Grande Hydria scalcinata e lesionata. Altezza m. 0,49 — Circonferenza m. 0,86.

Al labbro ovolo e lunghe baccellature. Nella parte posteriore ricco intreccio di palmette, volute e mezze palmette lumeggiate di rosso e bianco.

Nel mezzo Borea barbato, con grandi ali rosse, lungo chitone con larga cintura sorretta da straccali, si libra nell'aria sorreggendo con ambo le braccia sulla spalla sinistra la figura di Orizia, vestita di chitone giallo, manto violaceo che le copre le gambe e collana. A destra in basso una compagna di Orizia, vestita di chitone con apoptygma in profilo a sinistra, guarda in alto la rapita, portando le mani ai capelli in atto di disperazione. A sinistra in alto siede una matrona vestita di chitone con alta stephane e manto che le scende dall'occipite e va a coprirle le gambe che incrocia. Ella si rivolge verso Orizia, protendendo la sinistra. In alto a destra un finestrino, al centro due borse rotonde. In basso sparsi a terra un kalathos d'alabastro ed una cassa scoperchiata. Sotto la rappresentanza, in giro, meandro.

28 (7539)

Hydria di tipo simile alla precedente. Altezza m. 0,41 — Circonferenza m. 0,81.

Al labbro ovolo; al collo ghirlanda d'olivo con bacche e nel mezzo rosette; alle spalle baccellature. Nella parte posteriore intreccio di volute e mezze palmette.

Due guerrieri in profilo l'uno contro l'altro. Essi portano elmo crestato, scudi rotondi (episema: stella e leone, di cui si vede la parte posteriore) e grembialino che scende da un cinturone; con la destra brandiscono la lancia. In mezzo a loro sassi; sotto la rappresentanza meandro ad onda in giro.

29 (7532)

Hydria analoga alla precedente. Altezza m. 0,32 — Circonferenza m. 0,59.

Nella parte posteriore palmette inquadrate da volute con mezze palmette. Sotto i manichi laterali due teste femminili con cuffia, in profilo verso la rappresentanza.

A destra una donna con cuffia, chitone con lungo apoptygma cinto, ornato di fascia verticale, di cui prende un lembo con la destra; si appoggia con la sinistra, ornata di armilla, ad un bastone o scettro, rivolgendosi verso sinistra ad un'altra donna, vestita ed ornata ugualmente, ma senza cuffia, volta in senso opposto, che con la sinistra le porge uno specchio. In mezzo un' oca di profilo a destra; sotto, meandro interrotto da crocette oblique puntinate. A destra della rappresentanza, voluta con foglia ovata.

30 (8343)

Hydria con figure a colori interamente soprapposti. Altezza m. 0,42 — Circonferenza m. 0,75.

Al labbro ed al collo baccellature. Sotto il manico posteriore grande palmetta chiusa fra altre palmette a volute. Sotto i manichi laterali testa femminile con cuffia ad ornati rossi, in profilo verso

il lato anteriore. In questo sono rappresentate due figure femminili viste di terzo, ai due lati di una stela, che ha una forma fantastica di palmetta uscente da volute. La figura di sinistra alza nella mano destra una ghirlanda; quella di destra appoggia la sinistra, ravvolta nel manto, sul fianco. Il tutto è dipinto in bianco con ritocchi rossi e poco conservato.

31 (7564)

Piccola Hydria. Altezza m. 0,27 — Circonferenza m. 0,45.

Al labbro ed al collo baccellature. Nella parte posteriore grossa palmetta tra foglie dentate e grosse volute.

Una donna andante a destra, con la testa volta indietro, vestita di chitone cinto; porta collana, pendenti, armille, spilloni nei capelli anteriori e grossa benda intorno la testa; ai piedi scarpe gialle. Innalza sulla palma destra una cesta con offerte, che reca ad una stela o pilastro bianco, situato a destra, presso cui sorge una pianta a bacche bianche. Nel campo benda e rosetta.

32 (7533)

Piccola Hydria con colore rosso sovrapposto. Altezza m. 0,155 — Circonferenza m. 0,34.

Sul collo baccellature, nel campo rosetta, nella parte posteriore volute con grosse palmette.

Efebo danzante rivolto a sinistra con ghirlanda in capo, benda nella destra e ghirlanda con benda annodata nella sinistra. Alla coscia sinistra giro di pallottoline nere; scarpe basse.

33 (7537)

Piccola Hydria. Altezza m. 0,177 = Circonferenza m. 0,37.

Fra due zone, con ovolo sopra e sotto, due donne in chitone e manto parlano fra loro in profilo una verso l'altra. Fra le due sorge dal terreno una voluta, ed è sospesa in alto una borsa.

34 (8367)

Piccola **Hydria**. Altezza m. 0,18 — Circonferenza metri 0,33.
Sulle spalle baccellature.
Testa femminile con cuffia, raggiera di spilloni, pendenti e collana in bianco svanita, in profilo a sinistra, fra volute.

35 (8369)

Piccola **Hydria** mancante di un manico, con ornati e testa simili alla precedente, alquanto danneggiata. Altezza m. 0,125 — Circonferenza m. 0,24.
Sulle spalle e sotto le baccellature, fili di puntini gialli.

36 (8344)

Cratere frammentato ed incrostato. Altezza m. 0,385 — Diametro della bocca m. 0,295.
Sotto il labbro ghirlanda d'olivo. Sotto la rappresentanza meandro framezzato da crocette oblique puntinate, che s'interrompe sotto i manichi: alla inserzione di questi baccellature.
A — Un giovane satiro nudo, salvo gli alti calzari, saltella in profilo a sinistra. Lo seguono nella stessa direzione una Menade con tirso nella sinistra, ed altra, che regge con ambe le mani una benda.
B — Tre figure di Efebi ammantati, due di essi in profilo l'uno verso l'altro, il terzo in mezzo di terzo a sinistra, con la testa rivolta all'indietro, il petto ed il braccio destro, con cui si appoggia ad un bastone, liberi. Nel campo una benda.

37 (7531)

Cratere. Altezza m. 0,315 — Diametro m. 0,31.
Al labbro ghirlanda d'olivo; sotto la rappresentanza meandro interrotto da quadrati a scacchi; sotto i manichi palmette fra volute con fiori a corolla campanulata.
A — A destra, siede verso sinistra su tumolo irregolare una donna con cuffia aperta dalla quale scappa un ciuffo, con chitone senza

maniche, e calzari gialli. Essa regge con la sinistra una cesta o patera, e con la destra abbassata una benda. A lei si accosta una figura maschile imberbe (Dioniso) con ghirlanda nei capelli, lungo chitone di stoffa ornata a cerchielli, manto a scialle, armille ai polsi, scarpe di colore svanito, appoggiandosi con la sinistra al tirso. Dioniso tocca con la destra la mano sinistra della donna. Lo segue un giovane satiro con bassi calzari e tenia nei capelli, reggendo nella destra alzata un rhyton. Dietro a lui, pianta a volute stileggiata con giallo sovrapposto; nel campo fogliette d'edera.

B — Tre Efebi ammantati con tenie bianche; i due a destra in profilo verso sinistra, l' altro in senso opposto; nel campo in alto bende e fogliette d'edera.

38 (7538)

Cratere. Altezza m. 0,275 — Diametro m. 0,28.

Al labbro ghirlanda di olivo. Sotto la rappresentanza meandro interrotto da croce obliqua puntinata; sotto i manichi palmette.

A — Nel mezzo siede sul suo manto una Menade (od Ariadne) vestita di chitone bianco senza maniche, col corpo verso sinistra e la testa indietro in profilo, appoggiandosi con la sinistra al tirso, e reggendo con la destra un grappolo d'uva. A destra si allontana a gran passi un giovane satiro, volgendo indietro la testa ornata di ghirlanda, e reggendo con la sinistra il tirso, mentre al braccio corrispondente è ravvolta la nebride. Dall'altra parte un satiro barbato, ugualmente inghirlandato, con la nebride gettata sulla coscia sinistra rialzata sopra un poggiuolo, porge con la destra alla figura centrale una grossa borsa rotonda, e tiene nella sinistra abbassata una piccola ghirlanda. Nel campo grappoli d'uva.

B — Tre Efebi ammantati in colloquio, rozzamente disegnati; fra i due a sinistra, in profilo l'uno verso l'altro, oggetto globare. In alto pendono due cassette ed una borsa rotonda.

Stile di Saticula.

Scena Dionisiaca

39 (8345)

Cratere. Altezza m. 0,245 — Diametro m. 0,25.

Al labbro ghirlanda in nero su rosso di foglie lanceolate con puntini; sotto la rappresentanza tortiglione ad S che s'inseguono in nero; sotto i manichi palmette.

A — A destra, presso una colonnina ionica, un Efebo ignudo, seduto in profilo a sinistra sopra un cumulo di massi. A lui si accosta da sinistra una donna con chitone senza maniche, che gli porge sulla sinistra una cesta o patera baccellata. Nel campo borsa rotonda con legami a croce.

B — Due Efebi ammantati ed appoggiati a bastoni, in profilo l'uno verso l'altro. Nel campo oggetto rotondo.

40 (7952)

Cratere danneggiato al labbro. Altezza m. 0,205— Diametro metri 0,195.

Sotto il labbro ghirlanda d'olivo in nero; sotto la rappresentanza meandro ad onda; sotto i manichi palmette inquadrate da volute e bende.

A — Donna in chitone a corte maniche, ornato di palmette, puntini e meandro ad onda, va in profilo a sinistra.

B — Testa di giovane satiro in profilo a sinistra.

41 (7547)

Cratere. Altezza m. 0,21 — Diametro m. 0,185.

Sotto al labbro baccellature; sotto i manichi palmetta inquadrata da volute e mezze palmette.

A — Una donna col solito vestito ed ornati siede a sinistra, reggendo sulla destra una patera, da cui sporge una grossa foglia e due pomi bianchi. Dietro a lei piccola stela ed in alto finestrino; nel campo rosette.

B — Efebo ammantato ed inghirlandato in profilo a sinistra; dietro a lui finestrino, davanti oggetto rotondo.

42 (7954)

Piccolo Cratere. Altezza m. 0,105 — Diametro metri 0,105.

Sotto il labbro, completamente staccato, da una parte opera spicata, dall'altra tortiglione ad S che s'inseguono.

A — Testa femminile fra volute con mezza palmetta, in profilo a sinistra, con cuffia aperta sull'occipite e raggiera di spilloni.

B — Testa di Efebo con larga tenia gialla nei capelli, in profilo a sinistra, tra volute.

43 (7953)

Piccolo Cratere a calice, frammentato al labbro e scrostato in parte. Altezza m. 0,095 — Diametro m. 0,10.

A ciascun lato testa femminile con cuffia, in profilo a sinistra— Dietro la testa ramo di olivo.

44 (7540)

Skyphos lesionato. Altezza m. 0,185 — Diametro metri 0,21.

Al labbro ovolo; sotto i manichi ricche palmette inquadrate da volute con foglie ovate.

A — Efebo in profilo a destra, nudo, salvo la clamide che gli ravvolge il braccio sinistro, si abbandona con l'ascella sinistra sul bastone, tenendo nella destra alzata la strigile.

B — Donna sedente su masso, in profilo a sinistra, vestita di chitone senza maniche, con opistosphendone, collana, pendenti e calzari, si guarda nello specchio, che regge nella destra alzata, tenendo nella sinistra abbassata una corona.

45 (7562)

Skyphos. Altezza m. 0,185 — Diametro m. 0,18.

Al labbro ovolo; sotto i manichi palmette fra volute a fiori campanulati; inferiormente meandro ad onda.

A — Giovane eroe con pilos bianco gettato dietro la nuca, clamide dietro le spalle e bassi calzari; si appoggia in prospetto allo scudo, volgendo la testa in profilo a sinistra, e prende con la destra la lancia, che gli porge una donna dalla carnagione dipinta in bianco, veniente verso destra, vestita di chitone senza maniche con apoptygma e kolpos, opistosphendone e bassi calzari.

B — Due Efebi ammantati con bassi calzari e tenie nei capelli, in profilo l'uno verso l'altro.

46 (7549)

Skyphos. Altezza m. 0,165 — Diametro m. 0,175.

Al labbro ovolo; sotto i manichi palmette e volute con fiori campanulati.

A — Perseo con clamide annodata alla gola, pilos od elmo conico con sottogola, e bassi calzari, va verso destra, con la spada sguainata nella destra, e con la sinistra protesa verso Medusa, che cerca sfuggirgli, sollevandosi a volo in alto, e protendendogli con le mani serpenti bianchi. Ella veste chitonisco, calzari, ed ha nei capelli, a guisa di tenie, altri due serpenti.

B — Efebo ammantato verso sinistra.

47 (7558)

Skyphos. Altezza m. 0,14 — Diametro m. 0,135.

Al labbro meandro ad onda; sotto i manichi palmette, fra volute con palmette dentate.

A e B — Teste femminili con cuffia, stephane radiata, collana e pendenti.

48 (7553)

Skyphos. Altezza m. 0,135 — Diametro m. 0,155.

Sotto i manichi palmette inquadrate da volute, con fiori campanulati e mezze palmette.

A — Satiro barbato andante a sinistra con passo di danza e reggente nella sinistra il tirso.

B — Efebo ammantato in profilo a sinistra. Davanti all' Efebo pende larghissima benda.

49 (7940)

Skyphos poco conservato. Altezza m. 0.135—Diametro m. 0,145.

Al labbro ovolo; sotto i manichi grandi palmette tra volute con fiori a corolla campanulata.

A — Efebo nudo, salvo i calzari, rivolto a sinistra, reggente con la destra una benda svanita, e tenente nella sinistra abbassata una ghirlanda. Tracolla di globetti svaniti.

B — Efebo ammantato in profilo a sinistra.

Disegno rozzo.

50 (7942)

Skyphos. Altezza m. 0,12 — Diametro m. 0,12.

Al labbro ovolo; sotto i manichi palmette fra volute con foglie ovate.

A — Donna di terzo a destra, con la testa rivolta indietro, vestita di chitone senza maniche cinto; poggia la gamba sinistra alzata sopra un masso, il braccio sinistro su la coscia, ed il destro sull'altro braccio, con la mano rialzata.

B — Efebo ammantato in profilo a sinistra.

51 (7943)

Skyphos. Altezza m. 0,105 — Diametro m. 0,115.

Sotto i manichi palmetta fra volute con fiori campanulati.

A — Testa femminile con cuffia in profilo a sinistra. Nel campo due dischi con puntini neri.

B — Efebo ammantato in profilo a sinistra.

52 (7944)

Skyphos con piede stretto. Altezza m. 0,10— Diametro m. 0,08.

Al labbro meandro ad onda; sotto i manichi palmette fra volute. Da ciascun lato una testa femminile in profilo a sinistra, con cuffia, raggiera di spilloni, orecchini e collana. Da uno dei lati, nel campo, alabastron bianco.

53 (7945)

Skyphos simile al precedente senza colori soprapposti. Altezza m. 0,08 — Diametro m. 0,075.

54 (7949)

Skyphos ad imitazione degli attici. Altezza m. 0,075 — Diametro 0,09.

Da ciascun lato una civetta tra rami di olivo.

55 (7948)

Skyphos simile al precedente. Altezza m. 0,07— Diametro 0,095.

In luogo di rami di olivo, volute.

56 (7950)

Skyphos simile ai due precedenti. Altezza m. 0,075 — Diametro 0,09.

Da un lato, invece della civetta, testa femminile con cuffia in profilo a sinistra.

57 (7951)

Skyphos simile al precedente. Altezza m. 0,075 — Diametro metri 0,08.

58 (8356)

Pelike campana ad imitazione del vasellame apulo. Altezza m. 0,18 — Circonferenza m. 0,33.

Al collo meandro ad onda; sotto i manichi palmette con volute.

A — Donna sedente su masso a sinistra, vestita di chitone cinto

senza maniche, con patera su la destra e ghirlanda nella sinistra. Nel campo rosetta.

B — Testa femminile con cuffia aperta ed ornati bianchi svaniti, in profilo a sinistra.

59 (8351)

Pelike simile alla precedente. Altezza m. 0,19 — Circonferenza m. 0,41.

Da una parte e dall'altra testa femminile, con i soliti ornati, in profilo a sinistra.

60 (8352)

Pelike simile alla precedente, mancante di un manico e scrostata. Altezza m. 0,18 — Circonferenza m. 0,35.

61 (8358)

Pelike simile alle due precedenti, lesionata e scrostata. Altezza m. 0,165 — Circonferenza m. 0,34.

Sopra la testa, da una parte fascia ad opera spicata, dall' altra tortiglione ad S che s'inseguono.

62 (8355)

Pelike simile alle precedenti, meglio conservata. Altezza m. 0,165— Circonferenza m. 0,33.

In luogo dell'opera spicata una fila di punti in nero.

63 (8357)

Pelike simile alle precedenti. Altezza m. 0,19 — Circonferenza m. 0,37.

Sopra la testa meandro ad onda.

64 (8350)

Pelike simile alle precedenti. Altezza m. 0,205—Circonferenza m. 0,37.

65 (8354)

Pelike simile alle precedenti, scrostata e svanita. Altezza m. 0,175. Circonferenza m. 0,33.

66 (8353)

Pelike simile alle precedenti. Altezza m. 0,19 — Circonferenza m. 0,40.

Sopra la rappresentanza, da una parte ovolo, dall'altra meandro ad onda.

Nella parte principale, in luogo della testa, una donna, in chitone senza maniche cinto ed opistosphendone, va a gran passi verso sinistra, ove trovasi un pilastrino o stela, recando sulla destra una patera.

67 (8318)

Oinochoe a bocca trilobata. Altezza m. 0,145 — Circonferenza m. 0,33.

Eros cammina verso sinistra, in atto di tenere con le due mani una benda, che non è espressa. Ai lati opera spicata; al collo ovolo.

68 (8319)

Oinochoe simile alla precedente. Altezza m. 0,10— Circonferenza m. 0,23.

Sulle spalle baccellature.

Testa femminile con cuffia, in profilo a sinistra, tra volute.

69 (7567)

Piccola Lekythos di forma attica. Altezza m. 0,115 — Circonferenza m. 0,11.

Sulle spalle bastoncelli neri. Cervo in profilo a sinistra, davanti ad un albero a due rami. Lo stile è molto simile all'attico.

70 (7563)

Lekythos panciuta. Altezza m, 0,255 — Circonferenza m. 0,43.

Al collo baccellature; sulle spalle ghirlanda di fogliette, bacche e rosetta nel mezzo. Nella parte posteriore palmetta fra volute e fiorami; inferiormente meandro interrotto da crocette oblique puntinate.

Al centro siede su tumolo, verso sinistra, una donna con ghirlanda attorno il capo e benda che le stringe un ciuffo di capelli, collana, armille, manto che le copre la parte inferiore del corpo, bassi calzari. Essa si appoggia con la sinistra aperta al suo irregolare sedile, e solleva con la destra una ricca ghirlanda. Davanti a lei viene, in profilo verso destra, una donna con cuffia aperta e con chitone cinto senza maniche, portando sulla palma sinistra una grossa cassetta o cesta con pomi, da cui scende una lunga benda, e nella destra abbassata un'oinochoe. Dall'altra parte si avvicina in profilo verso sinistra Eros con tenia nei capelli ed ali lumeggiate di bianco, recando nella destra una benda bianca.

71 (7548)

Lekythos. Altezza m. 0,235 — Circonferenza m. 0,36.

Al collo baccellature; alle spalle meandro ad onda. Nella parte posteriore grossa palmetta fra volute a foglie dentate.

Donna sedente su pilastrino bianco, in profilo a sinistra, vestita di chitone, cuffia e calzari, ornata di spilloni, collana ed armille; regge sulla palma della mano destra una patera con frutta e nella sinistra un oggetto indistinto. Dietro lei pilastrino lumeggiato di bianco. Nel campo foglietta d'edera e grossa rosetta.

72 (8020)

Lekythos simile. Altezza m. 0,16 — Circonferenza m. 0,27.

Sul collo baccellature; sotto la rappresentanza ovolo.

Tra volute con foglie ovate, siede a sinistra una figura femminile, vestita di chitone senza maniche, che regge nella destra alzata uno specchio.

73 (8059)

Lekythos simile alle precedenti. Altezza m. 0,12 — Circonferenza m. 0,17.

Sotto il manico palmetta fra volute; al collo baccellature.

Testa femminile in profilo a sinistra, con cuffia chiusa, raggiera di spilloni e pendenti.

74 (8378)

Brocchetta piatta, ad imitazione delle apule, priva del collo e dei manichi. Altezza massima m. 0,055 — Circonferenza m. 0,56.

Sul ventre ghirlanda di olivo; sulle spalle testa femminile, con i soliti ornati, in profilo a sinistra, tra volute e palmette.

75 (7992)

Askos con alto manico piatto ed arcuato. Altezza m. 0,16— Circonferenza m. 0,42.

Al centro piastra a rilievi con giri d'ovolo.

Da ciascun lato testa femminile velata, in profilo a sinistra; davanti ad essa un rozzo leone, in profilo a destra, alza la zampa anteriore sinistra.

76 (7994)

Askos simile, ma con piccolo bocchino e manico a staffa. Altezza m. 0,07 — Circonferenza m. 0,29.

Da ciascun lato testa femminile con cuffia, in profilo a destra.

Stile prossimo all'attico.

77 (8036)

Askos simile, con manico laterale ad anello, largo bocchino e ba-

cinetto con filtro al centro. Altezza m. 0,05 — Circonferenza metri 0,32.

Quattro scomparti, riempiti tre con palmette ed uno con testa femminile in profilo a sinistra, munita di cuffia aperta e stephane radiata.

78 (7804)

Piccola **Pyxis** piatta, con coperchio figurato. Diametro m. 0,085.

Al bordo meandro ad onda; sul pomo raggiera. Quattro spicchi ornati alternativamente con palmette, e testa femminile in profilo a sinistra.

79 (7805)

Piccola **Pyxis** simile, con baccellature al labbro, che si raffrontano a quella dell'orlo del coperchio. Diametro m. 0,125.

Sul pomo palmetta. Da ciascun lato una testa femminile con cuffia aperta, stephane radiata, orecchini, collana, separate da volute con mezza palmetta. Nel campo rosette ed un finestrino.

80 (7806)

Piccola **Pyxis** simile, con baccellature al labbro. Diametro metri 0,12.

Sul pomo palmetta nera con puntini. Ai due lati una testa femminile con opistosphendone ed una testa di Efebo, sorgenti tra volute, e separate da palmette. All' orlo del coperchio, meandro ad onda.

81 (7807)

Piccola **Pyxis** simile. Diametro m. 0,125.

Il labbro della parte inferiore non ha ornati; sul pomo raggiera nera.

82 (7809)

Coperchio di **Pyxis**, simile ai precedenti. Diametro m. 0,12.

All'orlo baccellature. Sul pomo rosetta nera.

Da ciascun lato testa femminile con cuffia aperta sorgente da volute, in profilo a sinistra. Fra le teste palmetta.

83 (7810)

Coperchio simile. Diametro m. 0,095.
All'orlo meandro ad onda; presso le teste palmettine.

84 (7812)

Coperchio simile. Diametro m. 0,085.
All'orlo baccellature; presso le teste rozze volute.

85 (7813)

Coperchio simile frammentato. Diametro m. 0,10.
In luogo di una testa, oca; la testa con cuffia è volta a destra.

86 (7816)

Coperchio simile frammentato e mancante. Diametro m. 0,10.
Due teste femminili in profilo a sinistra.

87 (7840)

Coperchio ad inserzione di Pyxis globare. Diametro m. 0,105.
Teste femminili con cuffie ed ornati, in profilo a sinistra, separate da palmette.

88 (7841)

Coperchio piatto ad inserzione, scheggiato. Diametro m. 0,10.
Quattro scomparti riempiti tre con palmette ed uno con testa femminile in profilo a sinistra, ornata nel modo solito.

89 (7785)

Kylix ad imitazione delle attiche. Diametro m. 0,245.
Sotto i manichi tre palmette.

A — Efebo nudo, con tenie nei capelli e fiore o palmetta nella sinistra alzata, si rivolge ad una donna, che viene da destra, vestita di chitone senza maniche e con ornati in color giallognolo sovrapposto svanito (raggiera di spilloni, pendenti, collana, armille), recando nella sinistra una strigile, e nella destra una secchia.

B — Efebo simile con strigile nella sinistra alzata, si rivolge a donna simile, che reca nella destra una ghirlanda sciolta, e nella sinistra una fatta a corona.

Interno—Su masso con puntini neri, siede una donna, in profilo a sinistra, vestita di chitone cinto, con tenie nei capelli, pendenti, collana, armille; e volge la testa indietro ad un Efebo nudo, con raggiera nei capelli, che reca nella destra alzata uno specchio, e nella sinistra abbassata una corona. Intorno, fascia di meandro, interrotto da dadi a cinque punti neri.

90 (7794)

Kylix simile alla precedente, ma con piede basso. Diametro metri 0,135.

Al labbro internamente ghirlanda di viticci graffiti con foglie di edera bianche e margheritine gialle.

Al centro siede sopra una cassa ornata di borchie, in profilo a destra, con la testa volta all'indietro, una Menade (o Ariadne), vestita di chitone senza maniche, cuffia, raggiera di spilloni, orecchini, collana ed armille in bianco sovrapposto, reggendo con la sinistra il tirso, e con la destra abbassata un grappolo d'uva dipinto in bianco. Innanzi a lei arboscello con pomi. Nel campo rosetta.

91 (7784)

Piatto. Diametro m, 0,235.

Al labbro baccellature.

Al centro testa femminile con cuffia ed ornamenti, in profilo a sinistra, circondata da rozzo meandro ad onda e ghirlandina di viticci bianchi.

92 (7795)

Piatto simile al precedente. Diametro m. 0,17.

Rozza testa femminile in profilo a sinistra, con cuffia aperta ed

ornati svaniti, circondata da semplice cerchio. Presso il collo palmetta.

93 (7796)

Piatto simile al precedente. Diametro m. 0,17.
Palmetta ai due lati della testa.

94 (7797)

Piatto simile ai due precedenti, con ornati svaniti. Diametro metri 0,17.
Al labbro baccellature.
Nel campo, intorno alla testa, rosetta ed oggetti tondi; intorno fascia a zig-zag neri.

95 (7779)

Piatto a labbro rivoltato, sul quale è dipinto un meandro ad onda. Diametro m. 0,18.
Al centro incavo contornato da altro meandro ad onda. Intorno tre pesci.

96 (7780)

Simile. Diametro m. 0,195.
Tre pesci dei quali uno simile alla sogliola.

97 (7783)

Simile, frammentato. Diametro m. 0,235.
Al labbro meandro ad onda; al centro bacinella profondamente incavata. Tre pesci grossi, dei quali uno manca quasi del tutto, e due piccoli.

98 (7781)

Simile. Diametro m. 0,20.
Al labbro ramo d'olivo. Al centro semplice cerchio risparmiato. Tre pesci.

99 (7782)

Simile. Diametro m. 0,195.

C — (APULI e LUCANI)

100 (8349)

Pelike pugliese. Altezza m. 0,365 — Circonferenza m. 0,71.

Sotto i manichi palmetta tra volute; sotto la rappresentanza meandro che corre in giro, framezzato da dadi puntinati.

A — Al collo rosette. Una donna siede sopra un rialzo verso destra, appoggiando il gomito destro sopra una cassetta, e rialzando con la sinistra il lembo del manto, che ella veste sopra il chitone cinto senza maniche, e che, passando dietro le spalle, le viene a coprire le gambe; ha i capelli raccolti in una cuffia aperta sull'occipite. A lei sta dinanzi un giovane nudo, salvo la leggiera clamide ravvolta al braccio sinistro e gli alti calzari, il quale solleva la destra in atto di parlare. Fra le due figure, e dietro ciascuna, arboscelli con pomi, i cui fusti di colore soprapposto sono svaniti. Nel campo due bende, due rosette, un finestrino.

B — Manca il labbro con parte del collo ornato di ghirlanda d' olivo. Due Efebi ammantati in profilo l'uno verso l' altro; in mezzo a loro un pilastrino o stela. Nel campo due halteres, una cassa, un finestrino.

101 (8348)

Pelike pugliese simile alla precedente. Altezza m. 0,345 — Circonferenza m. 0,65.

Al collo, da una parte e dall'altra, ghirlanda d'olivo.

A — Efebo nudo, salvo la clamide gettata a scialle dietro al dorso, fugge verso destra, volgendo la testa indietro, e tenendo nella sinistra alzata una ghirlanda svanita, mentre con la destra abbassata sostiene un lembo della clamide. A lui segue una donna in chitone cinto, calzari, armille, ricca collana, orecchini e cuffia aperta con

spilloni, che regge sulla palma sinistra una cassetta. Tra le due figure una pianta. Nel campo rosette e foglie d'edera.

B — Due Efebi ammantati si appoggiano al bastone l'uno verso l'altro.

102 (8376)

Piccolo Stamnos apulo con coperchio ad alto pomo, ornato di baccellature e meandro ad onda, incrostato e danneggiato. Altezza m. 0,14, col coperchio m. 0,19 — Circonferenza m. 0,27.

Sulle spalle baccellature; sotto i manichi palmette tra volute; sotto la rappresentanza meandro ad onda.

A — Donna sedente su masso verso sinistra, in chitone cinto senza maniche e coi soliti ornamenti. Regge sulla destra una cesta con frutta e con la sinistra abbassata un oggetto indistinto e una ghirlanda. Nel campo rosette.

B — Eros con forme androgine, calzari, tracolla, armille, collana, pendenti e cuffia aperta; siede verso sinistra sopra un masso, cui si appoggia anche con la sinistra, sollevando nella destra una cesta con frutta. Nel campo rosette.

103 (8377)

Brocchetta pugliese con mascheroncini all'attacco del manico sul collo. Altezza m. 0,20 — Circonferenza m. 0,24.

Al ventre ghirlanda svanita di foglie d'olivo; alle spalle giro di ovoli. La rappresentanza è sulle spalle piatte.

Fra palmette e volute donna sdraiata verso sinistra, con patera sulla destra e ventaglio nella sinistra alzata. Nel campo rosetta; al collo baccellature.

104 (7808)

Coperchio di grossa Pyxis apula, rotto in tre pezzi e danneggiato. Altezza m. 0,12 — Diametro m. 0,205.

Sul pomo rosone nero.

A — Efebo nudo, con tenia gialla nei capelli, seduto sulla sua clamide verso sinistra, volge la testa indietro, tenendo nella destra

abbassata una face spenta capovolta, e nella sinistra una cista ed una patera. Nel campo foglie e viticci.

B — Eros volante verso destra, coi soliti ornati e col capo volto all'indietro; tiene nella destra una piccola benda e nella sinistra una simile cista. Fra le figure grande palmetta.

Le ciste tenute dall' Efebo e dall' Eros hanno ornati in giallo soprapposto, fra i quali due figurine schematiche con la testa espressa da un semplice cerchio.

105 (7528)

Grande **Skyphos** lucano, frammentato. Altezza m. 0,245 — Diametro m. 0,24.

Al labbro ovolo; sotto i manichi ricche palmette inquadrate da volute con foglie ovate.

A — Dioniso con ricca tenia nei capelli e leggiera clamide, che gli svolazza in arco dietro le spalle, sta in profilo verso sinistra, con la gamba destra alzata sopra un masso, il braccio sinistro appoggiatovi sopra, e reggendo con la destra alzata il tirso. Davanti a lui volute, dietro pianta con bacche, nel campo rosette.

B — Ariadne seduta verso destra in calzari, chitone cinto senza maniche, manto gettato sul braccio destro, collana, pendenti, cuffia aperta con spilloni; volge il capo indietro, appoggiandosi con la destra al tirso, mentre tiene con la sinistra alzata una ghirlanda con puntini gialli. Dietro a lei una pianta con bacche, davanti una benda con fettucce, nel campo rosetta.

Sez. II. — Vasi con ornati dipinti

A — (DA ANTICHI STILI GRECI)

a) — Imitazioni di vasi protocorinzii ed affini

106 (8287)

Oinochoe ad imitazione delle protocorinzie, con fascioni rossastri e bruni. Altezza m. 0,22 — Circonferenza m. 0,54.
Sulle spalle baccellature.

107 (y698)

Skyphos ad imitazione dei protocorinzii, con fasce rosse all'interno ed all'esterno; mancante di un manico. Altezza m. 0,105 — Diametro m. 0,16.
Presso il labbro zona con graticolati e tremoli.

108 (7837)

Skyphos simile con fasce brune e stella a cinque raggi sorgente dal piede. Altezza m.0,05 — Diametro m. 0,115.
Interno dipinto di bruno.

109 (7838)

Simile al precedente, mancante di un manico con parte del labbro. Altezza m. 0,05 — Diametro m. 0,115.
Ornati a vernice più rossa, con la quale è dipinto anche l'interno. La stella ha sei raggi.

110 (7882)

Simile ai precedenti, con fasce rossastre e linee ondulate. Altezza m. 0,065 — Diametro m. 0,135.

111 (7937)

Piccolo **Skyphos** ad imitazione dei protocorinzii, ma di forma più tarda e fonda, con fasce rossastre e raggi uscenti dal piede. Altezza m. 0,075 — Diametro m. 0,055.

112 (8140)

Aryballos di stile protocorinzio a forma di pera con largo bocchino, ornato di cerchi bruni e violetti, sotto il quale una piccola ansa forata. Altezza m. 0,115 — Circonferenza m. 0,18.

Sulle spalle baccellature; sul ventre larga fascia punteggiata, fra due fasce brune tramezzate da linee violette.

113 (8141)

Simile al precedente. Altezza m. 0,075—Circonferenza m. 0,14.

114 (8142)

Simile, mancante di un'ansa e di parte del labbro. Altezza metri 0,10 — Circonferenza m. 0,16.

Sulle spalle baccellature, sul ventre zone nere e rosse.

115 (8143)

Simile al precedente. Altezza m. 0,07 — Circonferenza m. 0,14. Sul ventre larga zona punteggiata.

116 (8012)

Aryballos sferico ad imitazione dello stile protocorinzio, con zone brune e violette e raggiera sulle spalle. Altezza m. 0,13—Circonferenza m. 0,34.

117 (8013)

Simile al precedente. Altezza m. 0,09 — Circonferenza m. 0,24.

118 (8014)

Simile, scheggiato al labbro. Altezza m. 0,085 — Circonferenza m. 0,265.

119 (8015)

Simile. Altezza m. 0,075 — Circonferenza m. 0,22.

120 (8016)

Simile. Altezza m. 0,06 — Circonferenza m. 0,195.

121 (8039)

Lekythos cuoriforme di stile protocorinzio, scheggiata al labbro, sul cui orlo raggiera di lancette. Altezza m. 0,10 — Circonferenza m. 0,18.

Sulle spalle raggiera di foglie ovate; sul ventre opera spicata tra fasce brune e violette.

122 (8040)

Lekythos simile. Altezza m. 0,095 — Circonferenza m. 0,16.

Sul labbro cerchi; sul ventre semplici fasce brune e violette.

123 (8041)

Simile. Altezza m. 0,09 — Circonferenza m. 0,16.

Sul labbro raggiera con colori alterati dal fuoco.

124 (8380)

Brocca di forma alta a bocca tonda senza labbro nè beccuccio. Altezza m.0,195 — Circonferenza m. 0,27.

Fasce orizzontali in bruno opaco e linee ondulate sulle spalle. Terra gialletta chiara.

125 (7817)

Coperchio di fina creta giallognola pallida di stile protocorinzio (d'imitazione?) Diametro m. 0,11.

Dal pomo parte una stella bruna a cinque raggi svanita.

126 (8372)

Anforetta con alti manichi piegati ad angolo e decorati di rotelle, che per la forma è simile alle *trozzelle* apule, mentre per tutta la tecnica si rannoda alla imitazione locale campana dello stile protocorinzio. Altezza m. 0,12 — Circonferenza m. 0,41.

Sui manichi, ad uno dei quali mancano i dischi superiori, è tracciata in bruno una doppia zona con linea spezzata; sulle spalle, fra zone brune, un ramoscello; sul ventre zona con baccellature o gocciole ed altre fasce rossastre e brune. Vernice a leggerissimo nitore, quasi opaca.

127 (8371)

Anforetta simile alla precedente, con ornati a vernice peggiore e quasi del tutto svanita. Altezza m. 0,16 — Circonferenza m. 0,39.

Sui dischi crocette; sulle spalle rombi con reticolati; sul ventre zona con linea serpeggiante, altra con viticci ondulati, fascia bruna.

---

b) — Vasi campani arcaici con ornati ad imitazione di stili ionici a figure nere

128 (7959)

Skyphos locale con labbro scheggiato e mancante. Altezza metri 0,08 — Diametro m. 0,115.

Vernice piombina con fascia risparmiata all'altezza dei manichi, e decorata con bastoncelli.

129 (7835)

Tazza verniciata di nero nella parte interna e nella parte esterna inferiore. Diametro m. 0,135.

Presso il labbro sottile fascia nera. All'interno circoli violacei e bianchi.

130 (7836)

Simile, senza ornati interni. Diametro m. 0,125.

131 (8295)

Oinochoe locale panciuta con cattiva vernice nera. Altezza metri 0,16 — Circonferenza m. 0,42.

Sulle spalle zona risparmiata con ornati a baccellatura.

132 (8362)

Brocchetta campana con manico superiore, da cui s'innalza altro manichetto forato in senso perpendicolare. Altezza m. 0,21 — Circonferenza m. 0,43.

Sulle spalle quattro bottoni di loto ed una foglia d'edera.

133 (8363)

Simile. Altezza m. 0,215 — Circonferenza m. 0,40.

Sulle spalle quattro rami a volute da cui sorge una foglia d'edera.

134 (8364)

Simile. Altezza m. 0,215 — Circonferenza m. 0,42.

Sulle spalle tortiglione ad S che s'inseguono.

B — (ORNATI SOPRAPPOSTI)

Il fondo di regola non è verniciato; talvolta è ingubbiato, e ciò si indica nella descrizione; ornati a colore ed a vernice

—

135 (8444)

Olla di rozza creta, con manichi laterali ad anello. Altezza metri 0,24 — Circonferenza m. 0,84.

Sulla creta, senza ingubbiatura, sono tirate alla ruota fasce bianche e due zone riempite con linea spezzata.

136 (8842)

Cratere a colonnette con distinzione dell'ansa inferiore ad anello su cui appoggia la presa sporgente. Incrostato, lesionato e mancante fin dall'origine di una delle prese che poggiano sulle anse ad anello. Altezza m. 0,36 — Circonferenza m. 1,23.

Sul ventre in basso zona bianca.

137 (8347)

Anfora locale con rozze fasce brune rossastre tirate alla ruota. Altezza metri 0,29 — Circonferenza m. 0,65.

Linea spezzata sul collo, e bastoncelli su le spalle, pendenti da una fascia a guisa di frangia.

138 (8365)

Brocchetta locale con manico ad arco sopra la bocca, sormontato da anello in senso perpendicolare. Vernice poco lucida ed arrossata. Altezza m. 0,20 — Circonferenza m. 0,37.

Al collo fasce da cui scende una raggiera di bastoncelli.

139 (8434)

Simile, più panciuta. Altezza m. 0,225— Circonferenza m. 0,50.
Tutta ricoperta d'ingubbiatura bianca, sulla quale sono tracciate strie orizzontali rossastre ed una zona riempita di festoni e foglie di edera che pendono verticalmente.

140 (8841)

Grande **Olla** con piccolo labbro verticale e due anse ed anello sopra le spalle, ai lati dei quali bitorzoli. Altezza m. 0,57—Circonferenza m. 1,80.
Sul ventre e presso il labbro fascioni bruni tramezzati da strie più piccole. Sulle spalle larga zona con rettangoli scompartiti da diagonali.

141 (8696)

Anforetta rustica con vernice nera al labbro e due strisce attraverso la pancia. Altezza m. 0,185 — Circonferenza m. 0.47.

142 (8494)

Stamnos locale privo del coperchio, con fasce brune. Altezza m. 0.20 — Circonferenza m. 0,65.

143 (8747)

Boccia con vernice bruna sul bocchino e sul manico. Altezza massima m. 0,16 — Circonferenza m. 0,30.
Tre fasce sulle spalle.

144 (8481)

Olletta senza manichi, con fasce rossastre sulla creta. Altezza m. 0,175 — Circonferenza m. 0,57.

145 (8512)

Pyxis locale stamnoide priva del coperchio e senza manichi. Altezza m. 0,115 — Circonferenza m. 0,52.
Fasce brune. Sulle spalle scalette ad elementi alterni.

146 (8513)

Simile, mancante del labbro. Altezza massima m. 0,11. Circonferenza m. 0,49.
Due fasce rossastre.

147 (7749)

Coppa ad alto piede, con due fori sospensorii, colorata di rosso all'interno. Altezza m. 0,08— Diametro m. 0,115.
All'esterno linee ondulate e zone con puntini, in colore rossastro e bruno-violaceo opaco.

148 (7751)

Simile, verniciata di rosso all'interno, con fascia simile all'esterno. Altezza m. 0,08— Diametro m. 0,115.

149 (7752)

Simile. Altezza m. 0,07— Diametro m. 0,115.

150 (7750)

Simile. Altezza m. 0,08— Diametro m. 0,115.
All'esterno semplice fascia.

151 (7802)

Simile, frammentata. Altezza m. 0,06— Diametro m. 0,10.
Vernice soltanto sotto al labbro.

152 (7753)

Simile. Altezza m. 0,06— Diametro m. 0,13.

153 (7754)

Simile. Altezza m. 0,07 — Diametro m. 0,165.

154 (7755)

Analoga, con labbro alto scrostato e basso peduccio, forma che si avvicina alla scodella. Altezza m. 0.07— Diametro m. 0,125.

155 (7879)

Scodella ad un manico con fascia nera all'esterno e labbro internamente verniciato di nero. Altezza m. 0,07 — Diametro m. 0,21.

156 (7880)

Simile alla precedente. Altezza m. 0,075 — Diametro m. 0,21.

157 (7881)

Simile alle due precedenti. Altezza m. 0,085 — Diametro metri 0,23.

158 (8697)

Scodella ad un manico a ciambella alto sopra la bocca, con cerchi rossastri nell'interno. Altezza m. 0,03 — Diametro m. 0,14.

159 (7759)

Scodella senza manichi, con giro di vernice nera al labbro e fascia all'esterno. Altezza m. 0,07 — Diametro m. 0,21.

160 (7756)

Simile, rotta in due pezzi, con tracce di restauro antico con punti di piombo. Altezza m. 0,08 — Diametro 0,23.

161 (7760)

Simile, intatta. Altezza m. 0,083 — Diametro m. 0,21.

162 (7758)

Simile. Altezza m. 0,09 — Diametro m. 0,22.

163 (7757)

Simile, scheggiata al labbro. Altezza m. 0,083 — Diametro metri 0,23.

164 (7761)

Simile, coperta in parte di pessima vernice rossastra e scheggiata al labbro. Era probabilmente ingubbiata di verde e di rosa. Altezza m. 0,095 — Diametro m. 0,225.

165 (7712)

Simile, verniciata internamente. Altezza m. 0,07 — Diametro m. 0,155.
All'esterno una sola fascia nera.

166 (7710)

Simile. Altezza m. 0,07 — Diametro m. 0,175.

167 (7697)

Scodella rustica a cono svasato. Altezza m. 0,05 — Diametro metri 0,12.

168 (7762)

Piattello con cattiva vernice rossastra. Altezza m. 0,33— Diametro m. 0,18.

169 (7763)

Simile. Altezza m. 0,035 = Diametro m. 0,165.

170 (7764)

Simile, argilla gialla chiara con strie brune. Altezza m. 0,045— Diametro m. 0,17.

171 (7765)

Simile, con fasce brune al labbro. Altezza m. 0,05 — Diametro m. 0,165.

172 (7766)

Simile, più profondo, forma simile alle scodelle. Altezza metri 0,065 — Diametro m. 0.16.

173 (7767)

Simile, con due fori sospensorii. Altezza m. 0.04 — Diametro m. 0,12.

C — (ORNATI RISPARMIATI)

I vasi seguenti si avvicinano alla tecnica a figure rosse; talvolta gli ornati sono in nero, ma sempre nello stesso stile tardo

174 (8042)

Lekythos campana di tipo allungato. Altezza m. 0,135 — Circonferenza m. 0,16.

Sul collo baccellature; sul ventre reticolato.

175 (8043)

Simile. Altezza m. 0,135 — Circonferenza m. 0,16.

176 (8044)

Simile, scrostata. Altezza m. 0,135 — Circonferenza m. 0,16.

177 (8045)

Simile alla precedente, reticolata. Altezza m. 0,09 — Circonferenza m. 0,15.

178 (8046)

Simile. Altezza m. 0,10 — Circonferenza m. 0,17.

179 (8083)

Aryballos a pera. Altezza m. 0,175 — Circonferenza m. 0,30.

Al labbro ovolo, al collo baccellature, alle spalle zone con palmette bianche sul nero e nere sul rosso della creta, al ventre reticolato e sotto fascia con baccellature.

180 (8075)

Lekythos di forma attica, tutta nera, salvo le spalle ornate di baccellature e meandro. Altezza m. 0,12 — Circonferenza m. 0,16.

181 (8060)

Piccola Lekythos campana, con semplice palmetta fra lunghe foglie ovate. Altezza m. 0,105 — Circonferenza m. 0,18.

182 (8010)

Piccola Lekythos campana schiacciata, decorata di palmette e volute, poco conservata. Altezza m. 0,09 — Circonferenza m. 0,25.

183 (8038)

Simile. Altezza m. 0,04 — Circonferenza m. 0,36.
Al centro vaschetta con forami a colatoio, meandro ad onda, baccellature.

184 (8037)

Askos simile con manico laterale ad anello, decorato con semplici baccellature. Altezza m. 0,05 — Circonferenza m. 0,32.

185 (8075)

Piccola Pyxis campana di epoca tarda, con coperchino e senza manichi. Altezza m. 0,06, col coperchio m. 0,09 — Circonferenza m. 0,24.
Sulle spalle ornato ad S che s'inseguono; sul coperchino ornato ad S legate e bastoncelli bianchi.

186 (8736)

Pyxis più piccola della precedente. Altezza m. 0,055, col coperchio m. 0,075 — Circonferenza m. 0,19.
Sulle spalle spina di pesce; sul coperchino puntini.

187 (8755)

Sostegno a piede circolare in gran parte mancante. Altezza m. 0,12 — Diametro alla base m. 0,105.

Rozzi ornati ad elementi triangolari, dipinti con cattiva vernice bruna.

188 (8756)

Sostegno in forma di cerchione aperto, scheggiato e mancante. Altezza m. 0,075 — Diametro alla base m. 0,135.

Nella fascia ghirlanda di foglie con puntini bianchi; al labbro dentello.

189 (8802)

Piede circolare aperto superiormente. Altezza m. 0,06 — Diametro alla base m. 0,10.

Due fasce nere, sopra una delle quali, ornato in bianco (scaletta ad occhi IIOIIOII). Fra le due fasce ornato in nero (scaletta ad elementi alterni II=II=II).

190 (8764)

Sostegno a piede circolare con rigonfiamenti a disco, rotto nella parte superiore. Altezza massima m. 0,14. Diametro inferiore metri 0,11.

Sul piede ghirlanda d'olivo in cattiva vernice nera.

191 (8765)

Piede frammentato, probabilmente di Thymiaterion. Altezza massima m. 0,125 — Diametro alla base m. 0,10.

Rozze palmette nella parte inferiore e fascia bianca nella parte che si restringe.

192 (7842)

Coperchio ad inserzione, di Pyxis globare. Diametro m. 0,10.

Sul pomo rosetta nera. Fasce circolari di meandri ad onda neri.

193 (7811)

Simile al precedente. Diametro m. 0,095.
Quattro scomparti riempiti con palmette a puntini gialli.

194 (7814)

Simile, ma con pomo basso e largo. Diametro m. 0,09.
Fasce nere con rozzi ornati lineari soprapposti.

D — (ORNATI IN BIANCO)

Spesso al bianco si associa il giallo, e talvolta il rosso. Il fondo è verniciato, tendente al verdognolo od al piombino. Corrispondono ai vasi detti « di Gnathia », ma sono senza dubbio di fabbrica locale.

—

195 (8431)

Cratere con manichi laterali costituiti da mascherette leonine aperte inferiormente. Altezza m. 0,24 — Diametro m. 0,295.

La sola parte anteriore è ornata di zone con ovolo, meandro a dente semplice, cerchielli e puntini, tralcio di grappoli e viticci.

196 (7939)

Piccolo **Cratere** campano mancante di un manico. Altezza metri 0,08 — Diametro m. 0,08.

A — Tralcio di pampini, grappoli e viticci in bianco.

B — Rosetta.

197 (8433)

Anfora verniciata con superficie danneggiata. Altezza m. 0,20— Circonferenza m. 0,49.

Tralcio d'edera graffito presso il labbro e dipinto in bianco-giallo.

198 (8370)

Anfora campana di forma simile alle *trozzelle* apule, ma di carattere tardo, come dimostra la tecnica della ornamentazione e la sagoma tondeggiante del vaso e dei manichi. Altezza m. 0,16—Circonferenza m. 0,39.

È ricoperta di cattiva vernice nera tendente al verdognolo, sopra la quale sono tracciati gli ornati con color bianco e giallo in gran parte svaniti. Sui dischi rosoni; sul collo ghirlandina d'edera con margheritine; sulle spalle zona con meandro ad onda ed altra con ovolo; sul ventre fascia con foglie di palma dentellate, fra strisce orizzontali e file di puntini.

199 (8304)

Oinochoe tutta incrostata, danneggiata ed arrossata dal fuoco. Altezza m. 0,23 — Circonferenza m. 0,45.

Traccia di ornati sul tipo di Gnathia con ingubbiatura bianca e rossa.

200 (8308)

Oinochoe a bocca trilobata del tipo detto di Gnathia a vernice verdognola. Altezza m. 0,18 — Circonferenza m. 0,38.

Al collo tralcio d'edera, al quale sono sospese due bende ed una maschera bianca con tenia rossa.

201 (8305)

Simile, con mascheroncino di leone all' attacco del labbro sulla bocca. Altezza m. 0,225 — Circonferenza m. 0,39.

Al collo tralcio di fogliette con bende rosse. Ventre baccellato.

202 (8306)

Simile a vernice più opaca. Altezza m. 0,20 — Circonferenza m. 0,38.

Sul collo ovolo e zig-zag rosso e giallo; sul ventre tralcio d grappoli e viticci tra festoni punteggiati.

203 (8309)

Simile. Altezza m. 0,20 — Circonferenza m. 0,34.

Al collo ovolo graffito e tracce dei soliti ornati svaniti.

204 (8310)

Simile, con semplici globetti. Altezza m. 0,18 — Circonferenza m. 0.31.

205 (8311)

Simile, incrostata e danneggiata. Altezza m. 0,195 — Circonferenza m. 0,33.

Al collo meandro ad onda in giallo; al ventre tralcio d'edera pure in giallo.

206 (8307)

Simile, ma a vernice più nera. Altezza m. 0,18 — Circonferenza m. 0,36.

Al collo ovolo e globetti; sul ventre tralcio di grappoli e viticci.

207 (8313)

Simile. Altezza m. 0,115 — Circonferenza m. 0,24.

Tralcio d'edera graffito con fogliette bianche pendenti sul davanti a destra; nel campo un cigno rozzamente eseguito.

208 (8314)

Simile. Altezza m. 0,105 — Circonferenza m. 0,21.

Al collo ovolo graffito; sulle spalle tortiglione ad S che s' inseguono; sul ventre tralcio di grappoli e viticci, rosette e bende.

209 (8315)

Simile. Altezza m. 0,105 — Circonferenza m. 0,21.

Sulle spalle tortiglione e tracce di grappoli.

210 (8316)

Simile, rotta al labbro. Altezza m. 0,11—Circonferenza m. 0,22. Sulle spalle ovolo graffito e tralcio di grappoli.

211 (8082)

Aryballos a pera con ornati in bianco soprapposti. Altezza metri 0,12 — Circonferenza m. 0,23.

Al collo ed alle spalle zone con baccellature e puntini.

Testa femminile in profilo a sinistra, sorgente tra viticci.

212 (8078)

Simile, ma con ornati in bianco soprapposto e violetto. Altezza m. 0,11 — Circonferenza m. 0,21.

Al collo baccellature; sul ventre reticolato tra fasce bianche e violette.

213 (8079)

Simile. Altezza m. 0,105 — Circonferenza m. 0,21.

In luogo del violetto è adoperato il giallo.

214 (8080)

Simile al precedente, a base larga e di tipo più schiacciato. Altezza m. 0,07 — Circonferenza m. 0,23.

Il collo è tutto nero ed in luogo del giallo è adoperato il violetto.

215 (8081)

Simile, con largo bocchino. Altezza m. 0,105 — Circonferenza m. 0,24.

Al collo baccellature; sulle spalle meandro ad onda; sul ventre zona con grappoli e viticci, ed altra con meandro ad onda fra liste violette e bianche.

216 (8084)

Simile, di tipo allungato con largo bocchino. Altezza m. 0,14— Circonferenza m. 0,19.

Al collo baccellature; sulle spalle ovolo svanito; sul ventre reticolato.

217 (8085)

Simile al precedente, tutto nero con reticolato svanito. Altezza m. 0,18 — Circonferenza m. 0,19.

218 (8373)

Piccola Pelike con ornati in bianco-giallo. Altezza m. 0,115 — Circonferenza m. 0,23.

Da una parte ovolo fra linee graffite e ghirlanda a festoni, dall'altra due tralci pendenti.

219 (7931)

Skyphos con ornati del tipo di Gnathia. Altezza m. 0,085—Diametro m. 0,07.

Nella parte anteriore zone con ovolo, linea ondulata, puntini, tralcio di grappoli e viticci. Nella parte posteriore soltanto globetti bianchi con linee orizzontali graffite presso l'orlo.

220 (7935)

Simile, con ornati analoghi; rotto in più pezzi. Altezza m. 0,10— Diametro m. 0,085.

221 (7936)

Simile, incrostato con ornati analoghi. Altezza m. 0,125— Diametro m. 0,10.

222 (7932)

Simile, con ornati analoghi del tutto svaniti. Altezza m, 0,085— Diametro m. 0,075.

223 (7930)

Simile. Altezza m. 0,09 — Diametro m. 0,08.

224 (7933)

Simile, con ornati analoghi. Altezza m. 0,085 — Diametro metri 0,07.

225 (7934)

Simile ai precedenti. Altezza m. 0,09 — Diametro m. 0,085.
Nella parte anteriore ovolo, zig-zag giallo e rosso, fila di puntini, tralcio di grappoli e viticci che inquadra una cista a tre peducci. Nella parte posteriore ovolo e tralci pendenti con rosette incrostate .

226 (7938)

Skyphos di forma campana, frammentato, scrostato e danneggiato. Altezza m. 0,17 — Diametro m. 0,15.
Tralci graffiti e fogliette d'edera rossa con margheritine gialle.

227 (7956)

Skyphos basso frammentato. Altezza m. 0,065—Diametro m. 0,11.
A — Ovolo, puntini, tralcio di grappoli e viticci.
B — Tralcio d'edera.

228 (7957)

Simile, con manichi rialzati in su. Altezza m. 0,055 — Diametro m. 0,085.
A — Ovolo con tralci d'edera pendenti e rosette nel campo.
B — Tralci d'edera.

229 (7958)

Simile al precedente. Altezza m. 0,055 — Diametro m. 0,085.
A — Tortiglione ad S che s' inseguono; tralcio di grappoli e viticci.
B — Tralcio con globetti.

230 (8076)

Lekythos campana con ornati in bianco e giallo soprapposto. Altezza m. 0,10 — Circonferenza m. 0,18.

Al collo baccellature; sulle spalle meandro ad onda; sul ventre reticolato.

231 (8077)

Simile, salvo il meandro ad onda che manca. Altezza m.0,105— Circonferenza m. 0,19.

232 (7999)

Piccola Lekythos di forma anche più schiacciata e quasi emisferica con reticolato bianco svanito. Altezza m. 0,09—Circonferenza m. 0,29.

233 (8000)

Simile, scheggiata al labbro. Altezza m. 0,085 — Circonferenza m. 0,28.

Sez. III. — Vasi rustici

A — (CLASSI ARCAICHE)

a) — Vasi d'impasto artificiale o di argilla impura con superficie non lucidata e liscia

234 (8440)

Grosso vaso di pesante impasto artificiale lavorato senza il tornio, e che nella forma generale si avvicina ai vasi detti di Villanova. Altezza m. 0,44 — Circonferenza m. 0,98.

Ha la parte inferiore a forma di olla, però assai alta e con due manichi laterali a ciambella, dei quali uno manca; e la parte superiore a tronco di cono, con labbro leggermente rivoltato ed ora smussato. Nessun ornato. Superficie bigia giallognola con macchia nerastra da una parte. Pareti molto spesse.

235 (8507)

Olla a larga bocca senza labbro di rozzo impasto artificiale, lavorato senza tornio, con due prese laterali a cordone poco rilevato. Altezza m. 0,17 — Circonferenza m. 0,67.

236 (8715)

Anforetta di argilla alquanto depurata, ma fatta a mano e con superficie rustica senza pulimento. Spalle distinte. Altezza m. 0,11 — Circonferenza m. 0,34.

237 (8446)

Situla campana di creta grezza lesionata con grosso manico sopra la bocca, non tornita—Altezza m. 0,185 — Circonferenza metri 0,61.

238 (8445)

Simile. Senza tornio. Altezza m. 0,20 — Circonferenza m. 0,63.

239 (8489)

Pignattino di creta grossolana, fatto a mano, con quattro bitorzoli presso la bocca senza labbro. Altezza m. 0,095 — Circonferenza m. 0,35.

240 (8490)

Simile, con labbro rudimentale d'impasto brunastro. Altezza m. 0,07 — Circonferenza m. 0,26.

241 (8567)

Simile, con tracce di tornio. Altezza m. 0,085 — Circonferenza m. 0,24.

242 (8514)

Brocca di argilla bigiognola molto impura, con bocca tonda e grosso manico a ciambella, lesionata. Tracce di tornio. Altezza m. 0,165 — Circonferenza m. 0,67.

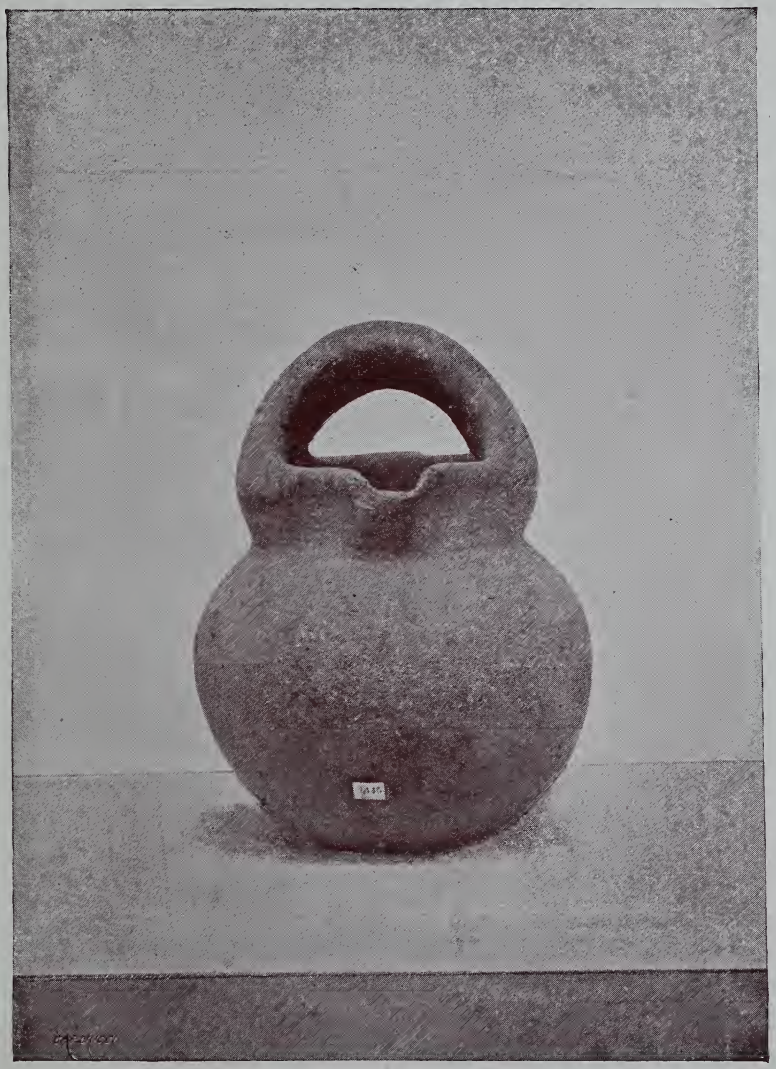
243 (8322)

Grande Oinochoe di creta grezza rossastra con tracce di tornio. Altezza m. 0,355 — Circonferenza m. 0,84.

244 (8442)

Vaso profondo di creta grossolana senza manichi e senza labbro. Altezza m. 0,27 — Diametro m. 0,21.

Quattro appendici presso la bocca. Tracce di tornio.



Situla campana primitiva

245 (8441)

Simile, con labbro rudimentale. Altezza m. 0,34—Circonferenza m. 0,84.

Due bitorzoli e due manichi ad anello presso il labbro. Tornito.

246 (8508)

Olla d'impasto bigiognolo lavorata al tornio, mancante dei due manichi ad anello laterali e lesionata. Bocca con labbro rudimentale. Altezza m. 0,175 — Circonferenza m. 0,62.

247 (8699)

Rozzo vasetto di creta grossolana lavorato a mano in forma di piramidetta tronca rastremata in giù ed a quattro peducci, con prese traforate agli angoli superiori delle quali una manca, e con collo rudimentale. Altezza m. 0,045 — Larghezza m. 0,05.

---

b) — **Vasi d'impasto artificiale con superficie a mezzo lucido e con ornati impressi.**

248 (8346)

Olla ventricosa senza piede e con piccolo labbro, restaurata da frammenti. Altezza m. 0,225 — Circonferenza m. 0,83.

La superficie esterna ha una specie di cattiva patina bigiognola a mezzo lucido. Il vaso è però fatto senz'aiuto di tornio.

Sulle spalle rozzi triglifi impressi ad imitazione di baccellatura.

249 (8437)

Olla con piede sagomato e labbro rivoltato, fatta al tornio, ma con argilla estremamente impura; come la precedente ha una pa-

tina bigiognola a mezzo lucido. Scheggiata al labbro. Altezza m. 0,26 — Circonferenza m. 0,68.

Sulle spalle del vaso impressioni fatte con la punta del dito, circondate a guisa di stella da dischetti a cerchi concentrici impressi.

250 (8436)

Simile alla precedente, ma con collo più alto, danneggiata al labbro ed al piede. Altezza massima m. 0,305—Circonferenza metri 0,68.

Sulle spalle del vaso denti di lupo a triplici linee impresse con cordicelle, che formano raggiera intorno al collo. Nel piede foro cilindrico.

251 (8712)

Olla a due manichi di rozzo impasto artificiale molto pesante e fatto a mano, a sagoma angolosa. Altezza m. 0,19—Circonferenza m. 0,64.

Quattro bitorzoli simmetrici nella parte più espansa del ventre. Sulle spalle rozze linee verticali impresse ad imitazione di baccellature, e nel centro in corrispondenza dei bitorzoli, sistema di angoli soprapposti a linee impresse continue e punteggiate. Simili triangoli in corrispondenza degli altri bitorzoli sotto i manichi, i quali sono appiattiti all' inserzione sulle spalle e nella parte superiore leggermente cordonati.

252 (8289)

Oinochoe a bocca trilobata di forma imitata dal vasellame protoellenico. Altezza m. 0,24 — Circonferenza m. 0,36.

Il manico è spartito in due cordoni ed ornato con lineole impresse. Sul collo cordone rilevato; sulle spalle banda a fasce di linee impresse formanti denti di lupo, alle cui estremità inferiori sono impressi cerchielli concentrici. Altro giro di cerchielli simili alla base del collo. Tracce di tornio.

Olla d'impasto con ornati impressi

253 (8290)

Simile alla precedente con superficie rossastra. Altezza m. 0,24 — Circonferenza m. 0,50.

Manico non bipartito e con semplici denti di lupo riempiti di lineole verticali punteggiate. Tracce di tornio.

254 (8294)

Simile, ma più rozza e senza traccia di tornio, priva di ornati impressi e con ansa a nastro più alta della bocca, la quale è danneggiata nella parte anteriore. Altezza m. 0,205 — Circonferenza m. 0,49.

255 (8439)

Anforetta di tecnica simile alle oinochoai precedenti. Altezza metri 0,16 — Circonferenza m. 0,47.

Collo cilindrico senza labbro; anse piatte, spalle tectonicamente distinte, e sul ventre rozzi triglifi obliqui leggermente impressi.

256 (8716)

Simile alla precedente, ma con le spalle fuse nel collo in una forma a cono tronco e senza alcun ornato. Altezza m. 0,13 — Circonferenza m. 0,39.

257 (8438)

Simile, priva della bocca, di un manico e dell'attacco superiore dell'altro. Altezza m. 0,16 — Circonferenza m. 0,47.

Due sporgenze mammillari per ciascun lato del ventre, intercluse da tre impressioni oblique da sinistra a destra.

258 (8719)

Simile alla precedente, ma con le spalle tectonicamente distinte e con due cordoni a rilievo verticali per ciascun lato del ventre. Altezza m. 0,14 — Circonferenza m. 0,40.

259 (8720)

Anforetta simile con labbro rivoltato e manichi a sezione tonda, dei quali manca uno con parte del labbro. Altezza m. 0,13—Circonferenza m. 0,38.

260 (8717)

Simile, danneggiata. Altezza m. 0.11 — Circonferenza m. 0,37. Spalle non distinte. Tre cordoni verticali impressi da ciascun lato nel ventre, che manca di un pezzo.

261 (8718)

Simile, priva d'un manico e senza ornati. Altezza m. 0,155 — Circonferenza m. 0,41.
Sagoma tondeggiante.

262 (8723)

Piccola Anforetta del solito tipo senza distinzione di spalle, danneggiata al collo e al ventre, nel quale sono impressi rozzi cordoni. Altezza m. 0,09 — Circonferenza m. 0,28.

263 (8725)

Simile, intatta e senza cordoni. Altezza m. 0,07— Circonferenza m. 0,22.

264 (8724)

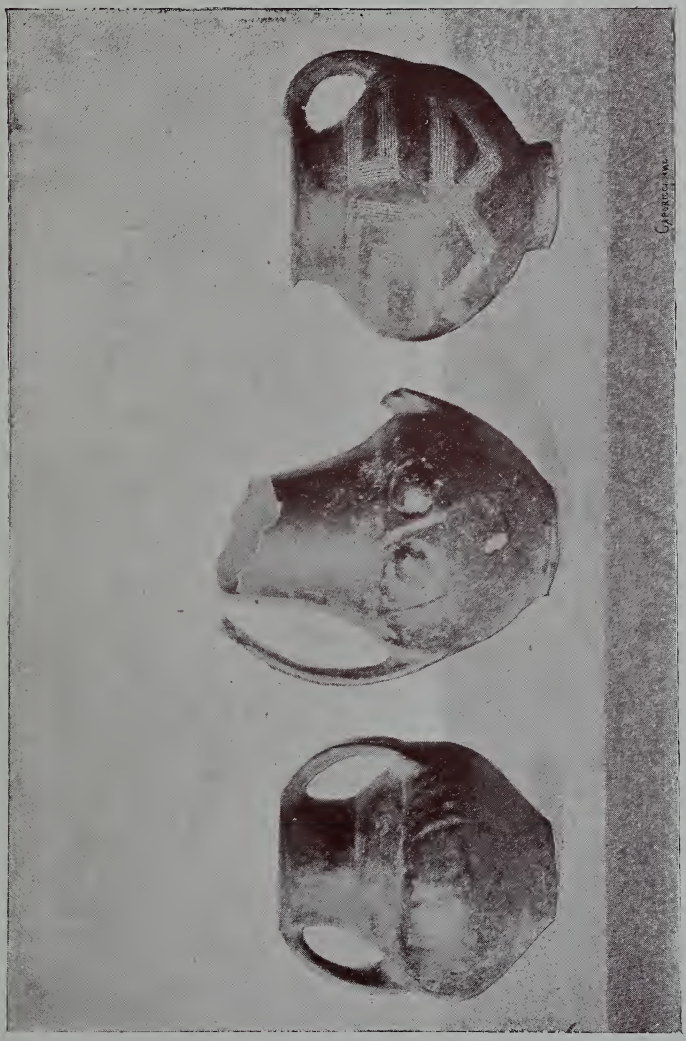
Simile, spalle distinte, cordoni sul ventre. Altezza m. 0,07 — Circonferenza m. 0,24.

265 (8722)

Simile, spalle non distinte, rozza baccellatura nel ventre; danneggiata al collo. Altezza m. 0,08 — Circonferenza m. 0,31.

266 (8721)

Simile, danneggiata alla bocca. Altezza m. 0,115—Circonferenza m. 0,43.



Vasi d'impasto con ornati impressi

267 (8727)

Parte inferiore di **Anforetta** del solito tipo degl'impasti locali con rozze baccellature. Altezza massima m. 0,07 — Circonferenza metri 0,32.

268 (8726)

Simile, si restringe molto dalla parte del collo, che ora manca. Senza traccia di tornio. Altezza massima m. 0,085—Circonferenza m. 0,46.

269 (8732)

Orcioletto globare con bocca senza labbro, che aveva un' ansetta ad anello ed un beccuccio laterale, di cui restano gli attacchi. Altezza m. 0,06 — Circonferenza m. 0,21.

270 (8435)

Brocca ventricosa a piede stretto e becco tondo, con manico ad anello, di tecnica simile all'olla segnata col n. 8346. Altezza metri 0,17 — Circonferenza m. 0,51.

Sulle spalle e sul ventre grosso e largo meandro a cordoni impressi, dal quale sembra pendere una banda a linee spezzate.

271 (8733)

Brocchetta a sagoma tondeggiante, a bocca tonda smussata, con manico a cordone, che ora manca, senza traccia di tornio. Altezza m. 0,15 — Circonferenza m. 0,39.

272 (8728)

Simile alla precedente ma più ventricosa, con bocca stretta e labbro leggermente rivoltato e smussato. Altezza m. 0,95— Circonferenza m. 0,31.

273 (8729)

Simile, con manico a leggera torsione e tre bitorzoli sulle spalle. Altezza m. 0,09 — Circonferenza m. 0,29.

274 (8730)

Piccola **Brocchetta** d'impasto artificiale, a bocca tonda senza labbro e priva del manico. Altezza m. 0,065 — Circonferenza m. 0,22.

275 (7874)

Scodella lavorata a mano, con due manichi orizzontali ed alto labbro. Altezza m. 0,08 — Diametro m. 0,16.

Bitorzolo sporgente da ciascun lato e decorazione di lineole graffite, di festoni e di cerchielli.

276 (7875)

Simile, senza cerchielli, danneggiata al labbro. Altezza m. 0,075— Diametro m. 0,175.

277 (7877)

Simile, danneggiata al labbro. Altezza m. 0,08 — Diametro metri 0,145.

All'altezza dei manichi opera spicata a lineole *pointillé*. Nella parte inferiore festoni a *pointillé* con cerchielli concentrici.

Sotto il fondo cerchielli concentrici.

278 (7876)

Simile, ma di forma che più si avvicina allo skyphos protocorinzio e senza bitorzoli, lesionata. Superficie piombina. Altezza m. 0,09 — Diametro m. 0,17.

Fra i manichi cordone con lineole graffite. Nella parte inferiore festoni con margheritine di cerchielli impressi. Sotto il fondo quadrato curvilineo.

279 (8708)

Grande **Skyphos** d'impasto, lavorato al tornio, danneggiato al piede. Altezza m. 0,22 — Diametro m. 0,21.

Bitorzoli sporgenti fra i due manichi ed alla base di essi. Quattro zone nel ventre, distinte da cordoni impressi, e decorate tre con

Vasi d'impasto con ornati

banda a fasci di linee formanti angoli o denti di lupo; la zona inferiore con giro di cerchielli impressi.

280 (8709)

Simile, a bocca più larga, con quattro zone distinte al modo stesso e decorate ciascuna con giro di cerchielli impressi. Altezza metri 0,175 — Diametro m. 0,21.

281 (8710)

Simile. Altezza m. 0,155 — Diametro m. 0,15.

Rozza decorazione di denti di lupo, graffiti senza tener conto delle divisioni in zone, ed in giù giri irregolari di cerchielli impressi concentrici.

Sotto il fondo sono tracciati a mano libera in giro sei cerchielli semplici.

282 (7925)

Simile, privo di un manico. Altezza m. 0,125 — Diametro metri 0,13.

Mancano i bitorzoli alla base del labbro, dov' è invece un cordone ornato di linee graffite e contornato da *pointillé*. Da questo cordone scendono denti di lupo riempiti di lineole verticali graffite, e le cui estremità inferiori terminano nei soliti cerchielli contornati di *pointillé*. Simili cerchielli sono impressi in forma di *quincunx* sotto ciascun manico, e riuniti da due diagonali graffite e contornate di *pointillé*, che passano pel cerchiello centrale e da due fasci paralleli di linee impresse, che formano così un ornato a guisa di clepsidra. Presso il piede giro di *pointillé*, e sotto il fondo quattro cerchielli impressi uniti da segmenti di cerchio in forma di quadrato curvilineo.

283 (8711)

Simile al precedente, a superficie piombina ornata di lineole graffite a dente di lupo. Altezza m. 0,105 — Diametro. m. 0,11.

Sotto un solo dei manichi due file di cerchielli semplici tra fasci di linee. Simili cerchielli in raggiera sotto il fondo.

284 (7926)

Simile, con ornati analoghi, danneggiato e mancante di qualche pezzo. Altezza m. 0,11 — Diametro m. 0,10.

285 (7918)

Piccolo Skyphos nella forma dei greci, mancante dei due manichi e decorato con denti di lupo a leggero *pointillé*. Tracce di tornio. Altezza m. 0,07 — Diametro m. 0,085.

286 (7883)

Skyphos nella forma dei protocorinzii, scheggiato al labbro. Altezza metri 0,09 — Diametro m. 0,12.

Banda di linee spezzate a *pointillé* sulle spalle; da un lato sul ventre raggiera con cerchielli; sotto il fondo raggiera a *pointillé* senza cerchielli.

287 (8734)

Simile, con piede più stretto e privo dei manichi. Altezza metri 0,09. Diametro m. 0,105.

Ha il solo ornato sulle spalle ed è di fattura più rozza.

288 (7884)

Simile, scheggiato al labbro, con segni evidenti di lavorazione al tornio. Altezza m. 0,09 — Diametro m. 0,095.

289 (8743)

Tazzina d'impasto artificiale a labbro ristretto e manico alto leggermente cordonato, diviso da un setto in due fori. Altezza metri 0,04 — Diametro m. 0,06.

Sulle spalle bitorzoli, tre dei quali decorati con sistema di angoli soprapposti a linee punteggiate. Superficie giallognola a mezzo lucido. Senza tornio.

290 (7768)

Rozza Scodella svasata d'impasto artificiale, con festoni rudimen-

tali ed attacchi nella parte esterna. Altezza m. 0,05 — Diametro m. 0,13.

291 (8741)

Frammento di **Tazza** d'impasto artificiale con decorazioni a fasci di linee graffite. Altezza m. 0,035 — Diametro m. 0,095.

292 (8746)

Vasetto di argilla bigiognola in forma quasi di bicchiere. Altezza m. 0,05 — Diametro m. 0,75.

Fasce di ornati ad impressioni (cerchielli, stellette, palmette all'ingiù, altri cerchielli). Da un lato è lavorato plasticamente in forma di un naso o grifo con due poderose zanne od orecchie (?) e da questa parte è mancante superiormente.

293 (8713)

Brocchetta d' argilla scura lavorata al tornio, con decorazioni di linee orizzontali impresse a denti di pettine. Altezza m. 0,13 — Circonferenza m. 0,34.

294 (8740)

Tazzina di creta scura molto leggera, priva di un manico, con ornati ad impressione indistinta, ottenuti forse con tessuti di paglia. Altezza m. 0,065 — Diametro m. 0,085.

295 (8840)

Grande **Cratere** di forma alta con quattro manichi a colonnette, due semplici e due doppi, in corrispondenza. Altezza m. 0,605 — Circonferenza m. 1,41.

Superficie a patina rossastra con leggero nitore.

296 (8839)

Olla a labbro rivoltato con due manichi laterali ad anello, uno dei quali è riattaccato, e con superficie a patina rossastra, il cui nitore è quasi insensibile. Altezza m. 0,45 — Circonferenza m. 1,00.

297 (8443)

Simile di forma alla precedente. Altezza m. 0,24 — Circonferenza m. 0,84.

Tutta scrostata; si vede solo che in origine era ricoperta di vernice rossastra.

---

c) — **Buccheri campani**

298 (8296)

Oinochoe di bucchero locale fino, a bocca triloba, con due borchiette sul labbro ai lati dell'inserzione del collo. Ben conservato. Altezza m. 0,17 — Circonferenza m. 0,32.

299 (8299)

Simile, ma con la parte superiore a tronco di cono e senza borchiette. Labbro supplito. Altezza m. 0,16—Circonferenza m. 0,30.

300 (8298)

Simile alla precedente, screpolata. Altezza m. 0,15 — Circonferenza m. 0.29.

301 (8297)

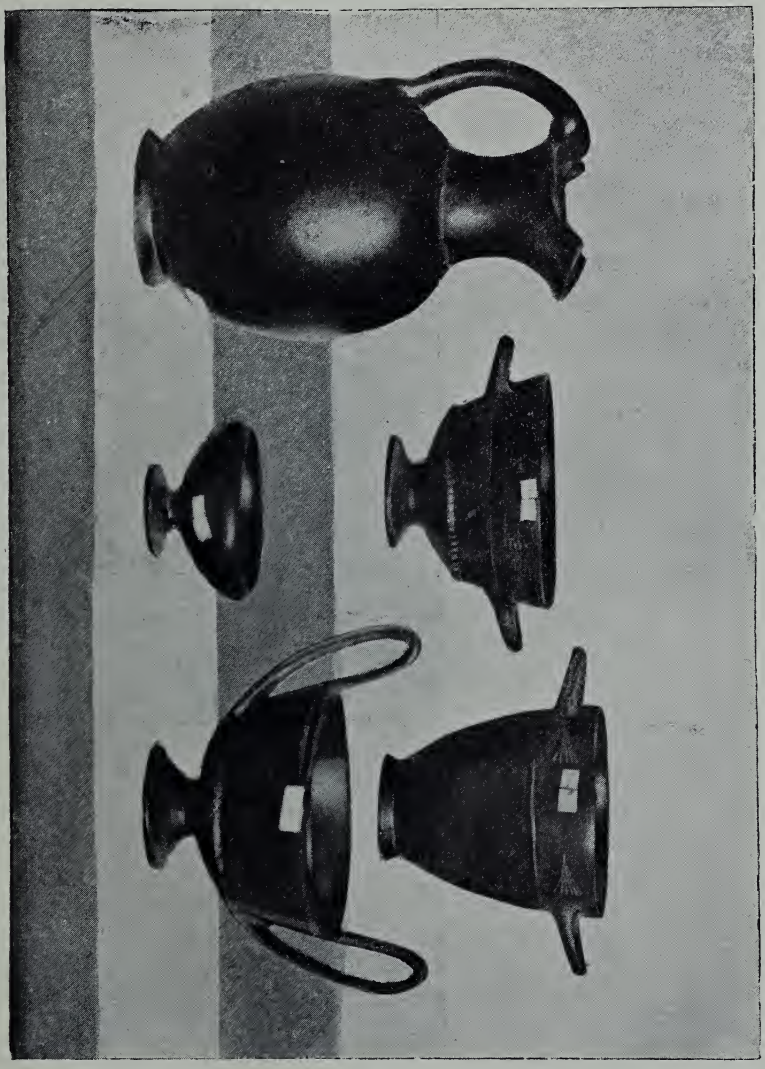
Simile, con superficie incrostata e danneggiata. Altezza m.0,17— Circonferenza m. 0,32.

302 (8300)

Simile, ben conservata. Altezza m. 0,15 — Circonferenza metri 0,31.

303 (8301)

Simile, restaurata al labbro. Altezza m. 0,16 — Circonferenza m. 0,29.



Buccheri campani

304 (8302)

Simile alla precedente. Altezza m. 0,14—Circonferenza m. 0,29.

305 (2291)

Oinochoe ventricosa, di tipo che si avvicina al n. 298 (8296) ma senza le borchiette, lesionata e danneggiata. Altezza m. 0,18 — Circonferenza m. 0,43.

306 (8292)

Simile, più schiacciata e ventricosa, danneggiata al labbro. Altezza m. 0,15 — Circonferenza m. 0,46.

307 (8293)

Simile, più svelta, danneggiata alla bocca triloba. Altezza metri 0,19 — Circonferenza m. 0,40.

308 (8731)

Orcetto simile per forma tectonica alle oinochoai precedenti, ma con bocca tonda e lungo beccuccio laterale uscente dal ventre. Manca del manico ed è scheggiato al labbro. Altezza m. 0,12 — Circonferenza m. 0,25 — Lunghezza del cannello m. 0,04.

309 (7859)

Kantharos con un manico riattaccato, liscio salvo un dentello impresso tra le basi dei manichi. Altezza m. 0,105 — Diametro m. 0,155.

310-312 (7860-7862)

Simili. Altezza m. 0,17—m.0,175—Diametro m. 0,105—m. 0,11.

313 (7865)

Simile, privo di un manico, di parte del labbro e del piede e non pulito. Altezza m. 0,11 — Diametro m. 0,135.

314 (7867)

Simile, privo dei due manichi e di parte del piede. Altezza metri 0,08 — Diametro m. 0,11.

315 (7863)

Simile, con piede più basso, scheggiato al labbro. Altezza metri 0,065 — Diametro m. 0,115.

316 (7864)

Simile al precedente, mancante di un manico, Altezza m. 0,07— Diametro m. 0,11.

317 (7866)

Simile ai precedenti e mancante dei due manichi. Altezza metri 0,06 — Diametro m. 0,115.

318 (7919)

Skyphos di forma alta e fonda, con manichi restaurati. Altezza m. 0,14 — Diametro m. 0,13.

Decorazioni a ventaglio *pointillé* fra i manichi, e nel ventre a sottili fasci di linee graffite al tornio.

319 (7920)

Simile, lesionato. Altezza m. 0.125 — Diametro m. 0,12.

Due cordoni impressi sotto i manichi.

320 (7921)

Simile, non pulito e mancante di un pezzo. Altezza m. 0,13 — Diametro m. 0,125.

321 (7911)

Simile, con soli cordoni impressi. Altezza m. 0,10 — Diametro m. 0,10.

322, 323 (7922, 7925)

Simili, privi di un manico. Altezza m. 0,09 — Diametro metri 0,09.

324 (7923)

Simile, privo di entrambi i manichi. Altezza m. 0,09 — Diametro m. 0,09.

325 (7929)

Skyphos di bucchero in forma particolare di largo calice con peduccio, lesionato e non pulito. Altezza m. 0,011 — Diametro metri 0,10.

Bitorzoli alla base dei manichi.

326 (7870)

Skyphos basso o tazza profonda e svasata, coi soliti ventagli tra i manichi e dentello impresso sotto di essi. Altezza m. 0,10— Diametro m. 0,15.

327 (7873)

Simile, di forma che più si avvicina alla kylix, restaurato. Altezza m. 0,075 — Diametro m. 0,11.

328, 329 (7871, 7872)

Simili, di forma più schiacciata. Altezza m. 0,075 — Diametro m. 0,15.

330 (7869)

Tazza analoga agli skyphoi precedenti, ma senza manichi. Altezza 0,085 — Diametro m. 0,125.

331 (7868)

Simile, danneggiata al piede ed al labbro. Altezza m. 0.08—Diametro m. 0,115.

332 (7740)

Tazzina di bucchero a peduccio svelto con labbro tondeggiante e leggermente rivoltato, munito di due fori sospensori. Altezza metri 0,055 — Diametro m. 0,10.

333-340 (7741-7748)

Simili. Altezza m. 0,05—m.0.06 — Diametro m. 0,095—m.0,105.

341 (8552)

Brocchetta di bucchero priva del collo e del manico. Altezza metri 0,07 — Circonferenza m. 0,17.

342 (7738)

Scodella senza manichi con fasci di linee impresse alla ruota nella parte esterna. Altezza m. 0,08 — Diametro m. 0,20.

343 (7739)

Simile, liscia, con pezzo riattaccato. Altezza m. 0,65 — Diametro m. 0,185.

344 (7770)

Analoga al n. 7738, non pulita e mancante di un pezzo. Altezza m. 0,07 — Diametro m. 0,175.

345 (7771)

Simile, liscia, con pezzo staccato. Altezza 0, 04 — Diametro metri 0,11.

B — (CLASSI RECENTI)

a) — Vasi a semplice vernice nera

346 (8830)

Cratere a vernice nera con labbro rovesciato; frammentato, mancante di un manico e di un pezzo al labbro. Altezza m. 0,305 — Diametro m. 0,28.

347 (8831)

Simile, mancante di un pezzo al labbro. Altezza m. 0,395—Diametro m. 0,375.

348 (8832)

Simile, danneggiato al labbro. Altezza m. 0,31 — Diametro metri 0,28.

349 (8360)

Brocchetta di tipo campano, a vernice nero-verdognola, col manico a torsione in arco sulla bocca. Altezza m. 0,285 — Circonferenza m. 0,35.

350 (8361)

Simile, tutta ricoperta di vernice piombina, col manico, munito di bitorzolo forato. Altezza m. 0,265 — Circonferenza m. 0,33.

351 (8035)

Brocchetta tutta nera di elegante forma con alto manico. Altezza m. 0,10 — Circonferenza m. 0,16.

352 (8383)

Brocchetta senza labbro, con manico a doppio cordone, tutta verniciata di nero, con bastoni impressi a guisa di baccellatura, e stella di linee impresse sul davanti e sul di dietro. Altezza m. 0,12 — Circonferenza m. 0,32.

353 (8384)

Analoga, senza labbro rivoltato ed a vernice nera semplice. Altezza m. 0,11 — Circonferenza m. 0,24.

354 (8405)

Brocchetta panciuta con cattiva vernice, risparmiata nella parte inferiore. Altezza m. 0,08 — Circonferenza m. 0,28.

355 (8406)

Simile, cattiva vernice. Altezza m. 0,85—Circonferenza m. 0,24.

356 (8407)

Simile. Altezza m. 0,075 — Circonferenza m. 0,21.

357 (8408)

Simile, verniciata sino al piede. Altezza metri 0,08 — Circonferenza m. 0,21.

358 (8409)

Simile. Altezza m. 0,075 — Circonferenza m. 0,20.

359 (8410)

Simile. Altezza m. 0,08 — Circonferenza m. 0,21.

360 (8411)

Simile. Altezza m. 0,08 — Circonferenza m, 0,23.

361 (8412)

Simile. Altezza m. 0,075 — Circonferenza m. 0,21.

362 (8413)

Simile. Altezza m. 0,08 — Circonferenza m. 0,21.

363 (8414)

Simile, arrossata dal fuoco. Altezza m. 0,065 — Circonferenza m. 0,19.

364 (8417)

Simile. Altezza m. 0,075 — Circonferenza m. 0,20.

365 (8418)

Simile con due piccoli rilievi all' attacco del collo. Altezza metri 0,07 — Circonferenza m. 0,19.

366 (8419)

Simile alla precedente. Altezza m. 0,075 — Circonferenza metri 0,18.

367 (8416)

Simile. Altezza m. 0,07 — Circonferenza m. 0,19

368 (8415)

Simile, scrostata. Altezza m. 0,07 — Circonferenza m. 0,17.

369 (8420)

Simile. Altezza m. 0,07 — Circonferenza m. 0,18.

370 (8011)

Brocchetta con manico a doppio cordone, di forma molto schiacciata, con baccellature oblique, danneggiata. Altezza m. 0,55 — Circonferenza m. 0,27.

371 (8385)

Simile, con labbro rivoltato e larghe baccellature. Altezza metri 0,095 — Circonferenza m. 0,24.

372 (8386)

Simile, con baccellature più strette e labbro scheggiato. Altezza m. 0,08 — Circonferenza m. 0,25.

373 (8387)

Simile. Altezza m. 0,075 — Circonferenza m. 0,19.

374 (8388)

Simile, ben conservata. Altezza m. 0,08—Circonferenza m. 0,20.

375 (8389)

Simile. Altezza m. 0,075 — Circonferenza m. 0,18.

376 (8390)

Simile, arrossata dal fuoco. Altezza m. 0,75 — Circonferenza m. 0,21.

377 (8391)

Simile, con labbro scheggiato. Altezza m. 0,075 — Circonferenza m. 0,18.

378 (8392)

Simile, col collo più stretto. Altezza m. 0,65 — Circonferenza m. 0,19.

379 (8393)

Simile, del tipo comune, arrossata. Altezza m. 0,08 — Circonferenza m. 0,18.

380 (8394)

Simile. Altezza m. 0,07 — Circonferenza m. 0,18.

381 (8395)

Simile con labbro scrostato. Altezza m. 0,08 — Circonferenza m. 0,19.

382 (8396)

Simile, in gran parte scrostata. Altezza m. 0,08 — Circonferenza m. 0,18.

383 (8397)

Simile, con rozza baccellatura. Altezza m. 0,07 — Circonferenza m. 0,18.

384 (8399)

Simile, arrossata. Altezza m. 0,065 — Circonferenza m. 0,17.

385 (8400)

Simile. Altezza m. 0,065 — Circonferenza m. 0,18.

386 (7989)

Brocchetta baccellata e verniciata di nero, con doppio manico cordonato, filtro nella parte superiore chiusa e beccuccio laterale. Altezza m. 0,085 — Circonferenza m. 0,22.

387 (7988)

Simile. Altezza m. 0,08 — Circonferenza m. 0,28.

388 (7991)

Simile, con manico a listello, ma senza la chiusura del filtro.Rotto il beccuccio ed il piede. Altezza m. 0,075—Circonferenza m. 0,175.

389 (8368)

Hydria con cattiva vernice nera in gran parte scrostata; tracce di globetti gialli svaniti. Altezza m. 0.19 — Circonferenza m. 0,34.

390 (8033)

Piccola Hydria verniciata di nero e baccellata, con finti manichi laterali, scheggiata al collo ed al piede. Altezza m. 0,12—Circonferenza m. 0,24.

391 (7904)

Skyphos tutto verniciato di nero col piede sottile. Altezza metri 0,113 — Diametro m. 0,115.

392 (7905)

Simile al precedente. Altezza m. 0,08 — Diametro m. 0,08.

393 (7886)

Simile ai precedenti, con pezzi riattaccati. Altezza m. 0,145 — Diametro m. 0,15.

394 (7885)

Simile, intatto. Altezza m. 0,145 — Diametro m. 0,105.

395 (7907)

Simile, incrostato e danneggiato. Altezza m. 0,13 — Diametro m. 0,115.

396 (7908)

Simile, incrostato e danneggiato. Altezza m. 0,12 — Diametro m. 0,10.

397 (7909)

Simile ai due precedenti. Altezza m. 0,11 — Diametro m. 0,10.

398 (7902)

Analogo ai precedenti, con pezzo riattaccato. Altezza m. 0,135— Diametro m. 0,145.

399 (7903)

Analogo, mancante di un manico. Altezza m. 0,15 — Diametro m. 0,15.

400 (7915)

Analogo. Altezza m. 0.08 — Diametro m. 0,085.

401 (7910)

Simile ai precedenti, di vernice piombina. Altezza m. 0,105 — Diametro m. 0,10.

402 (7912)

Simile. Altezza m. 0,10 — Diametro m. 0,095.

403 (7913)

Simile, mancante di un manico. Altezza m. 0,095 — Diametro m. 0,08.

404 (7914)

Simile. Altezza m. 0,08 — Diametro m. 0,08.

405 (7916)

Simile, a base larga, con fondo spaccato alla cottura e tutto verniciato di nero. Altezza m. 0,075 — Diametro m. 0,073.

406 (7891)

Simile. Altezza m. 0,09 — Diametro m. 0,10.

407 (7892)

Simile. Altezza m. 0,09 — Diametro m. 0,09.

408 (7893)

Simile. Altezza m. 0,08 — Diametro m. 0,10.

409 (7895)

Simile, danneggiato. Altezza m. 0,08 — Diametro m. 0,095.

410 (7896)

Simile. Altezza m. 0,075 — Diametro m. 0,09.

411 (7897)

Simile. Altezza m. 0,07 — Diametro m. 0,09.

412 (7898)

Simile. Altezza m. 0,075 — Diametro m. 0,09.

413 (7899)

Simile. Altezza m. 0,065 — Diametro m. 0,075.

414 (7887)

Simile, con vernice danneggiata. Altezza m. 0,125 — Diametro m. 0,14.

415 (7888)

Simile, a base più larga, incrostato e danneggiato. Altezza metri 0,12 — Diametro m. 0,14.

416 (7889)

Simile. Altezza m. 0,115 — Diametro m. 0,13.

417 (7890)

Simile. Altezza m. 0,11 — Diametro m. 0,125.

418 (7900)

Skyphos locale con manichi alquanto rivolti in su, a vernice piombina. Altezza m. 0,08 — Diametro m. 0,11.

419 (8317)

Oinochoe a bocca larga tutta nera senza alcun ornato. Altezza m. 0,105 — Circonferenza m. 0,26.

420 (8312)

Simile, con semplici baccellature al ventre. Altezza m. 0,13 — Circonferenza m. 0,29.

421 (8737)

Stamnos locale verniciato nella parte superiore e scheggiato al labbro. Altezza m. 0,095 — Circonferenza m. 0,41.

Piccole borchiette rilevate ai lati dei manichi.

422 (8738)

Simile di forma, con uno dei manichi rotto e la superficie scrostata. Altezza m. 0,065 — Circonferenza m. 0,29.

Pessima vernice, che lascia libera solo una stretta zona presso il piede.

423 (8939)

Simile, mancante di un manico. Altezza m. 0,07 — Circonferenza m. 0,30.

Fasce rossastre tirate alla ruota.

424 (7990)

Gutto con filtro al centro di vernice nera in parte scrostata, manico bipartito e mancante di tutto il beccuccio laterale. Altezza m. 0,08 — Circonferenza m. 0,23.

425 (7985)

Gutto con un sol foro al centro e con cattiva vernice piombina. Altezza m. 0,45 — Circonferenza m. 0,26.

426 (7980)

Gutto a vernice nera, baccellato, con filtro e beccuccio a bocca di leone. Manico rotto. Altezza m. 0,55 — Diametro m. 0,095.

427 (7981)

Simile, con manico ad anello laterale, cordonato. Altezza metri 0,05 — Diametro m. 0,09.

428 (7979)

Simile al precedente. Altezza m. 0,05 — Diametro m. 0,10.

429 (7982)

Simile. Altezza m. 0,05 — Diametro m. 0,095.

430 (7983)

Simile. Altezza m. 0,055 — Diametro m. 0,09.

431 (7986)

Analogo ai precedenti, con beccuccio a cannella. Altezza m. 0,045 — Diametro m. 0,10.

432 (7987)

Simile al precedente. Altezza m. 0,045 — Diametro m. 0,10.

433 (8401)

Bicchiere verniciato di nero, con manico ad anello attaccato alle spalle. Superficie danneggiata. Altezza m. 0,10. Diametro m. 0,09.

434 (8402)

Simile, con manico ad anello attaccato al labbro. Altezza metri 0,075 — Diametro m. 0,065.

435 (8403)

Simile, a vernice verdognola. Altezza m. 0,08—Diametro m. 0,05.

436 (8404)

Simile. Altezza m. 0,065 — Diametro m. 0,06.

437 (8432)

Pelike a vernice piombina molto incrostata. Altezza m. 0,21 — Circonferenza m. 0,57.

438 (8017)

Lekythos campana a semplice vernice nera. Altezza m. 0,245 — Circonferenza m. 0,35.

439 (8018)

Simile alla precedente. Altezza m. 0,24—Circonferenza m. 0,34.

440 (7996)

Piccola Lekythos simile con collo liscio. Altezza m. 0,125—Circonferenza m. 0,34.

441 (7997)

Simile, col collo ad inserzione rilevata e tutta liscia. Altezza metri 0,13 — Circonferenza m. 0,34.

442 (8003)

Simile. Altezza m. 0,10 — Circonferenza m. 0,21.

443 (8004)

Simile, tutta liscia. Altezza m. 0,085 — Circonferenza m. 0,23.

444 (8005)

Simile alla precedente, con vernice rossastra. Altezza m. 0,09 — Circonferenza m. 0,21.

445 (8030)

Simile, tutta nera, danneggiata al becco. Altezza m. 0,115—Circonferenza m. 0,19.

446 (8031)

Simile alla precedente, arrossata dal fuoco. Altezza m.0,085—Circonferenza m. 0,14.

447 (8019)

Lekythos a vernice nera con baccellatura. Altezza m. 0,155 — Circonferenza m. 0,29.

448 (7998)

Piccola Lekythos simile. Altezza m. 0,115 — Circonferenza metri 0,29.

449 (8001)

Simile. Altezza m. 0,11 — Circonferenza m. 0,24.

450 (8002)

Simile. Altezza m. 0,095 — Circonferenza m. 0,22.

451 (7995)

Simile, con baccellature lievemente intaccate. Altezza m. 0,12— Circonferenza m. 0,31.

452 (8025)

Simile, con bocchino staccato e larghi spicchi. Altezza m.0,095— Circonferenza m. 0,17.

453 (8026)

Simile, con baccellature più strette, mancante di un pezzo. Altezza m. 0,18 — Circonferenza m. 0,16.

454 (8028)

Simile, mancante di parte del manico. Altezza m. 0,095 — Circonferenza m. 0,18.

455 (8022)

Simile, danneggiata. Altezza m. 0,105 — Circonferenza m. 0,20.

456 (8023)

Simile alla precedente. Altezza m. 0,095 — Circonferenza metri 0,18.

457 (8024)

Simile alle due precedenti. Altezza m. 0,09 — Circonferenza metri 0,17.

458 (8008)

Simile, arrossata dal fuoco. Altezza m. 0,09—Circonferenza metri 0,24.

459 (8006)

Simile, scheggiata. Altezza m. 0,08 — Circonferenza m. 0,23.

460 (8009)

Simile, mancante del manico ed arrossata dal fuoco. Altezza metri 0,08 — Circonferenza m. 0,24.

461 (8007)

Simile, a vernice scura. Altezza m. 0,065 — Circonferenza metri 0,195.

462 (7993)

Askos campano con alto manico arcuato a vernice nera. Altezza m. 0,115 — Circonferenza m. 0,33.

463 (8118)

Askos semplice e verniciato, con base tonda e manico a staffa. Altezza m. 0,085 — Circonferenza m. 0,23.

464 (8119)

Simile. Altezza m. 0,09 — Circonferenza m. 0,20.

465 (8120)

Simile. Altezza m. 0,095 — Circonferenza m. 0,26.

466 (8121)

Simile. Altezza m. 0,095 — Circonferenza m. 0,20.

467 (8122)

Simile. Altezza m. 0,10 — Circonferenza m. 0,25.

468 (8123)

Simile. Altezza m. 0,11 — Circonferenza m. 0,25.

469 (8124)

Simile. Altezza m. 0,095 — Circonferenza m. 0,24.

470 (8125)

Simile. Altezza m. 0,10 — Circonferenza m. 0,26.

471 (8126)

Simile. Altezza m. 0,11 — Circonferenza m. 0,28.

472 (8127)

Simile, con becco ad imbuto. Altezza m. 0,13 — Circonferenza m. 0,28.

473 (7832)

Pyxis piatta a vernice nera con puntini di rosso soprapposti al labbro, senza coperchio. Altezza m. 0,06 — Diametro m. 0,12.

474 (7833)

Pyxis nera, senza coperchio. Altezza m. 0,045 — Diametro metri 0,095.

475 (7834)

Simile alla precedente. Altezza m. 0,05 — Diametro m. 0,085.

476 (7849)

Piccolo coperchio di Pyxis a vernice nera. Altezza m. 0,02 — Diametro m. 0,06.

477 (7843)

Parte inferiore di Pissidetta priva del coperchio e senza manichi, a semplice vernice nero-verdognola. Altezza m. 0,045 — Diametro m. 0,85.

478 (7844)

Simile. Altezza m. 0,045 — Diametro m. 0,09.

479 (7845)

Simile. Altezza m. 0,05 — Diametro m. 0,09.

480 (7801)

Simile. Altezza m. 0,04 — Diametro m. 0,10.

481 (8379)

Fiaschetta verniciata di nero, rotta e mancante, con manico ad anello sulle spalle che non tocca, il collo, ora mancante. Altezza m. 0,12 — Circonferenza m. 0,35.

482 (7704)

Vasetto con peduccio e labbro svasato e rivoltato, con vernice rossastra. Altezza m. 0,04 — Diametro m. 0,105.

483 (8115)

Piccolo **Vasetto** della forma dell' Aryballos a pera, con bocchino stretto e tutto nero. Altezza m. 0,07 — Circonferenza m. 0,15.

484 (8116)

Simile, scrostato. Altezza m. 0,07 — Circonferenza m. 0,13.

485 (8113)

Simile, con cattiva vernice. Altezza m. 0,075— Circonferenza metri 0,14.

486 (7711)

Coppa semplice, con cattiva vernice arrossata. Altezza m. 0,07— Diametro m. 0,175.

487 (7721)

Coppa verniciata di nero, con iscrizione graffita falsa *(Pilocless)* ed una B all'esterno. Riattaccata. Altezza m. 0,07—Diametro m. 0,145.

488 (7694)

Coppa con largo piede e cattiva vernice arrossata. Altezza metri 0,04 — Diametro m. 0,135.

489 (7772)

Simile, scheggiata. Altezza m. 0,04 — Diametro m. 0,13.

490 (7703)

Patera a vernice nera. Altezza m. 0,045— Diametro m. 0,11.

491 (7681)

Simile. Altezza m. 0,05 — Diametro m. 0,11.

492 (7682)

Simile. Altezza m. 0,05 — Diametro m. 0,12.

493 (7683)

Simile. Altezza m. 0,045 — Diametro m. 0,115.

494 (7684)

Simile. Altezza m. 0,045 — Diametro m. 0,11.

495 (7788)

Tazza a due manichi, verniciata di nero. Altezza m. 0,05 — Diametro m. 0,16.

496 (7789)

Simile. Altezza m. 0,05 — Diametro m. 0,16.

497 (7790)

Simile. Altezza m. 0,055 — Diametro m. 0,135.

498 (7791)

Simile. Altezza m. 0,45 — Diametro m. 0,135.

499 (7826)

Simile. Altezza m. 0,06 — Diametro m. 0,14.

500 (7827)

Simile, scrostata. Altezza m. 0,07 — Diametro m. 0,14.

501 (7828)

Simile. Altezza m. 0,055 — Diametro m. 0,15.

502 (7829)

Simile. Altezza m. 0,07 — Diametro m. 0,135.

503 (7830)

Simile. Altezza m. 0,065 — Diametro m. 0,125.

504 (7831)

Simile. Altezza m. 0,05 — Diametro m. 0,125.

505 (7819)

Tazzina verniciata con manico staccato e mancante. Altezza metri 0,05 — Diametro m. 0,105.

506 (7821)

Simile, semplice. Altezza m. 0,55 — Diametro m. 0,09.

507-510 (7962-7965)

Tazzine ad un manico orizzontale ed a vernice nera. Altezza metri 0,04—m. 0,05 — Diametro m. 0,085 — m. 0,095.

511 (7967)

Simile. Altezza m. 0,045 — Diametro m. 0,08.

512 (7968)

Simile, incrostata. Altezza m. 0,045 — Diametro m. 0,085.

513 (7969)

Simile. Altezza m. 0,045 — Diametro m. 0,085.

514 (7955)

Piccolo Kantharos baccellato e verniciato di nero, con labbro frammentato e mancante, manico riattaccato. Altezza m. 0,095 — Diametro m. 0,095.

515-518 (8426-8429)

Kantharoi minuscoli con cattiva vernice piombina; giocattoli o voti di bambini. Altezza m. 0,035 — Diametro m. 0,03 — m. 0,03.

519 (8796)

Simile, privo dei manichi, verniciato di nero con baccellature. Altezza m. 0,05 — Diametro m. 0,03.

520 (7776)

Piatto a vernice nera con labbro rivoltato ed al centro piccolo incavo. Altezza m. 0,035 — Diametro m. 0,255.

521 (7839)

Piattello con cattiva vernice nera e manichi verticali. Altezza m. 0,035 — Diametro m. 0,11.

522 (7724)

Piattello verniciato di nero. Altezza m. 0,04 — Diametro metri 0,165.

523 (7725)

Simile. Altezza m. 0,035 — Diametro m. 0,16.

524 (7726)

Simile. Altezza m. 0,035 — Diametro m. 0,165.

525 (7727)

Simile. Altezza m. 0,032 — Diametro m. 0,155.

526 (7728)

Simile. Altezza m. 0,035 — Diametro m. 0,14.

527 (7729)

Simile. Altezza m. 0,035 — Diametro m. 0,135.

528 (7730)

Simile. Altezza m. 0,03 — Diametro m. 0,11.

529 (7731)

Simile, scheggiato. Altezza m. 0,035 — Diametro m. 0,15.

530 (7693)

Simile. Altezza m. 0,035 — Diametro m. 0,135.

531-621 (7568-7575, 7577-7582, 7587, 7591-7599, 7601-7604, 7609, 7610, 7622-7632, 7634-7640, 7643, 7645-7648, 7653, 7656, 7661, 7664-7669, 7713-7717, 7732, 7734-7737, 7798, 7857, 8753, 8795)

Ciotolette n. 91 a piede basso verniciato di nero, alcune con superficie danneggiata. Altezza m. 0,01—m. 0,035—Diametro metri 0,04—m. 0,10.

622-633 (7576, 7583-7586, 7588-7590, 7605-7608)

Ciotolette n. 12 analoghe alle precedenti, a piede più alto. Altezza m. 0,04—m. 0,05 — Diametro m. 0,06—m. 0,085.

634-641 (7642, 7657-7660, 7662, 7663, 7733)

Ciotolette n. 8 analoghe, a base larga, alcune danneggiate. Altezza m. 0,02—m. 0,095 — Diametro m. 0,043—m. 0,055.

642-655 (7611-7621, 7633, 7641, 7799)

Ciotolette n. 14 a piede basso verniciate di nero e baccellate, alcune con superficie danneggiata. Altezza m. 0,02 — m. 0.035 — Diametro m. 0,04 — m. 0,07.

656 (7584)

Ciotoletta simile, a piede più alto e scheggiata. Altezza m. 0,45— Diametro m. 0,065.

657 (7600)

Ciotoletta a vernice rossastra baccellata. Altezza m. 0.025 — Diametro m. 0,07.

658 (8767)

Piede di Thymiaterion privo della coppa superiore, con cattiva vernice piombina. Altezza m. 0,19 — Diametro m. 0,125.

659 (8757)

Sostegno circolare aperto superiormente, tutto verniciato di nero in parte scheggiato. Altezza m. 0,06 — Diametro m. 0,105.

660 (8758)

Simile, con cordoni impressi nel labbro rivoltato. Altezza metri 0,05 — Diametro m. 0,095.

661 (8759)

Simile, con foro stretto nella parte superiore, circondato da un listello, molto scheggiato. Altezza m. 0,07 — Diametro m. 0,113.

662 (8761)

Simile, aperto superiormente e scheggiato. Altezza m. 0,04 — Diametro m. 0,065.

663 (8762)

Simile. Altezza m. 0,055 — Diametro m. 0,065.

664 (8763)

Simile, sfondato, con labbro superiore cordonato. Altezza metri 0,027 — Diametro m. 0,05.

b) — Vasi rustici

665 (8855)

Anfora grezza di forma allungata, puntuta. Altezza m. 0,93 — Circonferenza m. 0,92.

666 (8856)

Simile, frammentata e mancante di un manico. Altezza m. 0,91— Circonferenza m. 1,00.

667 (783)

Anfora puntuta mancante del collo e dei manichi; sulle spalle la iscrizione dipinta:

VINI ATIC ANN
GALBA ET AGRIPPA COS

Altezza m. 0,78 — Circonferenza m. 0,98.

668 (772)

Simile, di corpo più rigonfio, con manichi a doppio cordone, sfondata. Altezza m. 0,79 — Circonferenza m. 0,96.

669 (777)

Simile, con manichi costolati e rotta al labbro. Altezza m. 0,86— Circonferenza m. 1,41.

670 (743)

Anfora panciuta e con fondo puntuto, mancante del labbro. Sopra uno dei manichi la marca PHLO; le prime tre lettere formano monogramma. Altezza m. 0,61 — Circonferenza m. 1,48.

671 (8837)

Simile, senza marca. Altezza m. 0,62 — Circonferenza m. 1,53.

672 (8838)

Anfora puntuta di forma ovale. Altezza m. 0,735 — Circonferenza m. 1,16.

673 (771)

Simile, a bocca larga senza collo. Altezza m. 0,90 — Circonferenza m. 0,81.

674 (8836)

Anfora panciuta a fondo piano. Altezza m. 0,38 — Circonferenza m. 1,08.

675 (8695)

Anforetta tutta rustica. Altezza m. 0,18 — Circonferenza m. 0,47.

676 (8833)

Olla rustica a labbro orizzontale. Sulle spalle tre borchiette. Altezza m. 0,28 — Circonferenza m. 0,94.

677 (8835)

Simile. Altezza m. 0,30 — Circonferenza m. 0,92.

678 (8834)

Simile, lesionata. Altezza m. 0,32 — Circonferenza m. 1,20.

679 (8843)

Simile. Altezza m. 0,43 — Circonferenza m. 1,27.

680 (8845)

Simile. Altezza m. 0,43 — Circonferenza m. 1,29.

681 (8844)

Simile. Altezza m. 0.45 — Circonferenza m. 1,27.

682 (8846)

Simile. Altezza m. 0,49 — Circonferenza m. 1,40.

683 (8847)

Simile. Altezza m. 0,44 — Circonferenza m. 1,28.

684 (8848)

Simile. Altezza m. 0,44 — Circonferenza m. 1,46.

685 (8849)

Simile, molto panciuta e danneggiata. Altezza m. 0,41 — Circonferenza m. 1,46.

686 (8850)

Simile. Altezza m. 0,31 — Circonferenza m. 1,03.

687 (8851)

Simile. Altezza m. 0,56 — Circonferenza m. 1,58.

688 (8852)

Simile. Altezza m. 0,31 — Circonferenza m. 1,07.

689 (8853)

Simile. Altezza m. 0,50 — Circonferenza m. 1,45.

690 (8854)

Simile. Altezza m. 0,44 — Circonferenza m. 1,43.

691 (8454)

Simile, con grosso labbro spianato. Altezza m. 0,25 — Circonferenza m. 0,86.

692 (8455)

Simile. Altezza m. 0,22 — Circonferenza m. 0,74.

693 (8459)

Simile, con strie impresse. Altezza m. 0,20— Circonferenza metri 0,69.

694 (8457)

Simile, liscia. Altezza m. 0,21 — Circonferenza m. 0,64.

695 (8458)

Simile. Altezza m. 0,22 — Circonferenza m. 0,67.

696 (8463)

Simile. Altezza m. 0,17 — Circonferenza m. 0,63.

697 (8462)

Simile. Altezza m. 0,18 — Circonferenza m. 0,64.

698 (8464)

Simile. Altezza m. 0,175 — Circonferenza m. 0,58.

699 (8456)

Simile, con collo più sviluppato e tre borchiette sulle spalle. Altezza m. 0,225 — Circonferenza m. 0,66.

700 (8461)

Simile. Altezza m. 0,18 — Circonferenza m. 0,64.

701 (8460)

Simile. Altezza m. 0,20 — Circonferenza m. 0,68.

702 (8466)

Simile. Altezza m. 0,16 — Circonferenza m. 0,57.

703 (8465)

Simile. Altezza m. 0,165 — Circonferenza m. 0,54.

704 (8467)

Simile, anche senza collo, ma con tre borchiette. Altezza m. 0,16— Circonferenza m. 0,58.

705 (8468)

Simile alla precedente, Altezza m. 0,175 — Circonferenza metri 0,55.

706 (8472)

Simile, con collo più sviluppato, tre falsi manichi o prese sulle spalle, lesionata e scrostata. Altezza m. 0,155 — Circonferenza metri 0,59.

707 (8469)

Simile alla precedente. Altezza m. 0,185—Circonferenza m. 0,56.

708 (8470)

Simile. Altezza m. 0.15 — Circonferenza m. 0,47.

709 (8471)

Simile. Altezza m. 0,125 — Circonferenza m. 0,45.

710 (8473)

Olla analoga, ma senza labbro, con quattro prese acuminate presso la bocca. Altezza m. 0,14 — Circonferenza m. 0.50.

711 (8476)

Simile, liscia. Altezza m. 0,25 — Circonferenza m. 0,75.

712 (8475)

Simile, mancante di un pezzo. Altezza m. 0,125—Circonferenza m. 0,45.

713 (8474)

Simile, di creta grossolana e scrostata. Altezza m. 0,12—Circonferenza m. 0,45.

714 (8478)

Simile. Altezza m. 0,17 — Circonferenza m. 0,34.

715 (8477)

Simile, con riga incisa sulle spalle e scheggiata al labbro. Altezza m. 0,215 — Circonferenza m. 0,58.

716 (8479)

Simile, liscia, mancante di gran parte del labbro. Altezza massima m. 0,175 — Circonferenza m. 0,55.

717 (8480)

Simile. Altezza m. 0,16 — Circonferenza m. 0.48.

718 (8483)

Simile. Altezza m. 0,14 — Circonferenza m. 0,43.

719 (8486)

Simile. Altezza m. 0,115 — Circonferenza m. 0,34.

720 (8487)

Simile, sfondata. Altezza m. 0,11 — Circonferenza m. 0,34.

721 (8482)

Simile, scheggiata al labbro. Altezza m. 0,15 — Circonferenza m. 0,45.

722 (8484)

Simile. Altezza m. 0,13 — Circonferenza m. 0,39.

723 (8485)

Simile. Altezza m. 0,125 — Circonferenza m. 0,40.

724 (8488)

Simile, con rozza vernice bruna. Altezza m. 0,105 — Circonferenza m. 0,30.

725 (8491)

Olletta a fondo rastremato e panciuta, con righe impresse sul ventre. Altezza m. 0,085 — Circonferenza m. 0,31.

726 (8492)

Olletta rustica. Altezza 0,07 — Circonferenza m. 0,22.

727 (8493)

Simile. Altezza m. 0,065 — Circonferenza m. 0,21.

728 (8569)

Olletta dello stesso genere delle brocchette minuscole appresso descritte, a due manichi, uno dei quali manca. Altezza m. 0,04 — Diametro m. 0,045.

729 8509

Olla a guisa di Stamnos, con fondo interamente tondo, senza piano di posa, e sulle spalle due manichi verticali più bassi dell'orlo. Altezza m. 0,13 — Circonferenza m. 0,60.

730 (8150)

Simile, scheggiata al labbro e priva di un manico. All'inserzione di quello esistente due impressioni, prodotte dalla punta delle dita. Altezza m, 0,125 — Circonferenza m. 0,61.

731 (8495)

Stamnos privo del coperchio, con linea impressa sulle spalle. Altezza m. 0,185 — Circonferenza m. 0,66.

732 (8497)

Simile. Altezza m. 0,20 — Circonferenza m. 0,71.

733 (8499)

Simile, con manico scheggiato. Altezza m. 0,145 — Circonferenza m. 0,57.

734 (8496)

Simile, liscio. Altezza m. 0,175 — Circonferenza m. 0,70.

735 (8500)

Simile. Altezza m. 0,135 — Circonferenza m. 0,58.

736 (8501)

Simile. Altezza m. 0,155 — Circonferenza m. 0,59.

737 (8502)

Simile. Altezza m. 0,14 — Circonferenza m. 0,56.

738 (8503)

Simile. Altezza m. 0,15 — Circonferenza m. 0,54.

739 (8504)

Simile. Altezza m. 0,095 — Circonferenza m. 0,44.

740 (8505)

Simile, con quattro borchiette sulle spalle. Altezza m. 0,105 — Circonferenza m. 0,41.

741 (8506)

Simile, liscio. Altezza m. 0,08 — Circonferenza m. 0,38.

742 (9199)

Simile. Altezza m. 0,08 — Circonferenza m. 0,35.

743 (9200)

Simile, con la bocca più stretta e le spalle schiacciate: poca vernice rossa sui manichi e sul labbro. Altezza m. 0,10— Circonferenza m. 0,37.

744 (8517)

Brocca rustica, sulla cui parte anteriore è rilevato un mascherone. Altezza m. 0,225 — Circonferenza m. 0,42.

745 (8518)

Brocca analoga, col manico cordonato e lettere graffite sospette sul ventre TRA HOIZ. Altezza m. 0,195—Circonferenza m. 0,46.

746 (8521)

Brocchetta panciuta con manico a nastro. Altezza m. 0,12— Circonferenza m. 0,40.

747 (8525)

Simile, con manico cordonato e scheggiata al labbro, con righe impresse. Altezza m. 0,095 — Circonferenza m. 0,29.

748 (8523)

Simile, lesionata e mancante. Altezza m. 0,10 — Circonferenza m. 33.

749 (8524)

Simile, priva del manico. Altezza m. 0,095 — Circonferenza metri 0,30.

750 (8526)

Simile, scheggiata al labbro. Altezza m. 0,075 — Circonferenza m. 0,27.

751 (8522)

Simile, con manico a nastro. Altezza m. 0,09 — Circonferenza m. 0,32.

752 (8519)

Simile, con manico cordonato — Altezza m. 0,145 — Circonferenza m. 0,37.

753 (8520)

Simile, di forma più allungata, con manico a nastro alto sopra la bocca. Altezza m. 0,16 — Circonferenza m. 0,32.

754 (8515)

Simile, di forma molto panciuta e bocca stretta, a guisa di fiasca. Altezza m. 0,19 — Circonferenza m. 0,61.

755 (8516)

Simile alla precedente. Altezza m. 0,19— Circonferenza m. 0,61

756-774 (8527-8533, 8535-8538, 8540-8542, 8353, 8555, 8556, 8558, 8559)

Brocchette n. 19 di argilla rustica con manico a nastro. Altezza m. 0,05 - m. 0,10 — Circonferenza m. 0,13 - m. 0,29.

775 (8691)

Brocchetta piriforme, con bocca ad imbuto e rigature impresse nel ventre. Altezza m. 0,15 — Circonferenza m. 0,32.

776 (8792)

Brocchetta ad un manico andata a male e deformata nella cottura. Altezza massima m. 0,055 — Diametro m. 0,105.

777 (8447)

Vaso a colonnette di argilla grezza, senza alcun ornato. Altezza m. 0,29 — Circonferenza m. 0,78.

778 (8448)

Simile, con tracce di zone ingubbiate svanite. Altezza m. 0,215— Circonferenza m. 0,62.

779 (8449)

Simile. Altezza m. 0,20 — Circonferenza m. 0,60.

780 (8450)

Simile, scrostato. Altezza m. 0,225—Circonferenza m. 0,58.

781 (8451)

Simile, privo di una colonnetta. Altezza m. 0,20 — Circonferenza m. 0,64.

782 (8452)

Simile, frammentato e mancante. Altezza m. 0,125 — Circonferenza m. 0,33.

783 (8453)

Simile, di creta ordinaria rossastra, con strie leggermente impresse. Altezza m. 0,115 — Circonferenza m. 0,34.

784 (7878)

Grande **Patera** con manichi a colonnette non verniciata, con giri d'intacchi al labbro. Altezza m. 0,12 — Diametro m. 0,32.

785 (7803)

Coppa ad alto piede, con due fori sospensorii e labbro rivoltato in dentro. Altezza m. 0,08 — Diametro m. 0,115.

786 (7769)

Scodella rustica con linee leggermente impresse all' esterno. Altezza m. 0,08 — Diametro m. 0,21.

787 (8744)

Scodelletta a grande labbro, con rigatura impressa esternamente. Altezza m. 0,05 — Diametro m. 0,095.

788 (8128)

Askos con base tonda, manico a staffa e beccuccio posteriore a cannello imitante un muso di maiale. Altezza m. 0,12 — Circonferenza m. 0,28.

789 (8694)

Alabastron di argilla non verniciato, con piede circolare. Altezza m. 0,265 — Circonferenza m. 0,20.

790 (8670)

Aryballos di tipo affine, al quale eccezionalmente, invece del collo, fu ristretta l'apertura in forma mammillare. Altezza m. 0,125 — Circonferenza m. 0,23.

791-804 (8671-8678, 8680-8684, 8686)

Aryballoi N. 14 di forma panciuta, senza manichi, col collo più o meno lungo ed alcuni di essi danneggiati. Altezza m. 0,07 - metri 0,12 — Circonferenza m. 0,21 - m. 0,26.

805-844 (8571-8608, 8627, 8628, 8630)

Aryballoi n. 40 più allungati dei precedenti, ovvero fusiformi, quattro dei quali di argilla bigia-scura. Alcuni hanno strie bianche sul ventre. Altezza m. 0,06 - m. 0,235 — Circonferenza m. 0,05 - metri 0,28.

845-856 (8655-8665, 8669)

Simili, con due manichi verticali attaccati sulle spalle, a guisa degli stamnoi; parecchi sono danneggiati. Altezza m. 0,16 - m. 0,20 — Circonferenza m. 0,22 - m. 0,25.

857-862 (8647-8652)

Aryballoi n. 6 in forma di fiaschetti privi di manichi. Altezza m. 0,055 - m. 0,095 — Circonferenza m. 0,13 - m. 0,20.

863 (8566)

Tazzina a labbro rivoltato, con riga impressa. Altezza m. 0,06— Circonferenza m. 0,28.

864 (8563)

Vasetto profondo senza manichi. Altezza m. 0,065—Circonferenza m. 0,17.

865 (8564)

Simile, più panciuto. Altezza m. 0,055— Circonferenza m. 0,18.

866 (8561)

Simile, di forma più allungata. Altezza m. 0,085 — Circonferenza m. 0,15.

867 (8562)

Simile al precedente. Altezza m. 0,065 — Circonferenza m. 0,15.

868 (8560)

Vasetto piriforme con bocca stretta. Altezza m. 0,095 — Circonferenza m. 0,20.

869 (8565)

Simile. Altezza m. 0,055 — Circonferenza m. 0,13.

870-885 (8324-8340)

Tazzine n. 16 minuscole senza vernice, sette delle quali danneggiate ed a un solo manico. Giocattoli o voti di bambini. Altezza m. 0,017 - m. 0,027 — Lunghezza m. 0,04 - m. 0,065.

886 (8323)

Scodelline n. 384 senza vernice e con peduccio. Giocattoli o voti di bambini. Altezza m. 0,02 - m. 0,04 — Diametro m. 0,02 - metri 0,035.

887 (8341)

Piccolo **Filtro** a scodella privo del manico. Altezza m. 0,02 — Lunghezza m. 0,055.

888 (8430)

Kantharos minuscolo senza vernice. Giocattolo o voto di bambino. Altezza m. 0,035 — Diametro m. 0,03.

889 (8342)

Vasellino minuscolo in forma di saliera a due scompartimenti. Altezza m. 0,015 Lunghezza m. 0,05.

890 (8568)

Brocchetta minuscola priva del manico. Altezza m. 0,045 — Circonferenza m. 0,15.

891 (8570)

Analoga alla precedente, col manico conservato, ma scheggiata al ventre. Altezza m. 0,04 — Circonferenza m. 0,075.

892 (8750)

Frammento di vasetto con decorazioni ad aculei in rilievo. Altezza massima m. 0,085 — Circonferenza m. 0,23.

893 (8745)

Frammento di tazzina con decorazioni analoghe. Altezza m. 0,05 — Diametro m. 0,095.

894 (8700)

Frammento di statuetta fittile o presentatoio (?), dove restano due

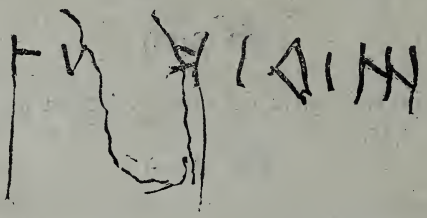
vasetti in forma di olla. Altezza m. 0,05 — Lunghezza massima m. 0,115.

895 (8754)

Piccola **Coppa** o piede di creta fina gialletta a superficie ben lisciata e lucidata, con due forellini corrispondenii nella parte larga. Il fusto è alto, vuoto internamente, leggermente svasato e senza chiusura nel fondo. Circa a metà altezza del detto fusto leggesi la iscrizione osca riportata negli Atti della Commissione Conservatrice de'Monumenti di Terra di Lavoro 1888, pag. 8. Altezza m. 0,10 — Diametro m. 0,07.

896 (725)

Brocchetta rustica danneggiata e mancante di parte del labbro e del manico. Sulle spalle l'iscrizione mutila



Altezza m. 0,09 — Circonferenza m. 0,19.

Bicchieri e rhyta

Sez. IV. — Vasi con decorazioni a rilievo o di forme lavorate plasticamente

A — (FORME PLASTICHE)

a) — Verniciati

897 (8320)

Oinochoe in forma di testina, con ghirlanda bianca nei capelli trattati a massa, con due file di puntini nella parte inferiore. Altezza m. 0,155 — Circonferenza m. 0,23.

898 (8321)

Oinochoe simile, con ghirlandina svanita di foglie d'edera; nei capelli più file di puntini in parte caduti. Altezza m. 0,16 — Circonferenza m. 0,24.

899 (7534)

Bicchiere a due manichi. Altezza m. 0,295 — Diametro della bocca m. 0,32.

Nella parte inferiore due teste femminili contrapposte, con sorriso arcaico, l'una con capelli ondulati, l'altra con capelli lavorati a punti rilevati.

900 (7535)

Bicchiere simile al precedente. Altezza m. 0,275 — Diametro della bocca m. 0,315.

Le due teste entrambe con i capelli a puntini.

901 (8381)

Rhyton a testa di ariete, con rozza vernice nera. Orecchio sinistro riattaccato. Altezza m. 0,165 — Diametro m. 0,085.

b) — Non verniciati

902 (8382)

Rhyton in forma di testa di grifo, mancante delle orecchie. Altezza m. 0,21 — Diametro m. 0,085.

903-939 (8244-8280)

Brocchette in forma di testina femminile, con avanzi del collo e senza manico. Qualcuna ha traccia di vernice nera sul collo. Altezza m. 0,09 — m. 0,135.

940 (8283)

Askos di creta grossolana in forma di uccello, privo del collo, con manico ad anello superiormente. Lunghezza massima m. 0,115. Altezza m. 0,07.

941 (8282)

Frammento di vaso privo del collo, del manico e della parte inferiore. Altezza massima m. 0,10.

Nella faccia anteriore era impressa ad alto rilievo una figura femminile nuda, salvo il manto che ella regge dietro le spalle con le mani, ed ornata di stephane.

942 (8281)

Vaso di forma di oca di terracotta grezza, privo di parte del collo e del manico. L'oca è mancante del becco e della coda. Altezza massima m. 0,10.

943 (8804)

Manico di **Scodella** in forma di cilindro rigato, terminato in rozza testa di ariete. Lunghezza massima m. 0,16.

B — (RILIEVI — IMPRONTE)

a) — Verniciati neri

944 (7977)

Gutto verniciato di nero e baccellato, con lungo beccuccio e manico laterale ad anello. Altezza m. 0,14 — Diametro m. 0,11.
Sullo scudetto superiore testa femminile ad alto rilievo.

945 (7975)

Simile, con vernice piombina. Altezza m. 0,10 — Diametro metri 0,11.
Sullo scudetto mascheretta.

946 (7971)

Simile, a vernice nera. Altezza m. 0,085 — Diametro m. 0,09.
Sullo scudetto testa barbata.

947 (7974)

Simile. Altezza m. 0,09 — Diametro m. 0,10.
Sullo scudetto Gorgonio.

948 (7972)

Simile. Altezza m. 0,08 — Diametro m. 0,08.
Sullo scudetto testa barbata pileata.

949 (7970)

Simile. Altezza m. 0,10 — Diametro m. 0,11.
Sullo scudetto maschera muliebre.

950 (7973)

Simile. Altezza m. 0,085 — Diametro m. 0,085.
Sullo scudetto cavaliere galoppante a sinistra, che abbatte un guerriero caduto sul ginocchio destro.

951 (7976)

Simile, rotto al beccuccio. Altezza m. 0,07—Diametro m. 0,105.
Sullo scudetto Trittolemo sul carro alato tirato dai serpenti.

952 (7978)

Simile, frammentato e mancante del bocchino e del manico. Altezza m. 0,14 — Diametro m. 0,115.
Sullo scudetto Menade fuggente a destra, con tirso nella mano destra e cesta (?) nella sinistra. A sinistra tralcio d'edera.

953 (7786)

Kylix. Altezza m. 0,055 — Diametro m. 0,175.
Nel fondo, a rilievo, una Nereide su ippocampo, in profilo a sinistra, circondata da astragalo; tiene nella sinistra un oggetto non chiaro, probabilmente una tuba marina.

954 (7787)

Simile. Altezza m. 0,045 — Diametro m. 0,145.
Al centro a rilievo Herakles nudo, salvo la pelle di leone annodata alla gola, piega un ginocchio a terra, versando vino da una anfora puntuta in un cratere, posato sul suolo. Dietro il vaso Priapo in forma di erma, barbato, itifallico, ed un albero, sotto i cui rami vedesi lo spigolo di un oggetto quadrangolare (ara?)

955 (7792)

Kylix con ornati impressi nel fondo (maschera fra stella di palmette). Altezza m. 0,05 — Diametro 0,13.

Nereide

Libazione di Herakles a Priapo

956 (7793)

Simile, umbilicata, con stella di palmette e raggiera impressa. Altezza m. 0,05 — Diametro m. 0,125.

957 (7823)

Simile, frammentata, con palmette impresse nel fondo. Altezza m. 0,05 — Diametro m. 0,12.

958 (7824)

Simile, scrostata, con al centro astro contornato di palmette. Altezza m. 0,045 — Diametro m. 0,13.

959 (7825)

Simile, priva dei manichi. Altezza m. 0,05 — Diametro m. 0,125.
Al centro rilievo ottenuto da una moneta di Siracusa (tipo Euainetos) circondata da palmette, cerchielli e raggiera.

960 (7822)

Simile, più profonda, frammentata e con manichi staccati e rotti. Altezza m. 0,065 — Diametro m. 0,093.
Nel fondo maschera a rilievo tra palmette, circondata da raggiera e viticci graffiti.

961 (7820)

Simile, con manichi intatti e foglie impresse nel fondo. Altezza m. 0,05 — Diametro m. 0,095.

962 (7818)

Simile, con stella circondata da raggiera al fondo. Altezza metri 0,055 — Diametro m. 0,10.

963 (7858)

Simile, frammentata e mancante, con stella fra palmette al centro. Altezza m. 0,05 — Diametro m. 0,12.

964 (7961)

Tazzina ad un sol manico orizzontale, scheggiata al labbro. Altezza m. 0,045 — Diametro m. 0,105.

Al centro impressi sette piccoli quadrati con elementi di meandro.

965 (8785)

Fondo di tazza con rilievo, rappresentante un uccello, probabilmente un gallo. Altezza m. 0,02 — Diametro m. 0,05.

966 (7670)

Patera senza manichi verniciata di nero, con palmette e raggiera impresse nel fondo. Altezza m. 0.065 — Diametro m. 0,255.

967 (7671)

Simile, con stella di palmette dentro raggiera, danneggiata al labbro. Altezza m. 0,075 — Diametro m. 0,21.

968 (7672)

Simile. Altezza m. 0,07 — Diametro m. 0,19.

969 (7673)

Simile, a vernice piombina con cinque palmette senza raggiera; al centro, quadrato di palmette. Altezza m. 0,06 — Diametro metri 0,18.

970 (7674)

Simile, a vernice nera, con al centro mascheretta. Altezza metri 0,06 — Diametro m. 0,18.

971 (7675)

Simile; al centro quadrato con palmette. Altezza m. 0,055 — Diametro m. 0,175.

972 (7676)

Simile; al centro stella. Altezza m. 0,06 — Diametro m. 0,18.

973 (7677)

Simile; al centro mascheretta. Altezza m. 0,055 — Diametro m. 0,175.

974 (7678)

Simile; al centro stella. Altezza m. 0,06 — Diametro m. 0,18.

975 (7679)

Simile; al centro mascheretta, senza palmette. Altezza m. 0,055 — Diametro m. 0,185.

976 (7680)

Simile, con stella di palmette dentro raggiera. Altezza m. 0,06 — Diametro m. 0,165.

977 (7685)

Simile; *quincunx* di elementi di meandro. Altezza m. 0,045 — Diametro m. 0,11.

978 (7692)

Simile. Altezza m. 0,05 — Diametro m. 0,73.

979 (7686)

Simile, con stella di palmette in raggiera. Altezza m. 0,045 — Diametro m. 0,175.

980 (7687)

Simile, scheggiata al labbro; al centro cinque stellette. Altezza m. 0,05 — Diametro m. 0,10.

981 (7699)

Simile; al centro stelletta fra quattro elissi di tralci a puntini. Altezza m. 0,065 — Diametro m. 0,17.

982 (7700)

Simile, con stella di palmette; al centro rotella a tre raggi in moto. Altezza m. 0,06 — Diametro metri 0,14.

983 (7707)

Coppa frammentata, con mascheretta tra palmette ed elissi puntinate al centro. Altezza m. 0,07 — Diametro m. 0,17.

984 (7706)

Simile; stellone di palmette con svastika a meandri inclusa al centro. Altezza m. 0,065 — Diametro m. 0,195.

985 (7709)

Simile; stella con quattro palmette al centro. Altezza m. 0,055— Diametro m. 0,155.

986 (7708)

Simile. Altezza m. 0,06 — Diametro m. 0,155.

987 (7691)

Simile, con mascheretta dentro raggiera di palmette. Altezza metri 0,07 — Diametro m. 0,16.

988 (7702)

Simile, con quadrato di palmette. Altezza m. 0,045 — Diametro m. 0,12.

989 (7690)

Simile, incrostata; al centro stella fra elissi puntinate; intorno raggiera. Altezza m. 0,05 — Diametro m. 0,17.

990 (7689)

Simile, con sei palmette al centro. Altezza m. 0,065 — Diametro m. 0,18.

991 (7773)

Simile, con Gorgonio fra stella di palmette al centro. Altezza metri 0,055 — Diametro m. 0,155.

992 (8797)

Piccola **Coppa** verniciata di nero, a labbro piatto orizzontale, scheggiato e mancante, sul quale è impresso un ornato ad ovolo. Altezza m. 0,04 — Diametro m. 0,065.

993 (8798)

Simile alla precedente, priva del piede, ma col labbro intatto, ovolo, cerchietti impressi e cerchi a cordone riempiti di rosso. Altezza m. 0,035 — Diametro m. 0,09.

994 (8799)

Simile, mancante, di un pezzo. Altezza m. 0,025—Diametro metri 0,09.

995 (7688)

Simile, scrostata, con quadrato di palmette al centro, quasi del tutto svanite Altezza m. 0,04 — Diametro m. 0,09.

996 (7775)

Piatto con palmette e festoni impressi, circondati da raggiera seghettata. Altezza m. 0,32 — Diametro m. 0,24.

997 (7774)

Simile. Altezza m. 0,04 — Diametro m. 0,225.

998 (7777)

Simile; labbro rivoltato. Altezza m. 0,035 — Diametro m. 0,195.

999 (7778)

Simile. Altezza m. 0,033 — Diametro m. 0,19.

1000 (7695)

Piattello a vernice nera, umbilicato, con palmette e raggiera. Danneggiata quasi del tutto la superficie. Altezza m. 0,025 — Diametro m. 0,115.

1001 (8760)

Sostegno di Coppa: il piano di posa superiore è sfondato: era circondato da labbro aggettante con ovolo impresso, del quale avanza pochissimo. Altezza m. 0,07 — Diametro m. 0,125.

1002 (9201)

Fondo di Tazza verniciata nera. Diametro massimo m. 0,07.

A rilievo un centauro combattente in profilo a destra, dalla clamide svolazzante sul fondo. Intorno al capo, rivolta in senso esterno, la iscrizione a rilievo

· IC · ATIVIO

1003, 1004 (7719, 7720)

Frammenti di tazze che appoggiano su maschere, con iscrizioni e graffiti moderni. Lunghezza massima m. 0,10.

1005 (8861)

Simile, con testa rilevata, munita di cercine o galea—Lunghezza massima m. 0,095.

1006 (8922)

Simile, con figure a rilievo *repoussé*. Avanza un uomo acefalo che guida una quadriga, e dietro di lui una figura accosciata e mancante. Lunghezza massima 0,065.

b) — Tecnica aretina

1007 (8914)

Frammento di vaso ad imitazione degli aretini, con ornati floreali e zone di margheritine a rilievo. Lunghezza massima m. 0,09.

1008 (8918)

Simile, ma di patina più ordinaria, con avanzi di quattro figure indistinte, delle quali manca la parte inferiore. Sul capo delle figure di mezzo, che sono più basse, è una specie di tenda fatta con due pertiche legate, sopra la quale vedesi una lepre fuggente. Il frammento di figura a sinistra è un guerriero con scudo. Sopra le figure ovolo. Lunghezza massima m. 0,11.

1009 (8919)

Simile, con avanzo di due figure di putti, in parte mancanti, con clamidetta svolazzante, reggenti nelle mani un oggetto indistinto. Lunghezza massima m. 0,075.

1010 (8920)

Simile, a vernice quasi opaca. Tre figure poco distinte ripetute con lo stesso stampo; sembrano ignude, e trascinanti sulle spalle un oggetto che scende serpeggiando quasi ai piedi. Lunghezza massima m. 0,08.

1011 (8921)

Simile, con puttino a rilievo inginocchiato. Lunghezza massima m. 0,04.

1012 (8915)

Frammento del labbro di una grande patera a patina aretina, con mascheretta barbata a rilievo. Altezza m. 0,033.

1013 (8916)

Simile. Altezza m. 0,032.

1014 (8917)

Piccolo frammento di labbro di patera con leoncino a rilievo. Altezza m. 0,02.

---

c) — Tazza « megarica »

1015 (8375)

Tazza di argilla figulina rossa a rilievo del genere detto megarico. Riattaccata da più frammenti. Altezza m. 0,065 — Diametro m. 0,085.

In alto, ovolo.

Da un lato Herakles con clava tra Hermes col caduceo ed Eros che gli porge un kantharos ed un dittico. A destra gruppo di un uomo abbracciato da una donna a sinistra e da un giovane a destra, chiuso da due figure di Pane itifallico impresse l'una di contro all'altra. Dall'altra parte, fra due alberi, la stessa figura d'Eros dell'altra composizione, fra una donna sdraiata per terra a destra ed un uomo in attitudine inversa a sinistra. Sotto il fondo rosetta circondata da foglie cuoriformi.

Tazza « Megarica »

Venere ed il caprone

A — (LUCERNE ROMANE)

a) — Lucerne con figure a rilievo

1016 (7324)

Lucerna monolicne con rilievo. Lunghezza m. 0,155.

Busto barbato (di Giove?), sotto il quale vedesi un' aquila con ali aperte. Sotto di essa protomi di quattro cavalli in profilo a sinistra tra due alberi.

1017 (7334)

Simile. Lunghezza m. 0,155.

Genio con cornucopia nella sinistra che sacrifica sopra un' ara, tenendo nella destra una patera.

1018 (7317)

Simile, senza manico, con patina scrostata. Lunghezza m. 0,121.

Afrodite nuda salvo la parte inferiore del corpo, in profilo a destra, afferra con le braccia protese le corna del caprone sul quale è in atto di salire.

1019 (7344)

Simile. Lunghezza m. 0,115.

Vittoria andante verso sinistra, con cornucopia nella destra, sotto al quale vedesi uno scudo, e vessillo con aquila (?) nella sinistra. Davanti alla Vittoria ara quadrata. Dall'altra parte dell'ara, e dietro alla Vittoria, due camilli in senso opposto.

1020 (7314)

Simile, con manico ad anello verticale in direzione opposta al luminello. Lunghezza m. 0,15.

Nel mezzo figura stante in prospetto, appoggiata con la destra ad un bastone e reggente nella sinistra alzata un sistro; ha una stella sul capo (Iside). A destra figura più piccola, con testa di cane (Anubi), regge nella sinistra un ramo e nella destra un oggetto indistinto.

Un pezzo della superficie è staccato e caduto nell'interno.

1021 (7322)

Simile e dello stesso tipo. Lunghezza m. 0,125.

Giovane nudo corrente a destra, volgendo indietro il capo coperto di berretto acuminato. Protende col braccio sinistro lo scudo, e tiene nella destra due dardi (?) Intorno giro di ovoli impressi.

1022 (7346)

Simile, con rilievo poco conservato nella superficie. Lunghezza m. 0,13.

Un puttino stante sul ventre di un cane rovesciato col dorso a terra.

1023 (7323)

Simile. Lunghezza m. 0,14.

Vittoria andante a sinistra con face nella sinistra; appoggia la destra protesa sopra uno scudo rotondo. Nel campo medaglioncini o monete, in uno dei quali si riconosce una testa barbata a rilievo.

1024 (7315)

Simile. Lunghezza m. 0,125.

Amorino cavalcante un delfino in profilo a destra. Intorno foglie d'olivo a rilievo.

Divinità egizie

1025 (7312)

Simile. Lunghezza m. 0,11.
Pegaso in profilo a sinistra.

1026 (7325)

Simile. Lunghezza m. 0,12.
Orso che balla ed un piccolo scimiotto volti l'uno verso l'altro. Intorno cerchielli e denti di lupo impressi.

1027 (7345)

Simile, con rilievo poco conservato. Lunghezza m. 0,10.
Guerriero con alti schinieri in profilo a sinistra, brandente con la sinistra una corta spada, e protendente col braccio destro un piccolo scudo.

1028 (7354)

Simile, mancante del luminello. Lunghezza m. 0,09.
Giovane in corta veste solleva da terra un'anfora puntuta.

1029 (7336)

Simile, con manico assai piccolo e luminello deformato nella cottura. Lunghezza m. 0,09.
Due putti che si seguono. Ai loro piedi bordo fortemente rilevato esprimente forse la parete di una barca.

1030 (7355)

Simile di forma alla precedente, poco conservata. Lunghezza metri 0,10.
Sfinge in prospetto (?) uscente da volute.

1031 (7362)

Simile, mancante del manico e di parte del luminello, con figura poco conservata. Lunghezza massima m. 0,085.
Menade (?) danzante che regge tra le braccia un cesto con frutta.

1032 (7380)

Simile, mancante di parte del manico e con due sporgenze laterali. Lunghezza m. 0,10.

Aquila con ali spiegate a sinistra.

1033 (7360)

Simile, scrostata, lesionata e mancante di una parte del manico e del luminello. Lunghezza m. 0,085.

Venere nuda, vista di dietro, appoggiata con la sinistra ad uno scudo e reggendo con la destra alzata una spada inguainata, volge la testa in profilo a destra verso un Amorino, che solleva verso di lei un elmo crestato. Il rilievo, invece di essere rivolto verso il luminello, è rivolto verso il manico.

1034 (7347)

Simile, con scudetto completamente staccato. Lunghezza metri 0,105.

Sullo scudetto vedesi in rilievo il busto di Mercurio barbato, con clamide affibbiata alla spalla destra e petaso alato, in profilo a destra. Intorno ovolo.

1035 (7327)

Simile. Lunghezza m. 0,115.

Vittoria a sinistra con scudo rotondo nella destra.

1036 (7337)

Simile. Lunghezza m. 0,105.

Reziario in profilo a sinistra tutto coperto dal grande scudo che tocca l'elmo crestato. Nella sinistra abbassata tiene un oggetto simile a fune annodata (rete).

1037 (7332)

Simile. Lunghezza m. 0,11.

Guerriero a cavallo in profilo a sinistra, con scudo rotondo imbracciato e lancia nella destra, di cui non si vede l'estremità. Presso la testa del cavallo si vedono due altre aste a rilievo volte verso il guerriero.

Atteone

1038 (7340)

Simile. Lunghezza m. 0,11.

Uomo barbato con grembialino; sta in profilo a destra con le braccia abbassate.

1039 (7341)

Simile. Lunghezza m. 0,105.

Guerriero barbarico con berretto frigio (? o gladiatore) in prospetto. Imbraccia con la sinistra lo scudo e tiene nella destra una spada a lama ricurva.

1040 (7333)

Simile. Lunghezza m. 0,125.

Satiretto con face nella destra, uscente da fogliami d'acanto.

1041 (7329)

Simile. Lunghezza m. 0,115.

Diana con mezzaluna sul capo e nimbo; sta in prospetto tenendo nella destra abbassata una face.

1042 (7318)

Simile. Lunghezza m. 0,105.

Atteone in profilo a sinistra, con lancia nella sinistra e clamide intorno al braccio svolazzante, alza il braccio destro con la clava, per difendersi da un cane che gli s'avventa al fianco. Sul capo gli spuntano le corna di cervo.

1043 (9202)

Simile alla precedente, con la stessa figura e con manico ad anello bipartito. Lunghezza m. 0,12.

1044 (9203)

Simile, senza manico, con luminello riattaccato. Lunghezza metri 0,095.

Sullo scudetto in profilo a destra busto di Mercurio imberbe con clamide affibbiata alla spalla destra, pilos alato, e caduceo sporgente dietro le spalle.

1045 (9204)

Simile, con luminello riattaccato. Lunghezza m. 0,10.

Sullo scudetto due gladiatori in profilo a sinistra: quello a sinistra porta elmo crestato e con lo scudo si copre il petto; quello a destra, con elmo fornito di appendice acuminata, tiene con la sinistra la spada sguainata a lama ricurva e con la destra lo scudo: ha le gambe protette da ocree, ed avanza la destra.

1406 (9205)

Simile. Lunghezza m. 0,09.

Guerriero in prospetto con clamide che gli scende dalla spalla sinistra sul petto; con la destra stringe la spada sguainata, poggiando la sinistra sul capo di un ariete accovacciato.

1047 (9206)

Simile, con manico ad anello e luminello riattaccati. Lunghezza m. 0,115.

Figura di giovane (Dionysos?) con grembialino, sedente a sinistra col braccio sinistro poggiato a terra ed il destro rialzato. Nella sinistra oggetto indistinto (tirso?)

1048 (7343)

Simile, senza manico. Lunghezza m. 0,105.

Gladiatore in profilo a destra protetto dallo scudo, con corta spada nella destra abbassata.

1049 (7330)

Simile. Lunghezza m. 0,115.

Donna stante su palmetta, ravvolta nel manto, in profilo a sinistra; tiene nella destra alzata un oggetto simile a ghirlanda sciolta (o serpente?)

1050 (7331)

Simile. Lunghezza m. 0,10.

Guerriero con berretto frigio (? o gladiatore) e grembialino; tiene col braccio sinistro lo scudo e nella destra una spada a lama ricurva.

1051 (7326)

Simile. Lunghezza m. 0,10.

Puttino che guida una biga galoppante.

1052 (7321)

Simile. Lunghezza m. 0,10.

Puttino stante in biga che alza nella destra il *flagellum*.

1053 (7342)

Simile, con rozzo rilievo. Lunghezza m. 0,105.

Puttino ignudo su cavallo galoppante a destra.

1054 (7320)

Simile. Lunghezza m. 0,10.

Baccante in posa orgiastica, con la nebride attorno alla vita; tiene nella destra un coltello sguainato e nella sinistra per una zampa parte di un quadrupede.

1055 (7361)

Simile alla precedente, mancante di luminello. Lunghezza metri 0,085.

1056 (7339)

Simile. Lunghezza m. 0,10.

Amorino seduto di terzo a sinistra sopra uno sgabello con suppedaneo, e tendente la destra verso un Erma barbato in prospetto.

1057 (7338)

Simile. Lunghezza m. 0,095.

Due guerrieri con elmo, grembialino e schinieri, l'uno caduto a terra, stringendo ancora la spada nella destra, l'altro andante a destra, con lo scudo imbracciato. Dietro di lui altro scudo.

1058 (7319)

Simile, sconservata. Lunghezza m. 0,105.

Al centro distesa per traverso supina una figura di giovane ignudo in atto di dormire. A piedi ed a capo due piccoli quadrupedi visti di profilo. Sotto la figura una specie di edificio espresso con due colonne scannellate, sopra le quali corre un architrave ornato di ovolo.

1059 (7348)

Simile, con scudetto completamente staccato. Lunghezza m. 0,10.

Rosone contornato da quattro maschere.

1060 (7328)

Simile. Lunghezza m. 0,115.

Leone in profilo a destra.

1061 (7316)

Simile. Lunghezza m. 0,115.

Toro stante a destra.

1062 (7356)

Simile. Lunghezza m. 0,115.

Sullo scudetto in giro un tritone con tridente, un cavallo ed un lupo marino.

1063 (7335)

Simile. Lunghezza m. 0,105.
Due pesci appaiati.

1064 (7402)

Simile, con luminello rotto, scudetto semplice in parte sfondato e manico ad anello. Lunghezza m. 0,153.
Il manico è sormontato da appendice a foglia cuoriforme, su cui è impressa una testa, dalla quale sorge una palmetta.

1065 (7349)

Lucerna di forma triangolare, con manico ad anello e coperchio mobile del dischetto forato. Lunghezza m. 0,115.
Ai tre angoli tre maschere, di cui quella presso il luminello imberbe.

1066 (7352)

Lucerna verniciata di nero in forma di testa di moro, con berretto frigio, la cui punta traforata serve da manico. Lunghezza m. 0,10.

1067 (7403)

Grande Lucerna a due luminelli in senso opposto, con scudetto frammentato, decorato a rosone; incrostata. Lunghezza m. 0,245.
Sui prolungamenti dei luminelli maschere con berretto frigio.

1068 (7313)

Simile. Lunghezza m. 0,125.
Tralci a volute uscenti da fogliame d' acanto. Sulle volute due uccelli l'uno contro l'altro.

1069 (7353)

Simile. Lunghezza m. 0,10.
Conchiglia impressa dentro ovolo rilevato.

1070 (7357)

Simile alla precedente. Lunghezza m. 0,105.
Rosone impresso.

1071 (7359)

Simile. Lunghezza m. 0,11.

1072 (7358)

Simile, con piccolo luminello. Lunghezza m. 0,095.

1073 (7364)

Simile, con manico mancante e logora. Lunghezza m. 0,105.
Conchiglia in rilievo *(Pecten)*.

1074 (7470)

Parte superiore di lucerna monolicne. Lunghezza m. 0,115.
In buon rilievo un giovane nudo caduto a terra col ginocchio destro, sul quale si avventa un leone (visto da sopra), mordendolo all'anca sinistra.

1075 (7472)

Scudetto di simile lucerna. Lunghezza massima m. 0,075.
Un cavallo che s'inalbera sui piedi di dietro ed è raffrenato per le briglie da un giovane con corta tunica, che tiene nella destra abbassata il *flagellum*.

Giovane abbattuto da un leone

1076 (7475)

Frammento di lucerna. Lunghezza massima m. 0,085.
Avanza la figura di un lottatore in profilo a destra, con grembialino e cesti alle due mani, di cui protende la sinistra.

1077 (7488)

Simile. Lunghezza massima m. 0,05.
Avanza una testa di Medusa alata.

1078 (7486)

Simile. Larghezza m. 0,07.
Avanza la figura di un gladiatore combattente, priva dei piedi.

1079 (7484)

Simile. Larghezza m. 0,065.
Avanza un cane a sinistra privo delle zampe posteriori.

1080 (7476)

Scudetto corroso. Lunghezza massima m. 0,08.
Vi sono rappresentati in giro, intorno al foro centrale, una prora di nave (?), un timone, un'ara rotonda ed un delfino.

1081 (7473)

Parte superiore di lucerna monolicne. Lunghezza m. 0,085.
Bacco ed Arianna ignudi e stanti in gruppo appoggiandosi ciascuno ad un tirso.

1082 (7485)

Simile. Larghezza m. 0,07.
Priapo in profilo a sinistra con ramo nella sinistra, frutta nel seno della veste rialzata e falce o roncola nella destra protesa.

1083 (7495)

Simile, con parte del manico. Larghezza m. 0,07.
Avanza la testa e l'ala di un Amorino.

1084 (7483)

Simile. Larghezza m. 0,08.
Avanza una faccia barbata presso l'orlo superiore, ma probabilmente v'era una rappresentazione analoga al n. 1016 (dove forse ai lati della quadriga devonsi riconoscere due palme).

1085 (7482)

Simile al n. 1083, ma con manico ad anello sormontato da appendice, che ora manca. Lunghezza m. 0,055 — Larghezza m. 0,07.

1086 (7494)

Simile. Lunghezza m. 0,045.
Avanzo di figura alata (Vittoria) in profilo a sinistra.

1087 (7495)

Simile. Lunghezza m. 0,04.
Vittoria in prospetto con palma nella sinistra.

1088 (7491)

Simile. Larghezza m. 0,05.
Parte anteriore di cavallo, con porzione del cavaliere in lunga tunica.

1089 (7490)

Simile. Larghezza m. 0,06.
Pantera che avvicina il muso ad un grappolo d'uva. Dietro di essa un kantharos.

La triade capitolina

1090 (7487)

Simile. Larghezza massima m. 0,05.

Avanza un busto femminile fra una testa barbata ed un busto di giovinetto imberbe galeato.

1091 (7492)

Simile. Larghezza m. 0,05.

Figura virile con clamide annodata alla gola e *pedum* nella sinistra abbassata; va in profilo a sinistra con la destra protesa.

1092 (7471)

Scudetto di grande lucerna con la triade capitolina a rilievo in prospetto. Lunghezza m. 0,10.

Giove nel tipo usuale si appoggia ad una lancia invece di uno scettro ed ha raggi intorno al capo. Giunone velata seduta alla sua sinistra tiene nella sinistra un cornucopia. Minerva galeata seduta alla destra di Giove si appoggia alla lancia. Stile poco accurato.

1093 (7469)

Scudetto di grande lucerna bilicne ornato di ghirlanda di foglie, giro di borchiette e dentelli rilevati. Lunghezza massima m. 0,13.

Nella parte piatta verso i luminelli, che mancano, cinque maschere comiche ad alto rilievo, delle quali tre barbate e due imberbi, nei posti alterni.

1094 (7477)

Parte superiore di lucerna monolicne con tralci e bocciuoli. Lunghezza massima m. 0,10.

1095 (7478)

Frammento di lucerna simile a vernice brunastra con mostri marini. Larghezza m. 0,08. Lunghezza massima m. 0,055.

1096 (7479)

Simile. Lunghezza m. 0,06 — Larghezza m. 0,08.

1097 (7489)

Frammento di lucerna verniciata di nero, in cui resta la parte superiore di un elefante, privo di una gamba e della testa. Larghezza m. 0,055.

1098 (7480)

Parte anteriore di una lucerna bilicne con baccellature e *peltae* rilevate. Lunghezza massima m. 0,10.

1099 (7501)

Appendice di manico di lucerna, decorato con fogliami. Altezza m. 0,075.

1100 (7500)

Analoga, con palmetta sorgente da volute. Altezza m. 0,10.

1101 (7503)

Simile con avanzo di elegante kantharos, dai cui manichi pendono grappoli. Larghezza m. 0,045.

1102 (7502)

Simile, con foglie. Altezza m. 0,07.

1103-1104 (7496-7497)

Appendici corniculate semplici di anse di lucerna. Larghezza metri 0,045.

1105 (7498)

Simile, con manico conservato. Larghezza m. 0,045.

1106 (7499)

Simile, senza il manico, ma con testina di Diana che porta sui capelli la mezzaluna. Larghezza m. 0,045.

---

b) — Lucerne con iscrizioni

1107 (7309)

Lucerna bilicne col manico ed un luminello rotto. Lunghezza metri 0,155.

Sullo scudetto ghirlanda, ed in direzione del manico due piccole prese con fori sospensori. Sui luminelli maschere barbate a rilievo. Sotto il fondo la marca impressa a crudo, forse con lo stecco:

POPIL
BITI

1108 (7283)

Grossa **Lucerna** monolicne, con sporgenze laterali ma senza manico. Lunghezza m. 0,14.

Sullo scudetto ghirlanda con due sporgenze verticali nella parte opposta al luminello, ed intorno ovolo. Sotto il fondo la scritta:

L · SERGIVS

1109 (7294)

Lucerna monolicne, rotta al luminello. Lunghezza m. 0,09.

Sullo scudetto delfino e timone in croce. Sotto il fondo la marca:

EPITYCI

1110 (7301)

Simile, meno conservata, con marca identica. Lunghezza m. 0,08.

1111 (7306)

Simile alle due precedenti e con la stessa marca, priva di parte del manico e del luminello. Lunghezza m. 0,10.
Sullo scudetto quattro foglie a croce.

1112 (7299)

Simile, rotta al luminello e sconservata. Lunghezza m. 0,095.
Sotto il fondo la marca:

EPITYC

1113 (7267)

Simile, con scudetto sfondato. Lunghezza m. 0,095.
Sullo scudetto in rilievo uno stambecco. Sotto il fondo la marca:

IVNIALEXI

1114 (7268)

Simile, con scudetto sfondato e mancante. Lunghezza m. 0,105.
Sotto il fondo la stessa marca.

1115 (7269)

Simile alle precedenti e con la stessa marca, ma con presa forata rotta in parte. Lunghezza m. 0,09.

1116 (7270)

Simile, lesionata e mancante di qualche pezzo. Lunghezza metri 0,09.

Sotto il fondo la marca:

IVN*i*ALEXI

1117 (7271)

Simile alla precedente, rotta al manico, con la stessa marca e misura.

1118 (7273)

Simile, mancante del luminello, a superficie scabra, con borchiette rilevate e manico ad anello verticale. Lunghezza m. 0,11.

Sotto il fondo la stessa marca della precedente.

1119-1120 (7272-7288)

Simili. Lunghezza m. 0,09.

Sotto il fondo la marca:

*i*VNIALEXI

1121 (7274)

Lucerna monolicne simile al n. 1028 per la rappresentanza, ma rotta e mancante di un pezzo, con quasi tutto il luminello ed il manico. Lunghezza m. 0,095.

Inferiormente la marca:

IVNIALE*xi*

1122 (7303)

Simile. Lunghezza m. 0,13.
Sotto il fondo la marca quasi del tutto svanita:

*in*NIALE*xi*

1123 (7311)

Simile, danneggiata, mancante del manico e con marca del tutto logora. Lunghezza m. 0,09.

1124 (7281)

Lucerna monolicne, lesionata e mancante di parte del luminello, con scudetto liscio molto ribassato e tre piccolissime anse simmetriche a forame sospensorio. Lunghezza m. 0,085.
Sotto il fondo, in belle lettere rilevate, la marca:

STROBILI

1125 (7279)

Simile, lacunosa. Lunghezza m. 0,115.
Sotto il fondo la marca in rilievo:

EVC*illi*I

1126 (7280)

Simile ma con ansa ad anello rotta, mancante dello scudetto e di porzione del luminello. Lunghezza m. 0,125.
Sotto il fondo la marca in rilievo fra due triskelidi sopra e un tralcio sotto:

CIVNDRA

1127 (7290)

Lucerna monolicne semplice, con manico ad anello. Lunghezza m. 0,10.

Sotto il fondo la marca impressa:

CIVNDRA

1128 (7302)

Simile, con presa a foro conico. Lunghezza m. 0,085.

Sotto il fondo marca fra due cerchielli impressi sopra e sotto:

CIVNDRAC

1129 (7305)

Simile alla precedente, con superficie a borchiette rilevate e manico anulare rotto e con la stessa marca fra i due cerchielli.

1130 (7275)

Simile. Lunghezza m. 0,105.

Sullo scudetto un orso in profilo a destra; sotto il fondo la marca:

RVFIERON

1311 (7295)

Simile, con la stessa marca. Lunghezza m. 0,105.

Sullo scudetto delfino e timone in croce.

1132 (7300)

Simile, senza figure, con piccola presa traforata. Lunghezza metri 0,09.

Sotto al fondo la marca:

*Ru*FIERON

1133 (7285)

Simile, con ansa ad anello, mancante del luminello. Lunghezza m. 0,09.

Sullo scudetto lepre fuggente a destra. Sotto il fondo la marca:

CMAREV

1134 (7286)

Simile senza manico, con luminello allungato. Lunghezza metri 0,115.

Sullo scudetto rincassato maschera barbata tra due fori. Sotto il fondo la marca retrograda:

OQVƎMƆ

1135 (7284)

Simile. Lunghezza m. 0,10.

Sullo scudetto uccello che becca un pomo sul ramo. Sotto il fondo la marca impressa:

MNOVIVSTI

1136 (7297)

Simile. Lunghezza m. 0,10.

Sullo scudetto sfinge in prospetto. Sotto il fondo la marca impressa:

NOVIVS

1137 (7308)

Simile, con manico ad anello rotto. Lunghezza m. 0,125.

Due appendici laterali sulle quali è espressa a rilievo una palmetta. Sullo scudetto tralcio d'edera con margheritine puntinate. Sull'orlo in lettere puntinate:

PAMPHILVS BENICNVS

e nel prolungamento del luminello con le stesse lettere:

ROMA

Sotto il fondo a rilievo RO.

1138 (7296)

Simile, con manico ad anello rotto e due sporgenze laterali. Lunghezza m. 0,09.

Sullo scudetto conchiglia a rilievo (*Pecten*). Sotto il fondo è impressa la marca:

SALVI

1139 (7277)

Simile. Lunghezza m. 0,085.

Sotto al fondo la marca:

ATTINI

1140 (7278)

Simile, con scudetto rincassato e manico rotto. Lunghezza metri 0,10.

Sul fondo marca in rilievo:

VIBIAN

1141 (7287)

Simile, mancante del manico. Lunghezza m. 0,095.

Toro andante a destra, con la testa abbassata. Intorno giro di astragali. Sotto la marca:

L · CAECIL ·

1142 (7276)

Simile, senza manico, verniciata di nero e con piccole mancanze. Lunghezza m. 0,10.

Sotto il fondo è impressa la marca:

C · NAE

Le lettere hanno le punte a cerchielli ; le due ultime formano monogramma.

1143 (7298)

Simile. Lunghezza m. 0,09.

Sullo scudetto sfondato quadrupede a sinistra. Sotto il fondo la marca svanita:

lll OS

1144 (7282)

Simile, riattaccata, con due piccole sporgenze laterali. Lunghezza m. 0,06.

Sullo scudetto la marca a rilievo, in curva:

C · PICAEVS

1145 (7310)

Simile, senza manico, con tralci a bottone sullo scudetto sfondato in parte, e con due sporgenze laterali. Lunghezza m. 0,09.

Sotto il fondo la sigla impressa in monogramma:

NTR

1146 (7351)

Simile, tonda, con luminello rotto. Lunghezza m. 0,10.

Su lo scudetto tralci di vite con grappoli.

Sotto il fondo in rilievo:

H

1147 (7291)

Simile, con manico ad anello ed un sol luminello rotto, e con due sporgenze laterali. Lunghezza m. 0,10.

Sullo scudetto tralci con due grappoli d'uva. Sotto il fondo impressione lineare in forma di grande M, ornata di cerchietti umbilicati.

1148 (7289)

Lucerna frammentaria, analoga alla precedente. Lunghezza m. 0,09.

Sotto il fondo marca in forma di N ornata di cerchielli.

1149 (7292)

Simile, sconservata. Lunghezza m. 0,09.

Rosone a rilievo. Sotto il fondo a rilievo.

R

1150 (7397)

Simile, senza manico, rotta al luminello ed all'orlo dello scudetto, ornato con un giro di fine baccellatura. Lunghezza m. 0,105.

Sotto il fondo la marca in rilievo:

V

1151 (7350)

Simile, con piccolo luminello. Lunghezza m. 0,105.

Sullo scudetto tralci; intorno ovolo. Sotto in rilievo:

X

1152-1160 (7259-7266, 7366)

Lucerne con superficie scabra a borchiette rilevate. Lunghezza metri 0,09 - m. 0,105.

Sotto il fondo la marca più o meno conservata:

KEACEI

1161 (7304)

Simile alle precedenti. Lunghezza m. 0,10.

Sotto il fondo è impressa una svastica.

1162 (7474)

Frammento dello scudetto di una grande lucerna. Lunghezza metri 0,085.

Vi si vede una figura panneggiata di giovanetto imberbe su cavallo galoppante a sinistra, di cui manca la parte anteriore (cfr. il frammento n. 1088). Il cavaliere volge la testa in profilo indietro ed alza la destra, mentre nella sinistra abbassata tiene ed appoggia sulla spalla un'asta con larga estremità, dalla quale pende una cesta a due manichi. Sotto le zampe del cavallo bustino di una figuretta minuscola in profilo a sinistra. A destra, in rilievo presso l'orlo, la leggenda:

CVPDICENIV *(sic)*

1163 (8858)

Frammento dell' orlo di lucerna simile alla precedente con l'iscrizione rilevata:

VO IPSAE · SVNT

1164 (8859)

Frammento di fondo di lucerna con l'iscrizione fatta a stecco sulla creta cruda:

L · CAIICIIIVS
AMICVS

Frammento di lucerna con iscrizione

1165 (8860)

Scudetto di lucerna monolicne con l'iscrizione rilevata in giro:

C · PICAE

Cfr. il n. 1144.

1166 (8857)

Frammento di lucerna nel quale avanza uno scudo rotondo tenuto da una mano con l'iscrizione rilevata:

ANNV
NOVMFAV
STVM FEL
ICEMMI
HI

---

c) — **Lucerne semplici**

1167-1204 (7307, 7367-7375, 7377, 7379, 7381-7383, 7394, 7396, 7398, 7399, 7401, 7404, 7405, 7407-7410, 7412-7414, 7416, 7435, 7436, 7438, 7439, 7442-7444, 8810)

Lucerne n. 38 comuni monolicni, taluna con ornati a rilievo e con rozza patina rossastra o chiara, altre rustiche e sconservate. Lunghezza m. 0,06 - m. 0,115.

1205-1220 (7385-7387, 7395, 7420, 7423-7428, 7431, 7445, 7456, 7458)

Lucernette n. 16 di forme comuni, verniciate di nero, parecchie scrostate e talune mancanti del manico o del luminello. Lunghezza m. 0,06 - m. 0,115.

1221 (7467)

Lucerna rustica a venti luminelli, con ansa ad anello laterale, sfondata. Lunghezza m. 0,135.

1222 (7384)

Lucerna a tre luminelli, verniciata di nero. Lunghezza m. 0,15.

1223-1227 (7447-7451)

Lucerne con alto piede, semplici e taluna in parte mancante. Altezza m. 0,06 - m. 0,11 — Lunghezza m. 0,06 - m. 0,085.

1228-1231 (7452, 7453, 7455, 7459)

Simili, frammentate. Altezza m. 0,06 - m. 0,08 — Lunghezza m. 0,05 - m. 0,085.

1232 (7417)

Rozza Lucerna bilicne con ansa mediana rotta, a becchi in direzione opposta. Lunghezza m. 0,15.

1233 (7391)

Simile, con presa mediana rotta. Lunghezza m. 0,11

1234 (7390)

Simile, con scudetto vuoto. Lunghezza m. 0,115.

1235 (7392)

Analoga alla precedente. Lunghezza m. 0,08.

1236 (7389)

Analoga alle precedenti, ma verniciata di nero e rotta nei luminelli. Lunghezza m. 0,155.

1237 (7388)

Simile alla precedente, con un luminello rotto. Lunghezza m. 0,11.

1238 (7393)

Analoga alla precedente, ma rustica, con i luminelli ricavati da una semplice apertura della parete. Lunghezza m. 0,08.

B — (LUCERNE CRISTIANE)

1239 (7462)

Lucerna cristiana monolicne con presa sporgente nella parte opposta al luminello. Lunghezza m. 0,115.

Nello scudetto le due lettere XP in monogramma rilevato, con due fori ai lati, contornato con ovolo.

1240 (7463)

Simile, di più fino lavoro e rotta nel luminello. Lunghezza metri 0,105.

All'orlo ornato di cerchi concentrici alternati con pizzi ad angoli soprapposti. Monogramma simile, ma internamente seghettato.

1241 (7461)

Simile. Lunghezza m. 0,115

Nell'orlo decorazione con cerchi concentrici e svastica ad S incrociate, e nello scudetto la rappresentanza dei due ebrei che portano sulle spalle il grappolo della terra promessa. Poco conservata.

1242 (7460)

Simile. Lunghezza m. 0,115.

Nell' orlo decorazione con cerchi concentrici, e sullo scudetto pianta dalla quale sorge un oggetto rotondo, con la croce nel mezzo circondata da raggiera, sopra il quale stanno due uccelli affrontati.

1243 (7464)

Frammento di lucerna analoga, forse senza decorazione figurata nello scudetto. Lunghezza m. 0,10.

1244 (7466)

Simile, con avanzo di uccello nello scudetto. Lunghezza m. 0,07

1245 (7465)

Simile, decorata nell'orlo con opera spicata, ed avente nello scudetto lo stesso monogramma del n. 1240. Lunghezza m. 0,06.

Sez. VI. - - Frammenti con bolli

A — (A VERNICE NERA)

1246 (8807)

Fondo di vaso locale con cattiva vernice nera e col bollo tondo a rilievo:

L · EQ

Lunghezza massima m. 0,11.

1247 (8811)

Simile, con lo stesso bollo. Lunghezza massima m. 0,115.

1248 (8808)

Simile, col bollo tondo e con la sigla LTVR in monogramma. Lunghezza massima m. 0,09.

1249 (8809)

Simile, con la stessa marca. Lunghezza massima m. 0,08.

1250 (8825)

Simile, con bollo uguale al precedente. Lunghezza massima metrio,o 5.

1251 (8815)

Fondo di patera che conserva ancora l'orlo, con bollo uguale ai precedenti. Lunghezza massima m. 0,12.

1252 (8818)

Simile, con frammento dello stesso bollo. Lunghezza massima m. 0,09.

1253 (8824)

Simile, con bollo simile, ma meno accurato. Lunghezza massima m. 0,06.

1254 (8813)

Simile, col bollo tondo:

SEX
MV

Lunghezza massima m. 0,10.

1255 (8817)

Fondo simile e con bollo simile, salvo la S fatta alla rovescia. Lunghezza massima m. 0,095.

1256 (8810)

Simile, col bollo:

C · L · STAIF

Lunghezza massima m. 0,115.

1257 (8812)

Simile, con la sigla KAVS (?) in monogramma. Lunghezza massima m. 0,09.

1258 (8821)

Simile: in pentagono terminato a palmetta la sigla AT in monogramma. Lunghezza massima m. 0,09.

1259 (8823)

Simile, con avanzo di bollo analogo. Lunghezza massima metri 0,06.

1260 (8826)

Simile, con bollo sconservato A · ꟻ (?) Lunghezza massima metri 0,11.

1261 (8827)

Simile, col bollo:

L · SAVFRA

(FR in monogramma). Lunghezza massima m. 0,10.

1262 (8814)

Simile, col bollo rettangolare:

A · S

Lunghezza massima m. 0,12.

1263 (8816)

Fondo simile col bollo:

Lunghezza massima m. 0,07.

1264 (8828)

Peduccio di vaso nel quale fu impresso a crudo un piccolo sigillo esprimente due testine che si baciano. Sotto, graffito a crudo:

RVL LES

Lunghezza massima m. 0,035.

1265 (8829)

Frammento di patera verniciata con avanzo di un graffito a crudo:

'OS

Lunghezza massima m. 0,05.

1266 (9200)

Fondo di patera verniciata di nero ed incrostata, con la marca rettangolare rilevata:

L. MARCI

Diametro m. 0,095.

1267 (8822)

Frammento di piccola patera conservante l'orlo. Al centro un bollo che esprime un' ancora, una clava ed un arco armato con freccia. Lunghezza massima m. 0,07.

1268 (8819)

Simile, con bollo in forma di piede rilevato, senza lettere. Lunghezza massima m. 0,07.

1269 (8820)

Simile. Lunghezza massima m. 0,09.

B — (ARETINI ED ANALOGHI)

1270 (8862)

Fondo di vaso aretino con impressione di un piede, in cui leggesi a rilievo:

VILL

Lunghezza massima m. 0,07.

1271 (8864)

Fondo simile e con la medesima impressione di un piede, in cui leggesi a rilievo:

VILL·IA

Lunghezza massima m. 0,065.

1272 (8863)

Frammento di tazza con labbro conservato, di fabbricazione aretina, con l'impressione di un piede, in cui leggesi:

VMBRI

(VM in monogramma). Lunghezza massima m. 0,105.

1273 (8866)

Metà di una tazzina della stessa fabbrica. Nel fondo impressa la marca di un piede con leggenda a rilievo:

(*u*)MBR

(MB in monogramma). Sotto, graffito:

ARIV

Lunghezza massima m. 0,075.

1274 (8869)

Metà di tazzina analoga alla precedente, con la marca di un piede impresso, in cui leggesi a rilievo ed in lettere sciolte:

VMBR

Lunghezza massima m. 0,08.

1275 (8867)

Fondo di simile tazzina con la stessa marca (VMB in monogramma). Lunghezza massima m. 0,065.

1276 (8878)

Fondo di grande piatto con la marca di un piede impresso, in cui leggesi:

VMBRI

(VMB in monogramma). Lunghezza massima m. 0,26.

1277 (8879)

Fondo di tazzina con marca rettangolare:

VMBR

(VM in monogramma). Lunghezza massima m. 0,065.

1278 (8886)

Simile, con la marca di un piede, in cui leggesi a rilievo:

VMBR

(VM in monogramma). Lunghezza massima m. 0,055.

1279 (8872)

Frammento con marca simile (VMB in monogramma). Lunghezza massima m. 0,05.

1280 (8873)

Simile (VM in monogramma). Lunghezza massima m. 0,065.

1281 (8874)

Simile, con marca uguale, scrostata. Lunghezza massima m. 0,05.

1282 (8894)

Fondo di tazzina con avanzo di bollo rettangolare:

PHL
ramo
VMBR

(HL e VMB in monogrammi). Lunghezza massima m. 0,095.

1283 (8875)

Frammento di un fondo con la leggenda:

CRES

Lunghezza massima m. 0,05.

1284 (8876)

Simile, con la leggenda:

C · RES

Lunghezza massima m. 0,045.

1285 (8877)

Frammento di un fondo con la leggenda:

CN · ATE · EV

(ATE in monogramma). Lunghezza massima m. 0,07.

1286 (8887)

Frammento di un fondo col bollo rettangolare, scrostato:

CN · ATEI
MAR *uuu*

Lunghezza massima m. 0,05.

1287 (8888)

Simile, con la marca:

CN ATE|

(ATE in monogramma). Lunghezza massima m. 0,08.

1288 (8889)

Fondo col bollo poco chiaro:

ATEIDF

(ATE in monogramma). Lunghezza m. 0,04.

1289 (8882)

Frammento di grossa patera col bollo rettangolare:

CN*ATEI

(CN e ATE in monogrammi). Lunghezza massima m. 0,115.

1290 (8901)

Frammento con avanzo di bollo:

TE

Lunghezza massima m. 0,04.

1291 (8892)

Fondo di tazzina col bollo circolare:

SECVNDI

Lunghezza massima m. 0,03. Le lettere sono messe in giro leggendosi dalla parte esterna.

1292 (8895)

Simile, col bollo rettangolare:

SECV
NDI

Lunghezza massima m. 0,045.

1293 (8898)

Frammento con due bolli uguali rettangolari, dei quali uno frammentario:

L·TETTI
SAMIA

(TE ed AM in monogrammi). Lunghezza massima m. 0,06.

1294 (8913)

Frammento del fondo di grossa patera col bollo rettangolare:

L·TETTI
SAMIA

(TE ed AM in monogrammi). Lunghezza massima m. 0,115.

1295 (8865)

Fondo di vaso con l'impressione di un piede in cui leggesi a rilievo:

GELLI

Lunghezza massima m. 0,65.

1296 (8868)

Fondo di tazzina con la marca di un piede, in cui leggesi a rilievo:

M

Lunghezza massima m- 0,075.

1297 (8870)

Frammento di fondo simile, con la marca di un piede, in cui leggesi a rilievo:

N (?)

Lunghezza massima m. 0,06.

1298 (8880)

Simile, con marca rettangolare:

EVHODI

Lunghezza massima m. 0,05.

1299 (8871)

Simile, con la marca di un piede impresso, in cui leggesi:

FELICI

Lunghezza massima m. 0,05.

1300 (8891)

Fondo di tazzina con bollo frammentario:

AC/

Lunghezza massima m. 0,045.

1301 (8893)

Simile, col bollo frammentario:

MAR|

Lunghezza massima m. 0,10.

1302 (8896)

Simile, con bollo rettangolare:

CELE
RIS

Sotto graffito (modernamente?):

IHR

Lunghezza massima m. 0,035.

1303 (8897)

Frammento con avanzo di bollo poco chiaro:

P · APER

(AP ed ER in monogrammi). Lunghezza massima m. 0,05.

1304 (8899)

Simile, con avanzo di bollo rettangolare:

N · CA
C · ME

Lunghezza massima m. 0,03.

1305 (8900)

Simile, con bollo rettangolare:

C · P · P

Lunghezza massima m. 0,065.

1306 (8903)

Fondo di tazza con bollo incerto:

CoL (?)

Lunghezza massima m. 0,065.

1307 (8906)

Frammento di peduccio col bollo rettangolare:

C·SERT
OCEL

Lunghezza massima m. 0,04.

1308 (8907)

Simile, con bollo indistinto in cui vedesi una lettera, forse avanzo di M. Lunghezza massima m. 0,03.

1309 (8884)

Frammento di fondo con la marca di un piede, in cui leggesi a rilievo:

C C T

Lunghezza massima m. 0,07.

1310 (8911)

Frammento di vaso di buona fabbrica aretina, con ornati a

rilievo. Avanza un ovolo, e fra bende annodate una colonna tortile sorreggente un cartello con bollo a rilievo:

P · CORNEL

(RNEL in monogramma). Lunghezza massima m. 0,05.

1311 (8912)

Fondo di vaso simile liscio con la marca di un piede impresso, in cui leggesi a rilievo:

C · MER (?)

(ME in monogramma). Lunghezza massima m. 0,13.

1312 (8909)

Frammento di vaso simile, ma con ornati a rilievo esprimenti una ghirlanda a volute, sotto la quale una targa securiclata col bollo frammentario:

N · N · Ꟍ/

Lunghezza massima m. 0,08.

1313 (8910)

Frammento di un vaso di genere affine ai precedenti, ma con patina più grossolana; probabilmente imitazione eseguita in Campania (a *Cales?*). Lunghezza massima m. 0,10.

Vi sono espresse figure a rilievo, delle quali avanzano tre. A destra una donna ammantata ed un uomo in profilo, l'uno verso l'altra, il secondo recante con ambo le mani un vaso. A sinistra una figura virile ignuda frammentata ed acefala con la spada inguainata nella sinistra abbassata. Fra questa figura e la donna una benda pendente col bollo retrogrado impresso:

SEX · M · F ·

Sopra le figure zona con pampini a rilievo. Lavoro mediocre.

1314 (8904)

Fondo di grossa patera di genere affine, con peduccio e nel centro il bollo rettangolare:

SATRI

Patina ordinaria, senza dubbio di fabbrica campana (calena?). Lunghezza massima m. 0,23.

1315 (8885)

Fondo di tazzina con bollo simile al precedente (TR in monogramma) .e della stessa patina. Lunghezza massima m. 0,045.

1316 (8905)

Fondo di grossa patera analoga col bollo rettangolare:

PLAST
DOMI

Lunghezza massima m. 0,25.

1317 (8883)

Frammento di grossa patera simile col bollo rettangolare:

SAVF

(AVF in monogramma). Lunghezza massima m. 0,09.

1318 (8902)

Piede di ampia patera simile, frammentato, con raggiera ad impressione fra due cerchi e nel centro il bollo:

LVC
RIO

Sotto il piede un K graffito, sospetto. Lunghezza massima metri 0,10.

1319 (8890)

Frammento a patina non molto fina con avanzo di bollo:

SA*ui*

Lunghezza massima m. 0,055.

1320 (8881)

Frammento di patera con la marca di un piede male impresso, senza leggenda. Patina non fina come l'aretina. Lunghezza massima m. 0,155.

C. — (RUSTICI)

1321 (9199)

Manico di anfora rodia con marca rettangolare:

IAΣONOΣ

Lunghezza massima m, 0,11.

1322 (8908)

Frammento di vaso fittile con avanzo di bollo retrogrado:

SVN

(SV in monogramma). Lunghezza massima m. 0,04.

1323 (741)

Collo di anfora a due manichi, ad uno del quali manca la parte inferiore. Sopra entrambi la marca a rilievo:

EROSPVLLI

(VL in monogramma, S rovescia). Altezza massima m. 0,21. Diametro della bocca m. 0,155.

1324 (742)

Frammento di bocca di dolio con la marca a rilievo:

AHERVCF

(HE in monogramma). Lunghezza m. 0,235 — Altezza massima m. 0,13.

INDICE

Indirizzo. . . . . Pag. I
Prefazione . . . . . » III

Sezione I. — *Vasi figurati nello stile greco.*

» — A) Attici. . . . . » 1
» — B) Campani . . . . . » 9
» — C) Apuli e Lucani . . . . . » 34

Sezione II. — *Vasi con ornati dipinti.*

» — A) Da antichi stili greci.
» — *a*) Imitazioni di vasi protocorinzii ed affini . . . . . » 37
» — *b*) Vasi campani arcaici con ornati ad imitazione di stili ionici a figure nere . » 40
» — B) Ornati soprapposti . . . . . » 42
» — C) Ornati risparmiati . . . . . » 48
» — D) Ornati in bianco . . . . . » 52

Sezione III. — *Vasi rustici.*

» — A) Classi arcaiche.
» — *a*) Vasi d'impasto artificiale o di argilla impura con superficie non lucidata e liscia . . . . . » 59
» — *b*) Vasi d'impasto artificiale a mezzo lucido e con ornati impressi. . . . . » 61
» — *c*) Buccheri campani. . . . . » 70
» — B) Classi recenti.
» — *a*) Vasi a semplice vernice nera . . » 75
» — *b*) Vasi rustici. . . . . » 97

Sezione IV. — *Vasi con decorazioni a rilievo o di forme lavorate plasticamente.*

» — A) Forme plastiche.
» — *a*) Verniciati. . . . . Pag. 113
» — *b*) Non verniciati. . . . . » 114
» — B) Rilievi. Impronte.
» — *a*) Verniciati neri. . . . . » 115
» — *b*) Tecnica aretina . . . . . » 123
» — *c*) Tazza « megarica ». . . . . » 124

Sezione V. — *Lucerne.*

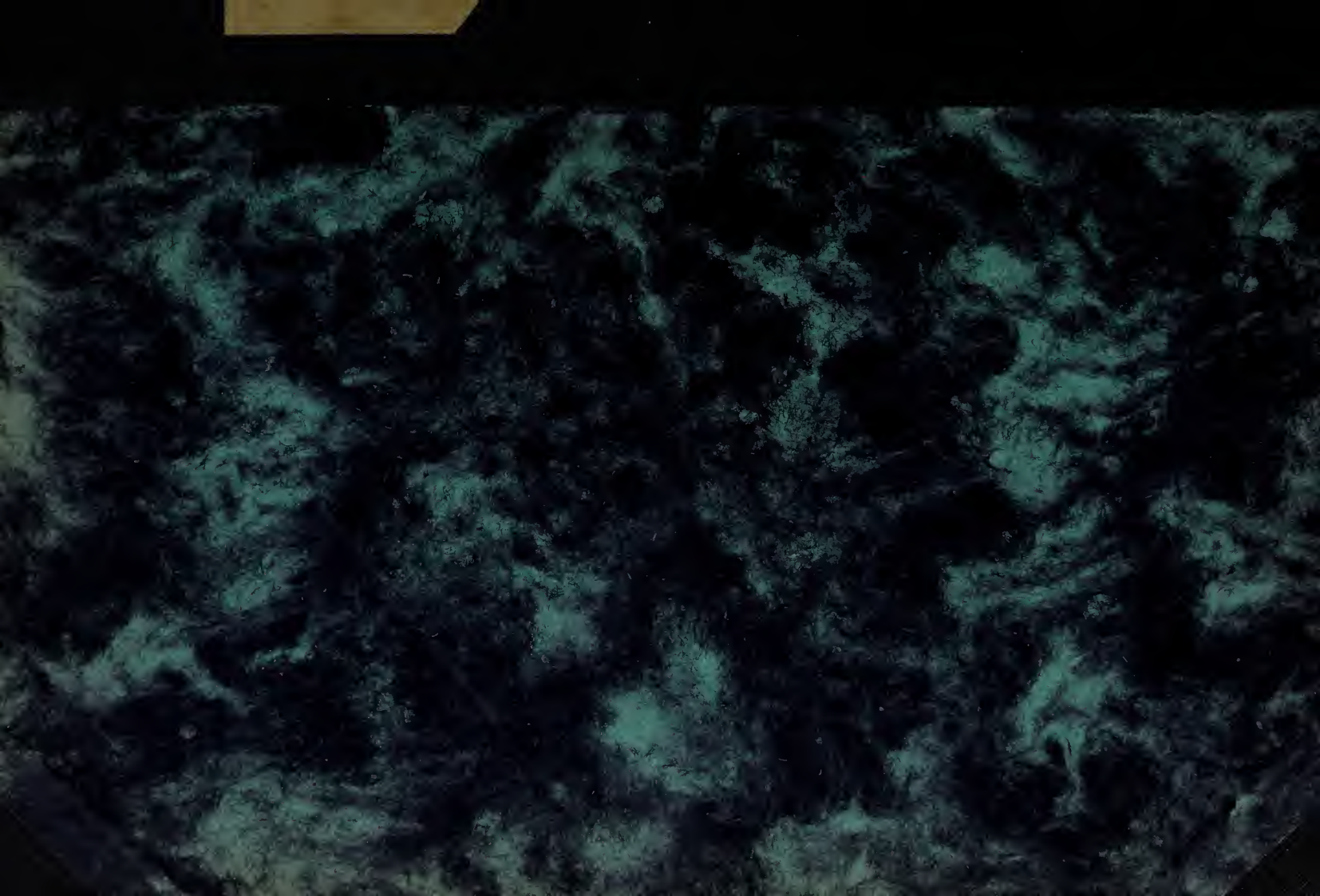
» — A) Lucerne romane.
» — *a*) Lucerne con figure a rilievo . . . » 125
» — *b*) Lucerne con iscrizioni . . . . . » 139
» — *c*) Lucerne semplici . . . . . » 149
« — B) Lucerne cristiane. . . . . » 152

Sezione VI. — *Frammenti con bolli.*

» — A) A vernice nera . . . . . » 154
» — B) Aretini ed analoghi . . . . . » 158
» — C) Rustici . . . . . » 170

ERRORI			CORREZIONI
Pag.	*Lin.*		
2	14	Al collo di	Al collo da
3	10	col capo	col corpo
»	33	alla precedente	al n. 2 *

* Il n. 4 doveva venire al posto de l n. 3

4	33	d'edere	d'edera
5	7 e 9	cosciali	gambali
6	9	, con tracolla	con tracolla,
11	25	7336	7536
16	31	d'alabastro	, un alabastron
»	»	ed una cassa	ed una cassa o cesta
17	5	rosette	rosetta
29	18	giri d'ovolo	giro d'ovoli in nero
37	8	y698	8698
48	22	ato	lato
57	10	con rosette incrostate	con rosette. Incrostato.
65	14	becco tondo	bocca tonda
»	15	8346	248 (8346)
70	9	conservato	conservata
71	3	2291	8291
73	1	7925	7924
74	17	7738	342 (7738)
75	18	col manico, munito	col manico munito
77	11	Simile con	Simile, con
79	7	Simile con	Simile, con
86	12	al becco	alla bocca
88	4	mc	me
89	10	con becco	con bocca
90	13	che non tocca, il collo	che non tocca il collo
116	17	tuba marina	tuba marina (od ocrea?)
125	5	monolicue	monolicne
126	6	(Iside)	(Iside?)
127	16	7336	7356
138	16	Simile con	Simile, con
141	13	1119-1120 (7272-7288)	1119, 1120 (7272, 7288)
142	19	Simile ma	Simile, ma

GETTY CENTER LIBRARY
3 3125 00638 3265